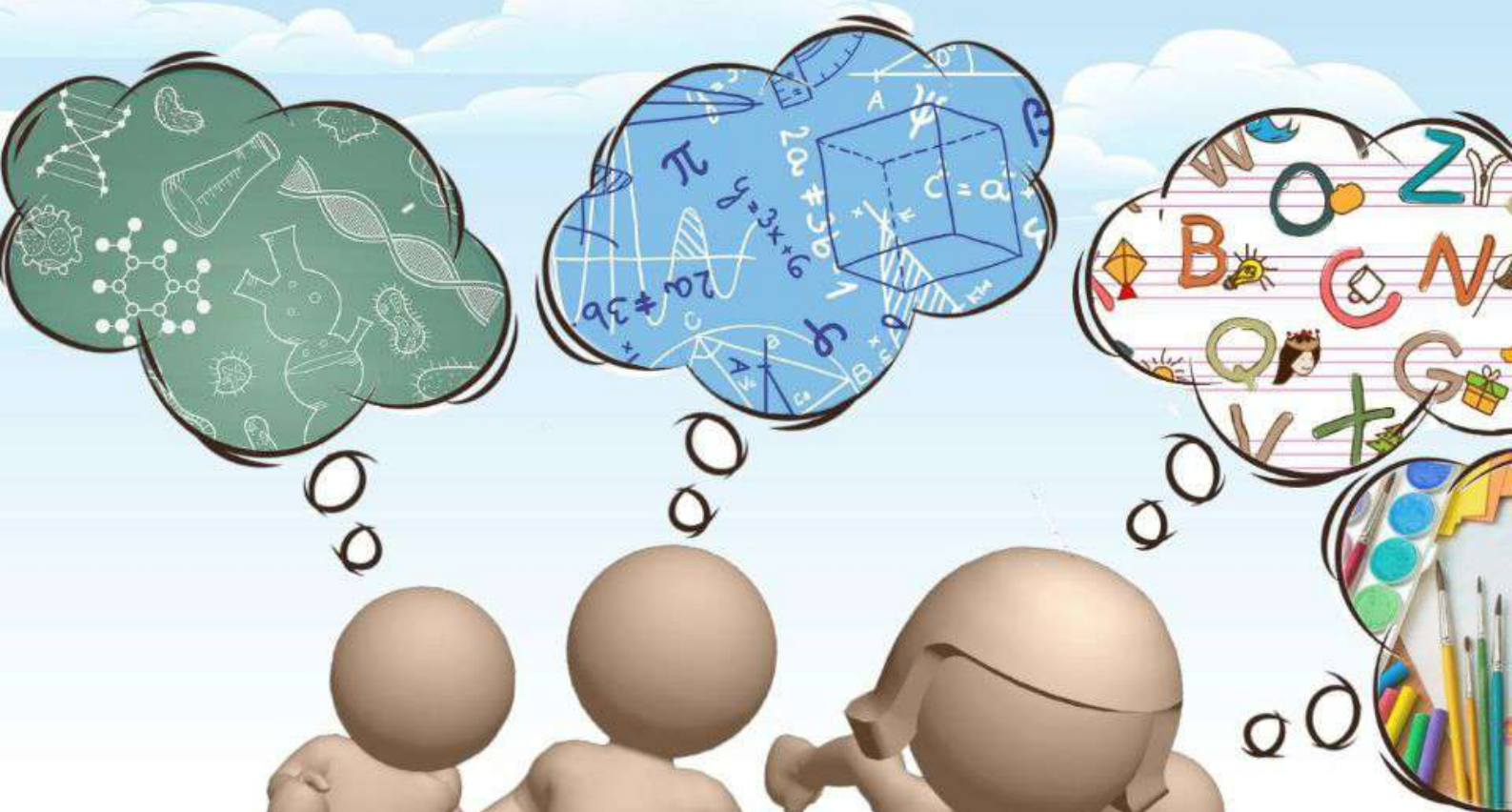


Программа профильной смены  
с элементами ранней  
профилизации с  
дидактическими материалами



Я знаю, что хочу!

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет»  
(ВятГУ)

**«Я знаю, что хочу!»: программа профильной смены с элементами  
ранней профилизации для учащихся 6-7 классов  
на 2022-2023 учебный год**

Составители:  
Хмелевская Ольга Львовна,  
Заместитель директора по УВР  
МОАУ СОШ с УИОП №37 города Кирова;  
Вершинина Ксения Владимировна,  
Ичетовкина Мария Романовна,  
Мамонова Анастасия Сергеевна,  
студенты факультета педагогики  
ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет»

КИРОВ  
2023

## СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
Психолого-педагогические принципы программы .....	9
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ; РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.....	11
Этапы реализации программы .....	15
ПЛАН РАБОТЫ .....	18
Общие положения.....	18
План работы естественно-научного профиля.....	21
План работы языкового профиля .....	22
План работы математического профиля .....	23
План работы художественно-эстетического профиля.....	24
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	25
ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН-СЕТКА РАБОТЫ ПРИШКОЛЬНОГО ЛАГЕРЯ С ДНЕВНЫМ ПРЕБЫВАНИЕМ .....	27
ПРИЛОЖЕНИЕ .....	31

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Лето – это своего рода мостик между завершающимся учебным годом и предстоящим. Воспитательная ценность системы летнего отдыха состоит в том, что она создаёт условия для педагогически целесообразного, эмоционально привлекательного досуга школьников, восстановления их здоровья, удовлетворения потребностей в новизне впечатлений, творческой самореализации, общении и самодеятельности в разнообразных формах, включающих труд, познание, искусство, культуру, игру и другие сферы возможного самоопределения. Летний отдых – это не только социальная защита, это и возможность для творческого развития детей, обогащения духовного мира и интеллекта ребёнка, радость общения, творческие открытия, оригинальные идеи.

Профильная смена – форма учебно-воспитательной работы, при которой учитываются интересы, склонности и способности учащихся, создаются условия для максимального развития в соответствии с их познавательными и профессиональными намерениями.

Целью профильной лагерной смены является освоение или совершенствование ее участниками каких-либо профессиональных или творческих навыков. Создание и развитие социально-образовательного пространства в каникулярное время для интеллектуально-творческого взаимодействия и взаимообогащения обучающихся, укрепление физического, психического и эмоционального здоровья детей.

Программа разработана с учетом следующих законодательных нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 № 124-ФЗ (в ред. 11.06.2021);
2. Федеральный закон «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части совершенствования государственного регулирования организации отдыха и оздоровления детей» от 28.12.2016 № 465-ФЗ;

3. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 № 28;
4. Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» от 30.06.2020 № 16 (в ред. от 21.03.2022);
5. Письмо Министерства образования и науки РФ «О направлении рекомендаций» от 31.03.2011 № 06-614. Рекомендации по порядку проведения смен в учреждениях отдыха и оздоровления детей и подростков;
6. Письмо Министерства образования и науки РФ «О направлении методических рекомендаций по примерному содержанию образовательных программ, реализуемых в организациях, осуществляющих отдых и оздоровление детей» от 01.04.2014 № 09-61;
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении примерной формы договора об организации отдыха и оздоровления» от 23.08.2018 № 6;
8. Федеральный закон «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» от 24.06.99 № 120-ФЗ (в ред. от 24.04.2020);
9. Постановление администрации города Кирова «Об обеспечении отдыха и занятости детей и молодежи в муниципальном образовании «Город Киров» от 26.03.2019 № 678-п (в ред. от 25.02.2021);
10. Приказ департамента образования «Об осуществлении мероприятий по подготовке и организации отдыха и занятости обучающихся в период летних каникул 2022 года» от 09.03.2022 № 7-102;
11. Приказ начальника департамента образования администрации города Кирова «Об осуществлении мероприятий по обеспечению организации

лагерей с дневным пребыванием детей в период летних каникул 2022 года на базе муниципальных образовательных организаций»;

12. Постановление Правительства РФ от 23.09.2020 № 1527 «Об утверждении Правил организованной перевозки детей автобусами».

Актуальность данной программы заключается в исследовании такой важной проблемы образования, как профориентация. Данная проблема касается в первую очередь учеников 6-7 классов, потому что занятия по данному предмету предусмотрены только с 8 класса и не удовлетворяют в полной мере потребности школьников в самопознании. Профессиональная ориентация – это система научно обоснованных мероприятий, направленных на подготовку молодёжи к выбору профессии с учётом особенностей личности и социально-экономической ситуации на рынке труда, на оказание помощи молодёжи в профессиональном самоопределении и трудоустройстве.

Программа направлена на раскрытие основных проблем профориентации в рамках школьной программы, а также одного из путей ее решения – программы профильной смены детского школьного лагеря.

Особенность данной программы в том, что она предусматривает не один профиль подготовки, а несколько, также входной тест, помогающий ученикам определиться с профилем.

Данная программа своим содержанием предназначена привлечь внимание учащихся, заинтересовавшихся изучением:

1. языкового профиля, направленного на расширение языковых и страноведческих знаний по предмету;
2. естественно-научного профиля, ориентированного на такие сферы деятельности, как медицина, биотехнологии и др., освоение детьми закономерностей окружающего мира через элементарное экспериментирование и исследовательскую деятельность;
3. математического профиля – на производственную, инженерную и информационную сферы деятельности, элементарные знания о пространстве, форме, величине, времени, количестве, их свойствах и отношениях, которые

необходимы для развития у обучающихся с умеренной умственной отсталостью житейских и научных понятий;

4. художественно-эстетического – получение знаний и развитие умений в изобразительном, музыкальном, словесном искусстве, танцах, литературе в соответствии с возрастными особенностями ребенка.

Наряду с основной задачей этот курс предусматривает формирование устойчивого интереса к изучению предметов на среднем этапе его изучения, значительно повышает учебную мотивацию, а, следовательно, и результативность обучения.

Форма подачи учебного материала: игровая, познавательно–развлекательная.

Формы организованных мероприятий:

- Практические занятия;
- Интеллектуальные игры (КВН, викторины, и т.п.)
- Экскурсии;
- Мастер-классы;
- Теоретические занятия;
- Тренинг;
- Дискуссии.

Задания, проекты, рассчитаны на учащихся разного уровня подготовленности, разных способностей.

Все занятия курса направлены на развитие интереса учащихся к изучаемым предметам, на разрешение различных проблемных ситуаций, имеющих коммуникативную направленность.

Цель программы: освоение участниками профильной смены новых знаний, расширения социального опыта, развития и совершенствования познавательных, творческих, профессиональных или специальных навыков, позволяющих определить дальнейший профиль обучения.

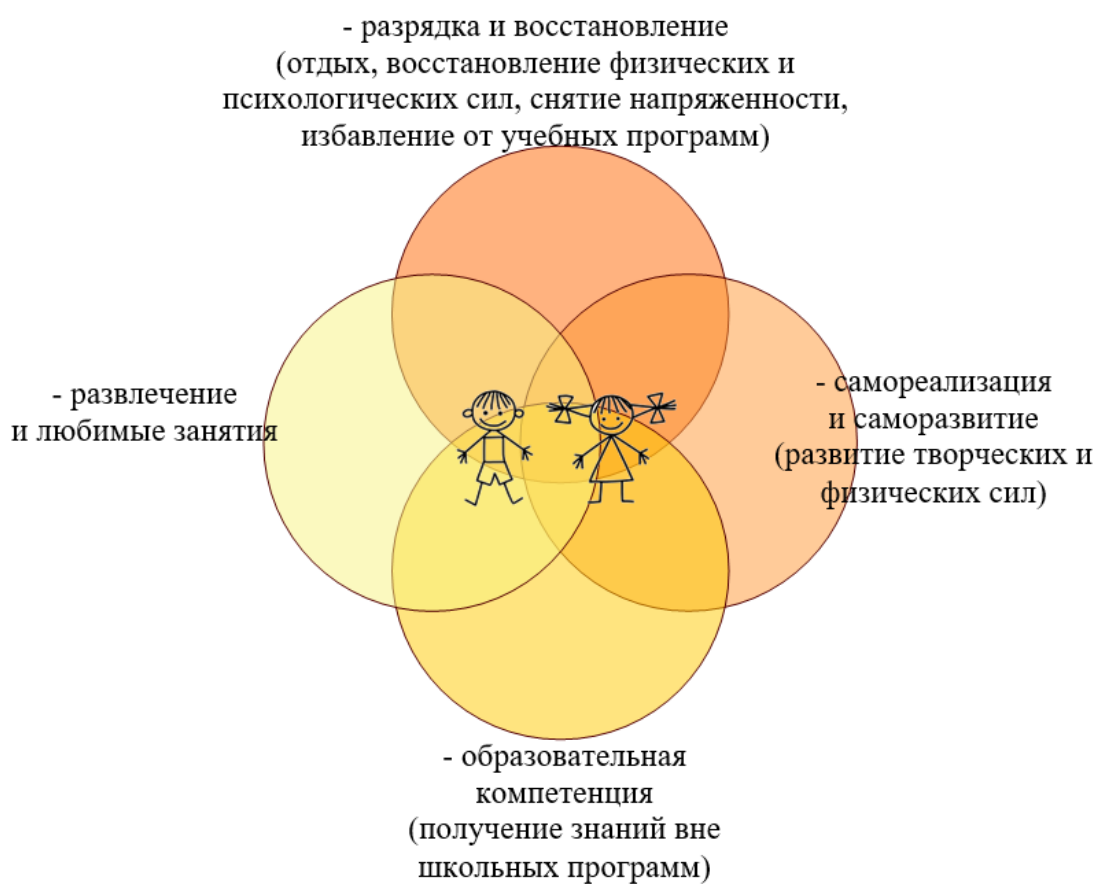
Задачи курса:

- Расширение и углубление знаний учащихся по предметам естественно-научного, математического, художественно-эстетического и лингвистического циклов;
- Создавать у обучающихся целостного представления о научной картине мира;
- Приобщение учащихся к творческой и практической исследовательской деятельности;
- Создавать условия для усвоения научного метода познания и включение его в систему ценностей современного человека;
- Приобретать навыки логического и алгоритмического мышления, а также развитию воображения и интуиции;
- Овладевать конкретными знаниями, необходимыми для ориентации в современном мире, в информационных и компьютерных технологиях, для подготовки к будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования;
- Повышение общего уровня значимости духовной культуры и искусства в области образования;
- Развитие коммуникативных способностей;
- Формирование лидерских качеств;
- расширение кругозора ребёнка через организацию досуговой и проектно-исследовательской деятельности с учётом возрастных особенностей и интеллектуального уровня;
- формирование мотивации к применению накопленных знаний, умений, навыков в повседневной жизни.
- Приобретение навыков работы в команде.

Виды деятельности: проектная, игровая, познавательная, досуговая развлекательная, художественное творчество.



## Визуализация концепции программы:



## Психолого-педагогические принципы программы

Личностный подход в воспитании: признание личности развивающегося человека высшей социальной ценностью; уважение уникальности и своеобразия каждого ребенка.

Принцип гуманизации отношений – построение всех отношений на основе уважения и доверия к человеку, на стремлении привести его к успеху. Через идею гуманного подхода к ребенку, родителям, педагогам лагеря необходимо психологическое переосмысление всех основных компонентов педагогического процесса.

Деятельностный подход к воспитанию: воспитательная сфера жизнедеятельности должна развиваться как пространство деятельностного формирования у детей и подростков умений и навыков самосовершенствования.

Принцип дифференциации воспитания:

- отбор содержания, форм и методов воспитания в соотношении с индивидуально-психологическими особенностями детей;
- создание возможности переключения с одного вида деятельности на другой в рамках смены (дня);
- взаимосвязь всех мероприятий в рамках тематики дня; – активное участие детей во всех видах деятельности.

Принцип творчества и успеха: индивидуальная и коллективная творческая деятельность позволяет определять и развивать особенность обучающихся.

Принцип комплексности оздоровления и воспитания ребёнка:

- необходимо чёткое распределение времени на организацию оздоровительной и воспитательной работы;
- оценка эффективности пребывания детей на площадке должна быть комплексной, учитывающей все группы поставленных задач.

Принцип гармонизации сущностных сил ребёнка, его интеллектуальной, физической, эмоционально-волевой сфер с учётом его индивидуальных и возрастных особенностей может быть реализован при следующих условиях:

- вариативности выбора способа реализации в различных видах деятельности;
- сочетание форм работы, учитывающих возрастные особенности детей.

Принцип уважения и доверия реализуется при следующих условиях:

- добровольное включение ребёнка в ту или иную деятельность;
- доверие ребёнку в выборе средств достижения поставленной цели, в основном на вере в возможность каждого ребёнка и его собственной вере в достижении негативных последствий в процессе педагогического воздействия;
- учёт интересов учащихся, их индивидуальных вкусов.

## УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ; РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Оздоровление и развитие детей в значительной степени зависит от знаний, умений и подготовленности к работе тех взрослых, которые организуют жизнедеятельность лагеря.

В реализации программы участвуют педагоги образовательного учреждения, прошедшие медицинский осмотр и необходимый санитарный минимум.

Кадровое обеспечение:

- Начальник лагеря
- Старшая вожатая
- Воспитатели (педагоги-предметники)
- Музыкальный работник
- Инструктор по физической культуре
- Медицинский работник
- Заведующая столовой
- Повара
- Уборщики служебных помещений
- Дежурные по режиму

Сетевое взаимодействие:

- Выставочный центр системы воспитания и образования Кировской области;
- КОГАУК «Вятская филармония»;
- Сеть городских кинотеатров «Смена Синема»;
- КОГАУК Кировский государственный театр юного зрителя «Театр на Спасской»;
- Государственная универсальная областная научная библиотека

им. А. И. Герцена;

- КОГБУК "Вятский Художественный Музей"
- МУК "Музей - усадьба имени Васнецовых" Зуевского района

Кировской области

- ФГБУК "Государственный Эрмитаж"
- КОГБУК «Вятский художественный музей» «Дом-музей

художника Н. Н. Хохрякова»

Финансирование программы:

- Бюджетные средства
- Родительская плата

Программно-методическое обеспечение:

– Комплексную краткосрочную программу «я знаю, что хочу!», посвященную предпрофильной подготовке учащихся.

– Примерный план работы отрядов.

– Комплект информационно-методических материалов: методических разработок, сценариев, рекомендаций, публикаций и др. по тематике смены.

Материально-техническое обеспечение:

1. Территория, помещения.

- территория МОАУ СОШ с УИОП № 37 г. Кирова;
- спортивные площадки,
- актовый зал;
- учебные кабинеты;
- компьютерный класс;
- библиотека школьная;
- столовая;
- туалеты.

2. Оборудование:

Спортивный инвентарь:

- мячи резиновые, футбольные, волейбольные и баскетбольные;
- бадминтон;
- скакалки;
- обручи;
- дартс детский.

Игры настольные:

- пазлы;
- игры настольные;
- шашки;
- шахматы;
- домино.

Аппаратура:

- интерактивные доски;
- проектор;
- микрофон;
- компьютеры;
- музыкальная аппаратура.

Литература:

- детская, художественная;
- научно-популярная;

Канцелярские товары: в необходимом количестве.

Бытовые предметы: столы, стулья в необходимом количестве.

Физическое здоровье детей укрепляется следующими средствами:

1. полноценное питание
2. витаминизация
3. гигиена приема пищи
4. режим дня
5. рациональная организация труда и отдыха

6. утренняя гимнастика на свежем отдыхе
7. вынос основной деятельности в лагерь на свежий воздух
8. оздоровительная работа (занятия физической культурой – утренняя гимнастика, спортивные мероприятия, игры)

Для реализации программы и в помощь воспитателям была создана папка на сетевом диске школ, т.е. в любом кабинете школы можно открыть папку и воспользоваться ее содержимым:

- Игры-презентации (по сказкам, киновикторины, логические задачи), раскраски (по клеточкам и антистресс)\*
- Инструктажи-презентации по ПДД и ПБ\*
- Мультфильмы
- Фото (по дням, мероприятиям и отрядам)

## Этапы реализации программы

### I. Подготовительный этап

Задачи этапа:

- Создание творческой группы по проектированию разработке идеи смены «Я знаю, что хочу!»; определение целей и задач, разработка общелагерных и отрядных дел;
- Изучение литературы по теме смены;
- Изучение методической литературы по инновационным технологиям в сфере организации летнего отдыха;
- Формирование инструкторского отряда и его подготовка к предстоящей смене;
- Разработка музыкального и художественного оформления смены.

Ожидаемые результаты этапа:

- Разработка идей смены, творческих мероприятий;
- Формирование команды единомышленников для реализации идей смены;
- Разработка методических пособий, отражающих основные требования, предъявляемые автором программы к педагогическому коллективу лагеря

### II. Организационный этап. Запуск игровой модели.

Задачи этапа:

- Прием детей, распределение по отрядам с учетом профильных предпочтений, знакомство с лагерем;
- Закладка основ временного детского коллектива. Знакомство с правилами жизнедеятельности, законами, лагеря.
- Формирование органов самоуправления. Выявление лидеров.

Открытие смены.

- Организация жизнедеятельности лагеря;



- Вовлечение воспитанников в профильную смену «Я знаю, что хочу!»

- Обустройство и оформление отрядных мест;
- Корректировка плана смены.

Ожидаемые результаты этапа

- Организация жизнедеятельности лагеря;
- Введение участников программы смены;
- Определение программы деятельности в отрядах.

### III. Основной этап. Реализация игровой модели

Задачи этапа:

- Организация и проведение общелагерных мероприятий;
- Реализация основных мероприятий выбранного профиля;
- Организация деятельности органов самоуправления;
- Проведение тематических дней, ролевых, деловых игр, игр – приключений, соревнований, конкурсов в соответствии с календарно – тематическим планом работы лагеря и профилем;
- Показ детских достижений через различные традиционные и нетрадиционные формы: игровые программы, конкурсы, турниры, спортивные состязания, трудовые акции и др.;
- Показ знаний, умений и навыков, полученных в работе профильных отрядов;

- Занятия в творческих мастерских;

Ожидаемые результаты этапа:

- Развитие навыков коллективной творческой деятельности;
- Развитие навыков прикладной деятельности;
- Развитие умений в различных видах деятельности в соответствии с профилем.

### IV. Заключительный этап. Подведение итогов смены.

- 1) Выход из профильной смены;

- 2) Подведение итогов работы конкурса проектно-исследовательских работ;
- 3) Оценка и самооценка участниками смены лично-значимых результатов участия в программе;
- 4) Создание эмоциональной атмосферы успешного завершения смены;
- 5) Подведение итогов смены;
- 6) Награждение и поощрение участников и лидеров;
- 7) Групповой анализ и демонстрация индивидуальных и групповых достижений;
- 8) Итоговая диагностика детского коллектива;
- 9) Закрытие смены.

## ПЛАН РАБОТЫ

### Общие положения

Перед началом своей деятельности в рамках лагерной смены, ребенок в обязательном порядке проходит входное тестирование на основе методики Е. А. Климова: «Определение типа будущей профессии» (*Приложения 1 и 2*). По итогам данного тестирования ребенок и распределяется на тот или иной профиль.

В рамках смены дети имеют возможность работать не только строго в своих объединениях по направлениям, но и в общем коллективе. Это условие реализуется путем проведения рекреационных мероприятий для всех участников смены. В качестве примеров этих мероприятий мы взяли общеразвивающую игру по мотивам телевизионной игры «Своя игра» (*Приложение 3*), актуальную дискуссию на тему «Нужно ли говорить и писать грамотно?» (*Приложение 4*). Так же в качестве эмоциональной разгрузки в конце каждого дня детям предлагается пройти тренинг на снятие эмоционального напряжения (*Приложение 5*). Выбор данных мероприятий обусловлен тем, что они доступны для проведения в любую погоду и не требуют особой материально-технической базы.

В течении всей смены проходит сквозной мониторинг за участниками. Он осуществляется в виде проведения регулярных письменных работ. Всего их 3: в первый день смены, в медиане и в заключительный день.

Первая работа представляет собой краткую записку объемом 10-20 слов, которую предлагается написать детям. Описать свои ожидания и желания от смены. Вторая работа имеет объем 25-50 слов. В ней дети описывают, что нового они узнали, какие эмоции испытывают, с кем подружились и т.п.. Последняя работа уже имеет объем 60-100 слов. Дети должны написать свои впечатления от прохождения смены, что они вынесли для себя, какие выводы сделали и каковы их последующие действия на их основе.

Помимо основной лагерной деятельности, в ходе смены детям будет отводиться время на написание своего собственного проекта по выбранному

ими ранее профилю (в котором они находятся). В дальнейшем они смогут использовать этот проект для участия в различных конкурсах или положить в основу будущей исследовательской деятельности. На протяжении проектной деятельности в рамках профильной смены детей будут сопровождать учителя-предметники по соответствующим предметам.

Кроме профильных направлений обязательное внимание будет уделяться физкультурно-оздоровительному направлению.

Задачи физкультурно-оздоровительной деятельности:

- Вовлечение детей в различные формы физкультурно-оздоровительной работы;
- Выработка и укрепление гигиенических навыков;
- Расширение знаний об охране здоровья.

Основные формы организации:

- Утренняя гимнастика (зарядка).
- Спортивные игры на стадионе, спортивной площадке.
- Подвижные игры на свежем воздухе.
- Эстафеты (спортивная игра «Веселые старты»).

Утренняя гимнастика проводится ежедневно в течение 15-20 минут: в хорошую погоду – на открытом воздухе, в непогоду – в проветриваемых помещениях. Основная задача этого режимного момента, помимо физического развития и закаливания, - создание положительного эмоционального заряда и хорошего физического тонуса на весь день. Подвижные игры включают все основные физкультурные элементы: ходьбу, бег, прыжки. Они способствуют созданию хорошего, эмоционально окрашенного настроения у детей, развитию у них таких физических качеств, как ловкость, быстрота, выносливость, а коллективные игры – воспитанию дружбы.

Критерии эффективности реализации программы:

Оценка программы детьми осуществляется через:

- анализ дня на линейке;
- анализ основных дел и мероприятий отряда при подведении итогов;
- анализ организационного, основного и итогового периодов;
- фиксацию результатов по итогам участия в работе лагеря (создание творческих номеров, презентаций);
- наблюдение и др.

Оценка программы родителями отслеживается через:

- отзывы детей и родителей;
- собеседования

Оценка программы педагогическим коллективом реализуется через:

- ежедневный анализ на педагогических планерках воспитателей;
- анкетирование;
- обсуждение результатов смены на итоговом педсовете;

Основными показателями, в первую очередь, будут являться отзывы самих детей, количество и качество реализованных проектов, успешность конкретного ребенка в росте по конкретному виду деятельности.

## План работы естественно-научного профиля

В рамках естественно-научного профиля реализуются следующие мероприятия:

Дни	Мероприятия
1.	Правила ТБ и поведения при экскурсиях в природу (лес, водоем). Занимательное занятие «ЗОЖ»
2.	Проведение игры «Увлекательная ботаника»
3.	КВН по химии «Небывалые превращения»
4.	Экскурсия в дендропарк по теме «Многообразие древесных растений»
5.	Практическое занятие «Изготовление гербария»
6.	Практическое занятие по биологии «Расчет энергозатрат в рационе питания»
7.	Экскурсия в ботанический сад
8.	Виртуальная экскурсия в заповедник «Нургуш»
9.	Решение олимпиадных заданий по биологии и химии
10.	Викторина по зоологии для учащихся 7-х классов «Эти удивительные животные»
11.	Экскурсия в зоологический музей по теме «Животные Кировской области»
12.	Пешеходная экскурсия по городу «У истоков Вятки»
13.	Практическое занятие «Химическое шоу»
14.	Занятие на открытом воздухе «Специфика флоры и фауны Кировской области»

В приложениях 6-8 представлены примерные разработки для второго, третьего и десятого дней соответственно.

## План работы языкового профиля

В рамках языкового профиля реализуются следующие мероприятия:

Дни	Мероприятия
1.	Англия на карте Европы и мира.
2.	Особенности англичан
3.	Знакомство с городами. Что где находится?
4.	Лондон – столица Великобритании.
5.	«Письмо другу».
6.	Игра-викторина по английскому языку «Funny English»
7.	Реки и горы Англии
8.	Праздники Англии
9.	Разбор трудных тем при помощи игровых методик М. Поповец
10.	Кукольный театр
11.	Сказки Братьев Гримм
12.	Английские загадки
13.	Решение олимпиадных заданий по английскому языку
14.	Игра-викторина «Jeopardy» (по типу «Своя игра»)

В приложении 9 представлена примерная разработка мероприятия к шестому дню пребывания в лагере, а в приложении 10 – разработка к четырнадцатому дню. Так же к девятому дню в приложении 11 представлен пример методики Марины Поповец.

## План работы математического профиля

В рамках математического профиля реализуются следующие мероприятия:

Дни	Мероприятия
1	Обобщающее повторение курса «Математика»
2	Игра «Час весёлой математики»
3	Практическое занятие «Развитие быстрого устного счета»
4	Практическое занятие «Решение карточек с заданиями на скорость»
5	Практическое занятие «Срез знаний»
6	Математическая газета
7	Практическое занятие по алгебре
8	Интеллектуальная игра «Интеллектуальный марафон»
9	Практическое занятие по геометрии
10	Мероприятие «Счастливый случай»
11	Практическое занятие «Решение математических тренажеров»
12	Викторина «Математический калейдоскоп»
13	Решение олимпиадных заданий по алгебре
14	Решение олимпиадных заданий по геометрии

Для второго дня пребывания в лагере в приложении 12 присутствует разработка игры «Час веселой математики». В шестой день планируется масштабная творческая деятельность при составлении математической газеты, разработка и описание которой находятся в приложении 13. На восьмой день проводится «Интеллектуальный марафон». Задания для него находятся в приложении 14.



## План работы художественно-эстетического профиля

В рамках художественно-эстетического профиля реализуются следующие мероприятия:

Дни	Мероприятие
1	Занятие в формате лекции с рефлексией «Эстетическая культура человека»
2	Игра для знакомства «Минутка»
3	Экскурсия в музей братьев Васнецовых
4	Дискуссия на тему «Современное искусство и с чем его едят»
5	Занятие в форме лекции «Великие композиторы 17-18 веков»
6	Игра «Что я слышу?» (по мотивам игры «Угадай мелодию»)
7	Мастер-класс по бисероплетению «Браслет дружбы»
8	Развивающее занятие для звучной речи
9	Виртуальная экскурсия по Эрмитажу
10	Игра на сплочение «НЕ каждый сам за себя»
11	Выездная экскурсия в дом-музей братьев Васнецовых в селе Рябово
12	Экскурсия в дом-музей художника Н. Н. Хохрякова
13	Занятие с применением арт-терапии «Увлекательный зентагл»
14	Игра-викторина «Художественная»

В приложении 15 можно увидеть разработку занятия «Эстетическая культура человека» на первый день пребывания в лагере. Для полноценных экскурсий в музеи города (дни 3, 11, 12) в приложении 16 мы указали краткое описание этих экскурсий и контакты для организации их проведения. Заключительная позиция на четырнадцатый день – викторина «Художественная» представлена в приложении 17.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Личностные результаты:

1) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

2) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

3) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни;

4) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

5) формирование ценности здорового образа жизни;

6) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

7) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов мира, творческой деятельности эстетического характера.

### Метапредметные результаты:

1) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения поставленных задач;

2) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

3) умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

4) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с

5) задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

6) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

**ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН-СЕТКА РАБОТЫ ПРИШКОЛЬНОГО ЛАГЕРЯ С ДНЕВНЫМ ПРЕБЫВАНИЕМ**

1 день	2 день	3 день	4 день	5 день
<p>1. Прием детей, зарядка. 2. Утренняя зарядка (ЗОЖ) 3. Инструктаж по ТБ 4. Игра «Эстафета знакомств» (толерантность) 5. Отрядное дело (выбор названия, девиза, командира) 6. Презентация программы Лагерь (линейка) 7. Инструктаж по ТБ (водный инструктаж). 8. Мероприятия к Дню защиты детей «Разыграйка» (толерантность) 9. Игры на свежем воздухе 10. Занятие по ПДД «Безопасная дорога домой».</p>	<p>1. Прием детей, зарядка. 2. Утренняя зарядка (ЗОЖ) 3. Инструктаж по ТБ (поведение в лагере во время экскурсии). 4. Знакомство с Правилами лагеря 5. Вспоминаем правила безопасности ПДД (профилактика правонарушений) <b>Мероприятия к Дню защиты детей:</b> 7. Игра «Планетарий» 8. Занятия по плану профильных отрядов.(см.таблицу п 1) 9. Инструктаж по ПДД «Безопасная дорога домой» (просмотр мультфильмов) 10. Участие в открытии арт-пространства «Чарушин», выставка «Волшебные сказки» 12. Изба-читальня (Работа над проектом) 13. Тренировочная плановая эвакуация 14.00</p>	<p>1. Прием детей, зарядка. 2. Утренняя зарядка (ЗОЖ) 3. Инструктаж по ТБ, при проведении массовых мероприятий 4. Занятия по плану профильных отрядов.(см.таблицу) 5. Игра «Лазертаг» 7. Открытие лагеря 8. Занятия по плану профильных отрядов.(см.таблицу п 2) 9. Занятия по информатике: Видеоурок «Роскомнадзор. Советы по защите персональных данных»/ «Фикси-советы. Осторожней в Интернете» 10. Час ИЗО «Родная природа» 10. Инструктаж по ПДД «Безопасная дорога домой». 11. Игры на свежем воздухе 12. Изба-читальня (Работа над проектом)</p>	<p>1. Прием детей, зарядка. 2. Утренняя зарядка (ЗОЖ) 3. Инструктаж по ТБ по правилам безопасного поведения на дорогах 4. Занятия по плану профильных отрядов.(см.таблицу п.3) 5.Беседа «Вредные привычки или здоровые?» (профилактика ПАВ) 6.Инструктаж по ПДД «Безопасная дорога домой». 7. Час музыки (1-6 отряды) 8. Трудовой десант на территории школы 9. Игры на свежем воздухе 10. Изба-читальня (Работа над проектом)</p>	<p>1. Прием детей, зарядка. 2. Утренняя зарядка (ЗОЖ) 3. Инструктаж по ТБ по ПДД 4. Посещение и последующая беседа по просмотренному фильму «Артек. Большое путешествие» (толерантность, патриотизм) <b>Мероприятие, посвященное дню эколога:</b> 5. Игра - квест «Всемирный день охраны окружающей среды» (экология) 6. Занятия по плану профильных отрядов.(см.таблицу п.4) 6. Инструктаж по ПДД «Безопасная дорога домой». 7. Игры на свежем воздухе 8. Изба-читальня (Работа над проектом)</p>

6 день	7 день	8 день	9 день	10 день
<p>1. Прием детей, зарядка.  2. Утренняя зарядка (ЗОЖ)  3. Инструктаж по ТБ при проведении массовых мероприятий  4. Занятия по плану профильных отрядов. (см.таблицу п.5)  8. Инструктаж по ПДД «Безопасная дорога домой».</p> <p><b>Мероприятие, посвященное русскому языку:</b>  7. библиотеки им. А.С.Пушкина, программа по сказкам А.С.Пушкина «Сказок пушкинских странички» поэтический час (современная детская поэзия) «Поэзия раскрывает секреты»  11. Игры на свежем воздухе  12. Изба-читальня (Работа над проектом)</p>	<p>1. Прием детей, зарядка.  2. Утренняя зарядка (ЗОЖ)  3. Инструктаж по ТБ при проведении массовых мероприятий  4. Игра-квест «Как молоко к нам в дом приходит» (от Молокозавода)  5. Занятия по плану профильных отрядов. (см.таблицу п.6)  7. Изба-читальня (Работа над проектом)  8. Инструктаж по ПДД «Безопасная дорога домой», минутка здоровья «Осторожно-клевш»</p>	<p>1. Прием детей, зарядка.  2. Утренняя зарядка (ЗОЖ)  3. Инструктаж по ТБ по профилактике негативных ситуаций во дворе, дома, в общественных местах  4. Экологический час о фотографе, писателе В.Пескове, «Живая душа природы»;  5. час истории о животных на войне, «Верные спутники войны» (патриотическое воспитание)  6. Занятия по плану профильных отрядов. (см.таблицу п.7)  7. Профорориентационная игра «Мозгобойня РРОФ»  8. Инструктаж по ПДД «Безопасная дорога домой».  9. Игры на свежем воздухе  10. Изба-читальня (Работа над проектом)</p>	<p>Соревнования пришкольных лагерей</p>	<p>1. Прием детей, зарядка.  2. Утренняя зарядка (ЗОЖ)  3. Инструктаж по ТБ о предупреждении отравлений детей ядовитыми растениями и грибами  4.  5. Танцевальный мастер-класс от каждого отряда.  Общий флешмоб (толерантность)  6. Занятия по плану профильных отрядов. (см.таблицу п.8)  7. <b>Мероприятие, посвященное России:</b>  Игра «Я познаю Россию»  8. Инструктаж по ПДД «Безопасная дорога домой».  9. Игры на свежем воздухе  10. Изба-читальня (Работа над проектом)</p>

11 день	12 день	13 день	14 день
<p>1. Прием детей, зарядка.</p> <p>2. Утренняя зарядка (ЗОЖ)</p> <p>3. Инструктаж по ТБ при проведении массовых мероприятий.</p> <p>4. Занятия по плану профильных отрядов.(см.таблицу п.9)</p> <p>5. Выставочный центр системы воспитания и образования Кировской области, Патриотический квест «Дорогами истории (патриотическое воспитание)</p> <p>6. Изба-читальня (Работа над проектом)</p> <p>7. Игры на развитие актёрского мастерства</p> <p>8. Беседа «Вредные привычки или здоровье»</p> <p>9. Соревнования по пионерболу</p> <p>10.Инструктаж по ПДД «Безопасная дорога домой».</p> <p>11. Игры на свежем воздухе</p>	<p>1. Прием детей, зарядка.</p> <p>2. Утренняя зарядка (ЗОЖ)</p> <p>3. Инструктаж по ТБ по правилам безопасного поведения на дорогах и в транспорте.</p> <p>4. Посещение кинотеатра «Смена»</p> <p>5. Соревнования по пионерболу</p> <p>6.Инструктаж по ПДД «Безопасная дорога домой».</p> <p>7. Игры на свежем воздухе</p> <p>8.Занятия по плану профильных отрядов.(см.таблицу п.10)</p> <p>9.Изба-читальня (Работа над проектом)</p>	<p>1. Прием детей, зарядка.</p> <p>2. Утренняя зарядка (ЗОЖ)</p> <p>3. Инструктаж по ТБ по правилам безопасного поведения на дорогах и в транспорте.</p> <p>4. Кукольный театр «Кентервильское привидение»</p> <p>5. Спортивные соревнования на свежем воздухе</p> <p>6. Занятия по плану профильных отрядов.(см.таблицу п.11)</p> <p>7. Изба-читальня (Работа над проектом)</p>	<p>1. Прием детей, зарядка.</p> <p>2. Утренняя зарядка (ЗОЖ)</p> <p>3. Инструктаж по ТБ</p> <p>4.Раздельный сбор мусора: раздель и здоровствуй! Групповая творческая работа по изготовлению ЭКО-боксов. Дидактическая игра «Куда это выбросить?». </p> <p>5. Игры на свежем воздухе</p> <p>6. Час музыки</p> <p>7.Занятия по плану профильных отрядов.(см.таблицу п.12)</p> <p>8. Изба-читальня (Работа над проектом)</p>

15 день	16 день	17 день	18 день	19 день
<p>1. Прием детей, зарядка. 2. Утренняя зарядка (ЗОЖ) 3. Инструктаж по ТБ при проведении туристических походов, экскурсий и перевозке детей автотранспортом 4. Спектакль в филармония «Василий Теркин» 5. Спортивный час 6. Инструктаж по ПДД «Безопасная дорога». 7. Игры на свежем воздухе 8. Занятия по плану профильных отрядов. (см. таблицу п.13) 9. Изба-читальня (Работа над проектом)</p>	<p>1. Прием детей, зарядка. 2. Утренняя зарядка (ЗОЖ) 3. Инструктаж по ТБ (правила безопасного поведения в экстремальной ситуации). 4. Конкурс рисунков «За ЗОЖ» 5. «Дети войны» Беседа 6. Час спорта 7. Библиотека-филиал № 3 «Маяк», урок об истории появления книги и письма «Как рождается книга»; экологический урок-игра по разделному сбору отходов «Разделий с нами»; урок-игра на знание основных конституционных прав человека «Правознайка» 8. Инструктаж по ПДД «Безопасная дорога домой». 9. Занятия по плану профильных отрядов. (см. таблицу п.14) 10. Изба-читальня (Работа над проектом)</p>	<p>1. Прием детей, зарядка. 2. Утренняя зарядка (ЗОЖ) 3. Инструктаж по ТБ при проведении подвижных игр. <b>Мероприятие, посвященное дню памяти и скорби</b> 4. Возложение венков 5. Изба-читальня над (Работа над проектом) 6. Игры на свежем воздухе 7. Инструктаж по ПДД «Безопасная дорога домой». 8. Посещение музея ГИБДД 9. Игры на свежем воздухе 10. Соревнования «Выше, быстрее, сильнее»</p>	<p>1. Прием детей, зарядка. 2. Утренняя зарядка (ЗОЖ) 3. Инструктаж по ТБ при проведении подвижных игр. Инструктаж по ТБ при проведении массовых мероприятий. 4. Защита проектов 7. Инструктаж по ПДД «Безопасная дорога домой». 8. Профориентационный квилт «О профессиях, нужных и важных» 9. Игры на свежем воздухе 10. Беседа «Я ты он она – вместе целая страна» 11. Игры на свежем воздухе</p>	<p>1. Прием детей, зарядка. 2. Утренняя зарядка (ЗОЖ) 3. Инструктаж по ТБ при проведении массовых мероприятий. 4. Закрепление лагерной смены 5. Игры на свежем воздухе</p>

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Приложение 1

#### Методика Е.А. Климова «Определение типа будущей профессии»

Описание: Методика основана на классификации профессиональных интересов. Позволяет установить в какой области школьнику лучше всего выбрать специальность, по которой он будет проходить профессиональное обучение после школы.

Обработка: По каждому столбцу подсчитать алгебраическую, то есть с учетом знаков, сумму. Зачеркнутые цифры не считать.

Записать их в строку «Результаты».

Интерпретация: Наибольшая полученная сумма или суммы(по столбцам) указывают на наиболее подходящий для тип профессии.

Малые или отрицательные суммы указывают на типы профессий, которых следует избегать при выборе.

Максимальное число баллов в каждом столбце - 8.

В соответствии с данной классификацией мир современных профессий можно разделить на 5 основных типов:

«Человек-природа» (П).

Представителей этих профессий объединяет одно очень важное качество – любовь к природе. Но любовь не созерцательная. Которой обладают практически все люди, считая природу наиболее благоприятной средой для отдыха, а деятельная связанная с познанием ее законов и применением их. Одно дело – любить животных и растения, играть с ними, радоваться им. И совсем другое – регулярно, день за днем ухаживать за ними, наблюдать, лечить, выгуливать, не считаясь с личным временем и планами. Специалист должен не просто все знать о живых организмах, но и прогнозировать возможные изменения в них и принимать меры. От человека требуется инициатива и самостоятельность в решении конкретных задач, заботливость,



терпение и дальновидность. Человек, работающий в сфере «человек-природа», должен быть спокойным и уравновешенным;

«Человек-техника» (Т).

Особенность технических объектов в том, что они, как правило, могут быть точно измерены по многим признакам. При их обработке, преобразовании, перемещении или оценке от работника требуется точность, определенность действий. Техника как предмет руда представляет широкие возможности для новаторства, выдумки, творчества, поэтому важное значение приобретает такое качество, как практическое мышление. Техническая фантазия, способность мысленно соединять и разъединять технические объекты и их части – важные условия для успеха в данной области.

«Человек-знаковая система» (З).

Мы встречаемся со знаками значительно чаще, чем обычно представляем себе. Это цифры. Коды, условные знаки, естественные или искусственные языки, чертежи, таблицы формулы. В любом случае человек воспринимает знак как символ реального объекта или явления. Поэтому специалисту, который работает со знаками, важно уметь с одной стороны, абстрагироваться от реальных физических, химических, механических свойств предметов, а с другой – представлять и воспринимать характеристики реальных явлений или объектов, стоящих за знаками. Чтобы успешно работать в какой-нибудь профессии данного типа, необходимо уметь мысленно погружаться в мир, казалось бы, сухих обозначений и сосредотачиваться на сведениях, которые они несут в себе. Особые требования профессии этого типа предъявляют к вниманию.

«Человек-искусство» (Х).

Важнейшие требования, которые предъявляют профессии, связанные с изобразительной, музыкальной, литературно-художественной, актерско-сценической деятельностью человека – наличие способности к искусствам, творческое воображение, образное мышление, талант, трудолюбие.

«Человек-человек» (Ч).

Даже выбирая профессию, не связанную непосредственно с общением, вы поступите правильно, если обратите внимание на общительность и контактность. Подумайте, куда вы

обращены- к людям или к себе? С кем бы вы хотели общаться – с собой или с другими? Главное содержание труда в профессиях типа «человек-человек» сводится к взаимодействию между людьми. Если не наладится это взаимодействие, значит, не наладится и работа. Качества, необходимые для работы с людьми: устойчивое, хорошее настроение в процессе работы с людьми, потребность в общении, способность мысленно ставить себя на место другого человека, быстро понимать намерения, помыслы, настроение людей, умение разбираться в человеческих взаимоотношениях, хорошая память (умение держать в уме имена и особенности многих людей), умение находить общий язык с различными людьми, терпение ...

Инструкция: "Прочитай данные утверждения. Если ты согласен с ними, то перед цифрой в таблице поставь "+", если нет, поставь перед цифрой "—". Если ты сомневаешься, зачеркни цифру".

Текст опросника:

1. Легко знакомлюсь с людьми.					1
2. Охотно и подолгу могу что-нибудь мастерить.		1			
3. Люблю ходить в музеи, театры, на выставки.				1	
4. Охотно и постоянно ухаживаю за растениями, животными.	1				
5. Охотно и подолгу могу что-нибудь вычислять, чертить.			1		

6. С удовольствием общаюсь со сверстниками или малышами.					1
7. С удовольствием ухаживаю за растениями и животными.	1				
8. Обычно делаю мало ошибок в письменных работах.			1		
9. Мои изделия обычно вызывают интерес у товарищей, старших.		2			
10. Люди считают, что у меня есть художественные способности.				2	
11. Охотно читаю о растениях, животных.	1				
12. Принимаю участие в спектаклях, концертах.				1	
13. Люблю читать об устройстве механизмов, приборов, машин		1			
14. Подолгу могу разгадывать головоломки, задачи, ребусы.			2		
15. Легко улаживаю разногласия между людьми					2
16. Считаю, что у меня есть способности к работе с техникой.		2			
17. Людям нравится мое художественное творчество/				2	
18. У меня есть способности к работе с растениями и животными.	2				
19. Я могу ясно излагать свои мысли в письменной форме.			2		

20. Я почти никогда ни с кем не ссорюсь.					1
21. Результаты моего технического творчества одобряют даже незнакомые люди.		1			
22. Без особого труда усваиваю иностранные языки.			1		
23. Мне часто случается помогать даже незнакомым людям					2
24. Подолгу могу заниматься музыкой, рисованием, читать книги и т. д.				1	
25. Могу влиять на ход развития растений и животных.	2				
26. Люблю разбираться в устройстве механизмов, приборов.		1			
27. Мне обычно удается убедить людей в своей правоте.					1
28. Охотно наблюдаю за растениями или животными.	1				
29. Охотно читаю научно-популярную, критическую литературу, публицистику.			1		
30. Стараюсь понять секреты мастерства и пробую свои силы в живописи, музыке и т. п.				1	
<b>РЕЗУЛЬТАТЫ</b>					
	П	Т	З	Х	Ч

## Текст методики (для проведения)

1. Легко знакомлюсь с людьми.
2. Охотно и подолгу могу что-нибудь мастерить.
3. Люблю ходить в музеи, театры, на выставки.
4. Охотно и постоянно ухаживаю за растениями, животными.
5. Охотно и подолгу могу что-нибудь вычислять, чертить.
6. С удовольствием общаюсь со сверстниками или малышами.
7. С удовольствием ухаживаю за растениями и животными.
8. Обычно делаю мало ошибок в письменных работах.
9. Мои изделия обычно вызывают интерес у товарищей, старших.
10. Люди считают, что у меня есть художественные способности.
11. Охотно читаю о растениях, животных.
12. Принимаю участие в спектаклях, концертах.
13. Люблю читать об устройстве механизмов, приборов, машин
14. Подолгу могу разгадывать головоломки, задачи, ребусы.
15. Легко улаживаю разногласия между людьми
16. Считаю, что у меня есть способности к работе с техникой.
17. Людям нравится мое художественное творчество
18. У меня есть способности к работе с растениями и животными.
19. Я могу ясно излагать свои мысли в письменной форме.
20. Я почти никогда ни с кем не ссорюсь.
21. Результаты моего технического творчества одобряют даже незнакомые люди.
21. Без особого труда усваиваю иностранные языки.
22. Мне часто случается помогать даже незнакомым людям
23. Подолгу могу заниматься музыкой, рисованием, читать книги и т. д.

24. Могу влиять на ход развития растений и животных.
25. Люблю разбираться в устройстве механизмов, приборов.
26. Мне обычно удается убедить людей в своей правоте.
27. Охотно наблюдаю за растениями или животными.
29. Охотно читаю научно-популярную, критическую литературу, публицистику.
30. Стараюсь понять секреты мастерства и пробую свои силы в живописи, музыке и т. п.

Игра-викторина по мотивам телепередачи «Своя игра»

Цель: развитие эрудиции у детей

Задачи: Дидактические – провоцировать детей на развитие эрудированности

Игровые – набрать по ходу игры большее количество очков чем у команд – соперников

Правила:

1. Игра проводится между командами. Обычно в команде играет не более 6 человек. Одновременно играют все команды.
2. Участникам предлагается несколько тем (обычно 8-12), разбитых поровну на два раунда. Каждая тема состоит из 5 вопросов разной степени сложности, в первом раунде – от 100 до 500 баллов, в Красном раунде – от 600 до 1500. 100 баллов «стоит» самый простой вопрос темы, 500 — самый трудный.
3. Команды по очереди выбирают тему и «вес» вопроса, если команда в течении 3мин не смогла ответить на свой вопрос, то у др. команд появляется право ответа на данный вопрос. Попытка ответа на вопрос команде дается только 1.
4. Очки подсчитываются по итогам каждого раунда и под конец игры суммируются.
5. Выигрывает команда, набравшая большее количество очков.

Примеры вопросов по темам:

1 раунд

Категория «Флора и фауна»

100 Рог носорога – это кость. Правда или ложь? *Ответ: ложь-кератин.*

200 У какой единственной рыбы горячая кровь? *Ответ: тунец.*

300 Как называется процесс, при котором растения используют солнечный свет для превращения углекислого газа в пищу? *Ответ: Фотосинтез.*

500 Янтарь состоит из окаменевшей древесной...? *Ответ: Смолы*

Категория «Литература»

100 Как звали русского писателя, который написал пьесу «Чайка»?

*Ответ: А. П. Чехов*

200 Какой исторический персонаж запечатлен в «Капитанской дочке»?

*Ответ: Емельян Пугачев.*

300 Улица, на которой жил Шерлок Холмс? *Ответ: Бейкер-стрит*

500 Что такое белый стих? *Ответ: нерифмованный стих*

#### Категория «География»

100 Назовите родину кофе? *Ответ: Эфиопия.*

200 Почему пресная вода не исчезает? *Ответ: из-за круговорота воды*

300 Материк, на котором нет вулканов? *Ответ: Австралия*

500 Какая река дважды пересекает экватор? *Ответ: Конго*

#### Категория «История русского государства»

100 Название религии восточных славян? *Ответ: язычество*

200 При этом царе появилась табель о рангах. *Ответ: Петр I.*

300 Кто написал «Повесть временных лет»? *Ответ: Нестор*

500 Русская монета, чеканившаяся в Киевском княжестве? *Ответ: Златник.*

#### Категория «Общие вопросы»

100 На каком месте находятся главные часы России? Как они называются?

*Ответ: Москва. Красная площадь. Спасская башня. Куранты.*

200 По чьей инициативе был открыт первый в России университет?

*Ответ: М. Ломоносов. Москва.*

300 Еврейская церковь? *Ответ: Синагога.*

500 Какая страна подарила США статую свободы? *Ответ: Франция.*

2 раунд

#### Категория «Спорт»

600 Родина бокса? *Ответ: Англия*

900 Старинное название настольного тенниса? *Ответ: Пинг-понг.*

1200 Спортивные соревнования на специально подготовленных автомобилях?

*Ответ: ралли.*

1500 Вспомните девиз олимпийских игр *Ответ: быстрее, выше, сильнее*



### Категория «Зарубежная история»

600 Как враги расправились с Жанной Д'арк? *Ответ: сожгли на костре.*

900 Каков возраст китайской цивилизации по утверждению китайских ученых? *Ответ: 5000*

1200 Старинное студенческое название университета? *Ответ: Альма матер.*

1500 Самый старый из ныне существующих городов Италии? *Ответ: Рим*

### Категория «Математика»

600 Сколько в трех десятках простых чисел? Перечислите. *Ответ: 10*

900 Мотоциклист ехал в поселок. По дороге он встретил три легковые машины и грузовик. Сколько всего машин шло в этот поселок? *Ответ: ни одной*

1200 назовите теорему, которая позволяет находить корни квадратного уравнения без вычисления дискриминанта? *Ответ: Виета*

1500 Назовите основное тригонометрическое тождество?

*Ответ:  $(\sin^2 x + \cos^2 x = 1)$*

### Категория «Искусство»

600 У этого духового инструмента, на котором играет один исполнитель, одна клавиатура для ног и до семи - для рук? *Ответ: орган.*

900 В этом балете Чайковского П. И. одна главная героиня – ранимая, нежная Одиллия, - по традиции одета во все белое. А другая – коварная обольстительная Одиллия, - во все черное. А танцует обе партии одна и та же балерина. Назовите этот балет? *Ответ: «Лебединое озеро».*

1200 Город в Ивановской области, известный на весь мир своими росписями? *Ответ: Палех*

1500 Автор картины «Грачи прилетели»? *Ответ: Саврасов.*

### Категория «Общие вопросы»:

600 Второго по размерам пингвина называют королевским. А как называют крупнейшего? *Ответ: Императорский*

900 Когда отмечают старый Новый год? *Ответ: с 13 на 14 января*

1200 Какой драгоценный камень при сгорании становится просто сажей? *Ответ: Алмаз.*

1500 Кто автор известной детской сказки о шелкунчике? *Ответ: Гофман.*

## Сценарий дискуссии:

## «Нужно ли говорить и писать грамотно?»

Цель мероприятия: привлечь внимание учащихся к проблеме соблюдения действующих норм русского языка; заставить задуматься над грамотностью собственной речи; воспитывать уважительное отношение к родному языку и культуре; познакомить с основными лингвистическими словарями и справочниками; развивать устную монологическую речь; совершенствовать умения вести дискуссию.

Слово учителя: сегодня мы собрались, чтобы обсудить очень важный и наболевший вопрос: «Нужно ли говорить и писать грамотно?» Возможно, кто-то из вас скажет: «А разве такой вопрос существует?». Действительно, в школе мы тратим много усилий для воспитания правильной речи. Выполняем упражнения, учим правила, работаем со словарями, пишем диктанты и работаем над ошибками. В течение всей школьной жизни мы постепенно постигаем науку о русском языке. И всё-таки для многих учеников русский язык остаётся одним из самых трудных учебных предметов, а тетрадки пестрят от исправлений учителя, да и в устной речи, согласитесь, мы часто сталкиваемся с нарушением правил языка. Прислушаемся к речи наших современников. Вчерашние школьники и студенты, инженеры, врачи, журналисты часто нарушают правила языка. Не применяют на практике то, чему их так долго учили в школе, в вузе, не стараются следить за своей речью, говорят, порой, как придётся.

Как вы думаете, почему люди нарушают правила? (выслушиваем ответы учащихся, помогаем формулировать мысли участников дискуссии).

Может быть, действительно, зря мы бьёмся: говори «торты», «нет чулок, но носков», «их, но не ихний»?

Давайте, для начала, скажем, что такое норма языка? (сообщение подготовленного ученика по теме). Да, нормализаторской деятельностью

занимались многие лингвисты: Виноградов, Ожегов, Аванесов, Горбачевич, Скворцов, Крысин, Прияткина. Сформировалась целая самостоятельная наука «Культура речи». Итак, можно по-разному сказать слово: звонит – звонит, но только один из вариантов будет правильным, принят обществом, записан во всех словарях и справочниках по русскому языку.

Но почему все должны выбирать одинаково и говорить, и писать правильно? (выслушиваем ответы учащихся).

Слово учителя: речевое единообразие – это условие нашего взаимопонимания. Представьте, что каждый здесь сидящий будет придумывать свои правила произношения и написания слов. Вряд ли, наше общение будет продуктивным и лёгким. Речь, которая оформляется по общим правилам, понятна большинству людей, она облегчает наше общение. Отклонение же от общепринятых норм, порой, режет слух, отвлекает от содержания речи.

Но почему в качестве единственного варианта мы должны часто выбирать не тот, к которому привыкли или который чаще слышим. Итак, откуда берётся норма? (выслушиваем варианты учащихся)

Слово учителя: лингвисты не придумывают и не создают норму искусственно. Они лишь отражают норму, которую устанавливает само общество. Данные, полученные лингвистами путём опросов, социолингвистических исследований другого рода, посредством записей устной речи людей, анализа письменных источников, являются тем материалом, на который и опирается исследователь. Следовательно, каждый из нас является творцом нормы. Норма отражает основные изменения, которые происходят в нашей речи, она живая, потому что и язык наш – это живой организм. Значит, норма изменчива, друзья.

Иногда мы сталкиваемся с тем, что норма допускает не один, а два варианта (равноправных, или один из которых является допустимым).

Давайте вспомним такие случаи в языке (выслушиваем ответы учащихся, при необходимости обращаемся к словарям).

А как вы думаете, возможны ли отступления от норы языка, и в каких случаях? И чем, на ваш взгляд, ошибка отличается от отступления от нормы? (выслушиваем ответы учащихся, помогаем вести дискуссию).

Слово учителя: только тот, кто хорошо знаком с нормой, может позволить себе отступить от неё. Но такое отступление должно быть оправдано и понятно людям. Отстаивая норму, мы боремся за чистоту нашей речи, отстаиваем накопленные в обществе духовные ценности. Наш язык – наше национальное достояние, и поэтому высокая языковая культура – это приобщение к истории народа, к его прошлому, ко всему, чем жил и гордился русский народ. Хорошее владение языком, знание и соблюдение его норм свидетельствует о высоко развитых мыслительных способностях человека, его образованности, воспитанности.

Друзья, а какие словари помогут нам повысить культуру речи? (выслушиваем ответы учащихся). Лингвистические словари и справочники содержат информацию об определённых аспектах слова: значении, произношении, сочетаемости с другими словами.

Слово учителя о словарях и справочниках, правилах работы с ними. Обращаем внимание на новые издания, например, «Универсальный словарь русского языка» (все необходимые словари в одной книге), автор словаря – И. Мизина. «Словарь образцового русского ударения», автор – М. Штудинер. «Словарь трудностей русского языка», авторы – Д. Розенталь, М. Теленкова. «Большой справочник по русскому языку: орфография, пунктуация», автор – Д. Розенталь.

«Давайте говорить правильно! Трудности русского произношения и ударения», автор – Л. Вербицкая. Учитель проводит экскурсию по словарям, сообщает сведения о назначении каждого издания, знакомит с составом словаря (справочника), если позволяет время, то предлагает небольшую творческую работу по книгам.

Заключение: сегодня мы с вами провели необычное мероприятие – дискуссию на тему «Нужно ли говорить и писать грамотно?». Я уверена:

каждый из нас сегодня задумался над тем, является ли его речь грамотной, и что нужно сделать, чтобы в ней было как можно меньше ошибок. Ведь хорошее владение устной и письменной речью в наше время становится обязательным условием профессионального роста любого специалиста, существенным признаком деловой квалификации, важнейшим компонентом бытового и делового общения, залогом взаимопонимания. Дорогие друзья, любите свой язык, берегите его, заботьтесь о качествах своей речи, соблюдайте нормы языка и будьте успешными в жизни.

Литература:

1. Введенская М. А. Павлова Л. Г. Культура и искусство речи. – Ростов н/Д., 1995.
2. Голуб И. Б. Русский язык и культура речи: учебное пособие. – М.: Логос, 2005.

## Тренинг, направленный на снятие эмоционального напряжения

От многочисленных интенсивных контактов люди часто испытывают большие нервно-психические нагрузки, которые проявляются в эмоциональном истощении.

Цель нашего тренинга: снятие эмоционального напряжения и укрепление психологического здоровья.

Мы поставили перед собой задачи:

- познакомить участников тренинга с некоторыми приёмами психологической саморегуляции;
- создать благоприятные условия для продуктивной работы над собой;
- совершенствовать развитие личностных качеств, стабилизируя внутреннюю душевную гармонию.

Ход проведения тренинга

Включаем музыку. Участники тренинга выбирают цветную полоску бумаги для определения своего настроения и самочувствия. Садятся в круг.

1.1. - В нашей жизни большое место занимает принцип недостаточности. Нам не хватает времени на встречи, ласку и внимание друг к другу. Мы все время бежим, торопимся, не замечаем друг друга. Давайте же не миг остановим этот бег и пообщаемся друг с другом.

– Быть может, в последнее время Вас что-то тревожит?

– Или Вы чувствуете усталость?

– Или даже незначительные события выводят Вас из равновесия?

Если Вы ответили «да», то сегодня следует поговорить о том, что природа одарила человека способностью к саморегулированию, то есть никто иной, а только Вы сами можете управлять своим эмоциональным состоянием.

1.2. - Чтобы начать плодотворную работу, посмотрим какое настроение и самочувствие у Вас преобладает. Выберите на столе карточку с цветом, соответствующим вашему настроению. Комментируем значение выбранного цвета.

Значение цвета:

Синий цвет – спокойствие, удовлетворённость, умение сопереживать, доверие, преданность.

Фиолетовый – тревожность, страх, огорчения.

Зелёный – уверенность, настойчивость, упрямство, потребность в самоутверждении.

Красный – агрессивность, возбуждение, стремление к успеху, желание властвовать и действовать, добиваясь успеха.

Коричневый – цвет покоя и стабильности, необходимость в домашнем уюте.

Жёлтый – активность, весёлость, стремление к общению, ожидание счастья.

Серый – тревожность и негативное состояние.

Чёрный – защищённость, скрытость, желание «уйти в свой внутренний мир».

2. Снятие эмоционального напряжения.

- Каждый человек стремится к успеху и благополучию. Он хочет, чтобы его любили и уважали. Но оглянитесь вокруг, как много людей, неудовлетворенных окружающей жизнью. Над ними как будто навис груз проблем, с которыми они не в силах справиться. И в результате возникает тревога, страх, чувство неуверенности, эмоциональное напряжение, межличностные и внутриличностные конфликты.

Умение владеть собой – это мечта человека с древних времен. Это умение расслабиться или сдержаться, снять физическое и эмоциональное напряжение.

2.1. Ароматерапия +аутотренинг



- Существует огромное количество способов расслабления, которые можно применять по отдельности или в комплексе друг с другом: цветотерапия, фитотерапия, рукоделие, прогулки на свежем воздухе, водные и спа-процедуры, физические упражнения. Ароматерапия также к ним относится и является одним из древнейших приемов воздействия на психоэмоциональную и физическую сферы. Запахи имеют удивительную способность проникать в организм и влиять на работу лимбической системы, чем и обусловлена их эффективность в снятии напряжения. Секреты ароматной помощи настолько просты, что ими может овладеть каждый.

- Для начала следует определиться с группой ароматных помощников, ведь одни эфирные масла бодрят, другие – успокаивают, а некоторые – балансируют эмоции. В конце учебного дня или в минуты умственного напряжения оптимально использовать масла с успокаивающим действием: базилик, бергамот, герань, жасмин, иланг-иланг, роза, ладан, лаванда, майоран, ромашка римская, пачули, сандаловое дерево, мелисса, апельсин (мандарин).

- А пока ознакомливаетесь со списком, скажите, пожалуйста, кто уже взял на вооружение прием ароматерапии и радуется дома приятными запахами масел, других источников?

- Какие методики со слайда используете для расслабления? Например, я...(называем то, что сами применяем)

- Представляем Вашему вниманию еще одну методику –Аутотренинг. Звучит медленная музыка. Участники группы принимают расслабленную позу «кучера», закрывают глаза и слушают слова: Сядьте удобно. Закройте глаза. Сделайте глубокий вдох, задержите дыхание... Выдох. Дышите спокойно. С каждым вдохом расслабляется ваше тело. Вам приятно находиться в состоянии покоя. Представьте себе, что Вы сидите на берегу моря. Окружающий тебя песок совершенно сухой и мягкий. Оглянись вокруг и ты обнаружишь, что на берегу моря ты совсем один...Солнце клонится к закату. Ты чувствуешь тепло вечернего солнца...Набери всей грудью побольше

воздуха и ощути солоноватый запах моря. Морской воздух свежий и немного влажный. Ты чувствуешь себя совершенно спокойно. Пусть волны смоют и унесут твои заботы и всё, что тебя напрягает. Я постепенно ухожу от своих переживаний. Я совершенно спокоен. Постепенно образ моря исчезает. Образ моря исчез.3-2-1 Откройте глаза. Потянитесь. Вы бодры и полны сил.

2.2. Мы отдохнули, у нас прекрасное настроение. Мы хотим, чтобы наше душевное спокойствие сохранялось как можно дольше.

Каждый из вас попадал в стрессовые ситуации, в нашей жизни их не избежать.

Стресс – это реакция нашего организма на внешнее физическое и эмоциональное раздражение. Люди по-разному переносят стресс. Одни – быстро преодолевают «фазу тревоги» и сразу «берут себя в руки». Это спокойные, уравновешенные люди не склонные принимать быстрые, опрометчивые решения. Другие – быстро «сдаются». Это люди нетерпеливые, несдержанные, их движения быстрые и резкие.

### 2.3. Тест «Скрытый стресс».

Вам предлагается 9 ситуаций. Посчитайте, сколько из них Вас больше всего нервируют. Ждем минуту

1. Вы замечаете, что кто-то наблюдает за вами.
2. Вы хотите позвонить по телефону, а нужный номер постоянно занят.
3. Вы ведёте автомобиль, а рядом сидящие непрерывно дают вам советы.
4. Вы с кем-то беседуете, а третий постоянно вмешивается в ваш разговор.
5. Если кто-то без причин повышает голос.
6. Когда кто-либо прерывает ход ваших мыслей.
7. Вас раздражает комбинация цветов, по вашему мнению, не сочетаемых друг с другом.
8. Когда при рукопожатии вы ощущаете вялую ладонь партнёра.
9. Разговор с человеком, который всё знает лучше вас.

- Результат: если Вы отметили 5 и более ситуаций, это означает, что повседневные неприятности больно бьют по вашим нервам. Постарайтесь избегать подобных ситуаций или меньше обращайтесь на них внимание.

#### 2.4. Упражнение «Корзина Советов».

- Каждый по очереди берёт карточки и зачитывает вслух предложенные советы.

#### «Корзина Советов». Как преодолеть стресс?

1. Регулярно высыпайтесь.
2. Попробуйте говорить и ходить медленнее.
3. Больше гуляйте на свежем воздухе.
4. Составляйте список дел на сегодня.
5. Ставьте перед собой только реальные цели.
6. Выделяйте в день хотя бы один час для себя.
7. Улыбайтесь и говорите себе комплименты, смотрясь в зеркало.
8. Расскажите о своих неприятностях близкому человеку.
9. Постарайтесь сосчитать про себя до десяти.
10. Приготовьте чашку тёплого чая из трав, примите тёплую ванну или душ.
11. Избегайте лишних обещаний, оцените свои возможности.
12. Знайте свои подъёмы и спады настроения.
13. Живите сегодняшним днём, не требуйте слишком многого для себя.
14. Вспомните свои ощущения, когда всё было хорошо.
15. Не старайтесь угодить всем – это не реально.
16. Помните, что Вы не одиноки.
17. Будьте оптимистом! Это поможет находить в жизни куда больше радости, чем уныния.
18. Не торопитесь принимать какие-либо решения. Сначала успокойтесь.
19. Примите свою неудачу! У каждого человека есть свои достоинства и недостатки.
20. Хорошим лекарством от стресса может стать любимая работа.

– Поделитесь с нами, а какие приёмы используете Вы?

Если Вы попадаете в стрессовую ситуацию, то самое главное – спокойствие, пусть даже чисто внешне. Сохранив самообладание, Вы можете доказать себе, что Вы сильный человек. А самое главное, Вы сохраните своё здоровье.

По данным Всемирной организации здравоохранения 90% всех заболеваний человека связано со стрессом.

Сейчас давайте с вами познакомимся с упражнением «Снежинка». Если делать его регулярно, согласно исследованиям, эффект будет потрясающим: уходит нервное напряжение; понижается риск депрессии и эмоциональных выгораний; проходит бессонница; улучшается память и концентрация внимания; улучшается зрение.

Выполняется оно глазами, голова неподвижна. Сидя, лежа или стоя и за что-то держась, смотрите:

- вверх — вниз, 10 раз;
- слева направо, 10 раз
- слева сверху наискосок вправо вниз, 10 раз;
- справа сверху наискосок влево вниз, 10 раз.

Делайте движения плавно, не торопясь, с удобной скоростью и максимальной амплитудой, не забывая дышать. Повторите упражнение всего 3, максимум 4 раза, не больше. Делайте его ежедневно или хотя бы 4-5 раз в неделю в течение месяца и более по желанию или в зависимости от результатов.

Проделав упражнение «Снежинка» впервые, обратите внимание на свои ощущения:

- если оно пробуждает в вас бодрость, делайте его с утра или днем;
- если расслабляет и навеивает сон, делайте вечером.

2.5. Во всех приёмах снятия эмоционального напряжения следует особое внимание уделять своему дыханию.

Древняя китайская медицина гласит, что все болезни от неправильного дыхания. Обычно наше дыхание поверхностное. Примерно 1/3 часть объёма лёгких наполняется чистым воздухом. Необходимо каждому человеку овладеть комплексом «Дыхательной гимнастики».

#### Упражнение «Полное дыхание»

Сядьте удобно. Сосредоточьте своё внимание на дыхании. Сделайте глубокий вдох. Приподнимается живот, затем грудь, плечи. Воздух занимает все лёгкие.

Задержите дыхание.

Выдох. Медленно через нос, сопровождая звуком с-с-с. Втяните живот так, чтобы вышел весь воздух.

Расслабьтесь. Вы почувствуете, как грудная клетка сама наполнится свежим воздухом.

Повторяйте это упражнение несколько раз.

Лучше упражнение выполнять в удобной одежде, в хорошо проветренном помещении, дышать необходимо медленно с удовольствием, концентрируя своё внимание на дыхании.

Совет: Начинайте свой день с дыхательной гимнастики!

Кровь и мозг обогащаются кислородом, освобождая организм от лишнего напряжения.

Выдаем каждому листочки:

Памятка «Медитативное упражнение для управления своим эмоциональным состоянием»

Мой голос спокойный и красивый.

Мне дышится легко, приятно и спокойно.

Я совершенно спокоен.

Голосовые связки в моем горле приятно расслаблены.

Сейчас я мысленно представляю ситуацию, в которой могу сорваться на крик.

Отчетливо представляю эту ситуацию, но остаюсь при этом совершенно спокойным.

Я наблюдаю и слышу мой красивый голос со стороны.

Я вхожу в образ спокойного и уверенного в себе человека, которому не надо кричать. Спокойно объясняю присутствующим, что и как надо делать в данной ситуации.

Все мышцы моего тела остаются расслабленными.

Мое дыхание ровное и спокойное.

Заключительная часть.

1. Обратная связь.

– Самым полезным для меня было...

– Мне понравилось...

– Я хотела бы применить...

Пожелание:

В сложной жизненной ситуации предпочитайте активно действовать, нежели переживать. Позитивно и доброжелательно относитесь ко всему окружающему: к людям, к природе, к миру.

Источники:

1. Васильев В.Н. Здоровье и стресс. Москва, 1991
2. Вид В.Д. Хорошее настроение – это просто! СПб., 2001
3. Грачёва Л.В. Тренинг внутренней свободы. СПб., 2005
4. Зайцев Г.К. Твоё здоровье. Релаксация психики. СПб., 2000
5. Никифоров Г.С. Психология здоровья. СПб., 2003
6. Самоукина Н.В. Игры в которые играют... Дубна, 1996
7. Селевко Г.К. Утверждай себя. Москва, 2006
8. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии и психология здоровья в школе. Москва, 2005
9. Федоренко Л.Г. Психологическое здоровье в условиях школы. СПб., 2003
10. Черепанова Е.Н. Психологический стресс. Москва, 1996

Мероприятие по теме: «Увлекательная ботаника»

Цель: закрепление и систематизация знания учащихся о растениях

Задачи:

Образовательные:

1. продолжить формирование знаний о классификации растений
2. продолжить формирование знаний по внешнему и внутреннему строению растений, классификации соцветий, плодов и семян
3. закрепить знания по темам «Цветок», «Плод», «Семя»

Развивающие:

1. развивать способности к анализу и систематизации полученных знаний
2. стимулировать развитие познавательного интереса к изучаемому предмету
3. развивать умения работать в группах
4. развитие творческих способностей учащихся

Воспитательные:

1. воспитывать повышение интереса к биологии как к предмету
2. выработка бережного отношения ко всему живому
3. воспитать уважительное отношение к соперникам из других команд

Оборудование: схемы и таблица по ботанике, мультимедийная презентация «Увлекательная ботаника», таблички с номерами команд, эмблемы команд, карточки для учащихся, ведомости для жюри.

Тип мероприятия: игра

Методический комментарий: данное внеклассное мероприятие способствует углублению, расширению и закреплению знаний по биологии.

Учащиеся заранее делятся на 2 команды и готовят визитную карточку своей команды (название, девиз, эмблема).

Ход мероприятия

Организационный момент

Добрый день ребята! Я рада приветствовать вас на нашем мероприятии. Сегодня две команды из 7 классов посоревнуются за звание «Знатоки биологии».

Начать наше мероприятие мне бы хотелось с высказывания древнегреческого философа Сократа – «Если ты будешь любознательным, то будешь много знающим».

Как вы думаете, любознательность – это хорошая черта? Почему?  
(Выслушиваются мнения учащихся)

Действительно, любознательным называют тех людей, который проявляют большой интерес к знаниям и к различным наукам.

Сегодня на нашем мероприятии собрались самые любознательные и эрудированные учащиеся нашей школы, для того чтобы закрепить, систематизировать и, конечно же, применить уже полученные знания в области биологии.

Этап подготовки учащихся к игре

Ребята, сейчас я приглашаю команды представить себя (название, девиз, эмблема) и занять свои места за столами.

И, прежде чем мы перейдем к игре, мне бы хотелось представить наше жюри.

Конкурс 1 «Разминка»

На слайде записаны некоторые слова. Вам необходимо заменить в каждом слове одну букву, чтобы получилось название растения. Вы по очереди называете номер слова, название растения и плод, который характерен для этого растения. Капитан команды называет отвечающего. За правильно названное растение вы получаете 1 балл, если называете плод еще 1 балл. Начинаем.



1. Зуб (дуб, желудь)
2. Лупа (липа, орех)
3. Машина (малина, сборная костянка)
4. Клин (клен, крылатка)
5. Кафтан (каштан, коробочка)
6. Осень (ясень, крылатка)
7. Слава (слива, костянка)
8. Кадр (кедр, нет плода, голосеменные, семена в шишках)

### Конкурс 2 «Математическая ботаника»

Для команд будут представлены тематические задачи. Командам необходимо сделать расчеты и назвать верный ответ к задаче. Время на обдумывание 1 минута, как только команда готова назвать ответ, капитан поднимает карточку. За каждый правильный ответ, команда получает 2 балла. Если команда отвечает неправильно, право ответа переходит к команде соперника.

1. Баобаб живет 4000 лет, а лиственница 400 лет. Во сколько раз баобаб живет дольше лиственницы? (10)
2. Высота кавказской пихты 60м, а высота сибирской пихты 30 м. Во сколько раз кавказская пихта выше сибирской? (2)
3. Сосна может прожить 600 лет, ель вдвое больше, чем сосна, а дуб на 800 лет больше ели. Сколько лет может прожить дуб? (2000)
4. Ель может прожить 1200 лет, сосна - половину этого возраста, а рябина на 520 лет меньше, чем сосна. Сколько лет живет рябина? (80)
5. Береза прожила 50 лет, что составило пятую часть продолжительности ее жизни. Какова продолжительность жизни березы? (250)

### Конкурс для капитанов «Что это за растение?»

Капитанам задаются вопросы поочередно, по 4 подсказки. Если капитан отвечает с 1-й попытки - 5 баллов; со 2-й - 4 балла; с 3-й - 3 балла; с 4-й - 2 балла. За каждый неправильный ответ снимается 1 балл.

Первый капитан: (1 минута)

1. Его нередко называют «вторым хлебом».
2. Родина - горы Центральной и Южной Америки.
3. В Россию это растение попало во времена правления Петра I.
4. Крестьяне недоверчиво враждебно называют его «Чертовым яблоком».

Что за растение? (*Картофель*)

Второй капитан: (1 минута)

1. Французы до сих пор именуют его «пом де тер», что значит «Земляное яблоко».
2. Дикие родичи этого растения до сих пор сохранились в горах Перу.
3. В России в 1781 году это растение выращивали только в частном ботаническом саду Демидова в Москве.
4. Различные салаты, соленья, маринады, пасту, сок и многое другое получаем мы из плодов этого южноамериканского растения. Вот уж поистине «Золотое яблоко».

Что за растение? (*Помидор*)

Игра со зрителями

Зрители называют песни, пословицы, поговорки, стихи о растениях. За каждое название 1 балл команде, которую выберет зритель

Конкурс 3 «Вопросы по категориям»

Учащиеся выбирают категорию, учитель зачитывает вопрос. Время на обсуждение правильного ответа 10 – 15 секунд. После обсуждения капитан команды называет отвечающего на вопрос. За правильный ответ команда получает баллы в соответствии с ценой вопроса. Если команда неправильно ответила, или затрудняется с ответом, то право ответа переходит к команде-соперника. Если ответа нет, его дает учитель.

### Категория «Угадай соцветие»

1 балл: Прибавьте две буквы в конце к названию предмета, защищающего нас от непогоды, и вы узнаете соцветие, у которого все цветки расположены почти в одной плоскости. (Зонт – зонтик.)

2 балла: Если убрать в моем названии предпоследнюю букву, я превращусь в часть тела человека, состоящую из черепной коробки и лица. (Головка – голова.)

3 балла: Если убрать три последние буквы в моем названии, я превращусь в суп из капусты. (Щиток – щи.)

4 балла: Прибавьте две буквы к названию низкой школьной оценки, и вы получите соцветие злака, в котором цветки расположены вдоль конца стебля. (Кол – колос.)

### Категория «А кто лишний?»

1 балл: Какое растения лишнее: береза, черника, клен, ель, рябина

2 балла: Какое растения лишнее: лебеда, кислица, одуванчик, ландыш, кислица

3 балла: Какое растения лишнее: сосна, туя, пальма, кипарис, ель

4 балла: Какое растения лишнее: рожь, кукуруза, фасоль, овес, пшеница

### Категория «Черный ящик»

1 балл: В «черном ящике» лежит плод, употребляемый в свежем, сушеном и моченом виде. Этот плод принадлежит к классу Двудольные. Дикие его предки растут на Кавказе. Плоды полезны, содержат железо. Ответ. Яблоки.

2 балла: Вкусные, сочные, душистые... Кто не любит эти сочные плоды, снятые с грядки! Витаминные салаты, утоляющая жажду окрошка, мясные и рыбные блюда – любому кушанью они придают аппетитный вид. Какой же плод лежит в черном ящике? Ответ. Огурец.

3 балла: В «черном ящике» лежит лакомство, созревающее на хорошо известном растении. Его родина Мексика. Относится к классу Двудольные. Про него писали: «Сие растение считается способным исцелять раны...». Из сухих плодов данного растения можно получать масло. Что же лежит в черном ящике? Ответ. В «черном ящике» лежат семечки. Это плоды подсолнечника.

4 балла: В «черном ящике» лежит ветка растения с несъедобными листьями. Это растение было посвящено богу науки и искусству Аполлону. Им награждают художников, артистов и ученых в знак признания их творческих успехов. Именно отсюда происходит слово “лауреат”. Что за растение лежит в черном ящике? Где оно используется в настоящее время? Ответ. Это – лавр благородный. В настоящее время его листья используются как приправа, благодаря их пряному аромату.

Подведения итогов, награждение победителей

Ребята, пока жюри подводит итоги, я предлагаю вам продолжить фразы, которые у меня на слайде. Сегодня я узнал(а)..., было интересно..., было трудно..., больше всего запомнилось..., мне понравилось..., у меня получилось ..., я попробую..., меня удивило..., мне захотелось...

Жюри награждает победителей

Спасибо за участие, до новых встреч!

Источник: <https://infourok.ru/vneklassnoe-meropriyatie-po-biologii-uvlekatelnaya-botanika-klass-3021261.html?ysclid=lfwsgch348921080190>

## Химический КВН

Цели:

- Обучающая – познакомить учащихся с использованием знаний по химии в повседневной жизни. Сообщить ребятам новые интересные факты. Отработать навыки химического эксперимента. Показать взаимосвязь химии с другими науками – математикой, биологией, географией, литературой, историей.
- Развивающая – в занимательной форме актуализировать знания учащихся. Расширить кругозор. Способствовать развитию логики, сообразительности, находчивости, а также интереса к изучению химии.
- Воспитательная – развитие у учащихся самостоятельности, логического мышления, умения работать в команде.

КВН является своеобразной проверкой знаний по данному предмету.

Мероприятие проводится в актовом зале.

Состав жюри – 5-7 человек старшеклассников, его председатель – учитель химии.

В состав жюри кроме учащихся могут входить члены администрации школы, родители.

Продолжительность всей игры – 1,5 часа.

Побеждает та команда, которая наберет наибольшее количество очков.

Оформление зала:

- периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева;
- стенгазеты по химии;
- выставка – витрина «Что читать по химии».

(звучит музыка «Мы начинаем КВН»)

Добрый день, дорогие друзья!

Мне приятно приветствовать вас на нашем химическом марафоне.

«Широко распространяет химия руки свои в дела человеческие. Куда ни посмотрим, куда ни оглянемся, везде обращаются перед очами нашими успехи ее прилежания». Так уже больше 200 лет назад сказал гениальный русский ученый Михаил Васильевич Ломоносов.

С необычайной точностью и прозорливостью определяют эти слова могущество химии, ее место в жизни, растущую роль в современной технике, производстве, быту. Разнообразные химические процессы непрерывно происходят и в окружающем нас мире. Везде и повсюду сталкиваемся мы с химическими продуктами. Обыкновенный кусок мыла и сложный фотоэлемент, платье, которое мы носим, бумага, на которой пишем, - тысячи и тысячи предметов и веществ получены при помощи химии, путем использования различных химических реакций.

Все глубже и глубже проникают ученые в тайну вещества, заставляя его совершать удивительнейшие превращения.

Сегодня мы проводим химический КВН. На сцене команды; они покажут свои знания по химии, которые приобрели за неполный год изучения этой науки.

Я надеюсь, на нашем КВН-е не будет унылых и равнодушных глаз, а будет море смеха и океан улыбок, потому что на сцене сегодня веселые и находчивые, никогда не унывающие, способные найти выход из любого затруднительного положения команды.

Какая из них окажется сегодня более веселой и более находчивой, предстоит решать вам и не менее веселому и находчивому жюри. Я с удовольствием представляю вам этот неподкупный и объективный, справедливый и доброжелательный совет старейшин:

(объявление жюри)

За нарушение дисциплины, подсказку, выкрики, жюри имеет право наказать команду, сняв с нее от 1 до 3 очков.

Конкурс 1. «Приветствие команды».

Кому предстоит начать свое выступление – решит жребий. Попрошу капитанов команд подняться на сцену.

Выступление команд – конкурс Приветствие

(У каждой команды – свое название, эмблема, девиз, возможно, и костюмы. Жюри оценивает конкурс «Приветствие команд» – максимальная оценка 5 баллов).

Итак, начинаем! Важно, чтобы хорошее настроение не покидало вас, а поднимет его до экзотермического уровня первый конкурс, где команды представят себя зрителям и поприветствуют соперников.

Участники, вам слово!

Перед любыми соревнованиями необходима спортивная разминка. Проведем такую разминку и мы.

Конкурс 2. «Химическая ходьба».

Необходимо пройти от линии старта как можно дальше, называя на каждый шаг новый химический элемент (не останавливаясь и не повторяясь).

В конкурсе принимают участие по 1 человеку от каждой команды. Количество баллов, которое получает команда – по числу названных химических элементов.

Конкурс 3. «Рифмы, рифмы, рифмы».

Поэтом можешь ты не быть, но почему б не попытаться.

Команды составляют четверостишие, используя рифмы:

Бром – дом; явление – объяснение; свинец – птенец; штатив – факультатив.

(Жюри оценивает конкурс «Рифмы, рифмы, рифмы» – максимальная оценка 4 балла – по числу использованных рифм).

#### Конкурс 4. «Заморочки из бочки».

Ведущий предлагает членам команд по очереди доставать фишки из бочонка. Номер фишки соответствует номеру вопроса. Если у команды нет версии ответа, вопрос передается другой команде и ей же засчитывается очко в случае правильного ответа. Если команды не смогли дать ответ, то вопрос передается зрителям. Зритель, давший правильный ответ, приносит своей команде дополнительный балл. (Жюри оценивает конкурс «Заморочки из бочки» по числу правильных ответов, данных командой).

1. Название какого химического элемента состоит из названий грызуна отряда млекопитающих и быка с самым коротким именем?

(Мышьяк)

2. Химический элемент и светящаяся мелкая рыбка, встречающаяся в бассейнах рек Амазонии и вашем аквариуме, имеют одинаковое название. Какое? (Неон.)

3. В название какого важнейшего для жизни растений соединения, обуславливающего их окраску в зеленый цвет, входит название химического элемента? (Хлорофилл).

4. Каким химическим элементом богата морская капуста – ламинария? (Йодом).

5. В названии этого химического элемента зашифровано название реки, протекающей в Китае, Индии, Пакистане. Назовите элемент. (Индий — река Инд.)

6. Какой химический элемент назван в честь великого русского химика, открывшего периодический закон? (Менделевий.)

7. Название полезного ископаемого, образовавшегося из перегнивших остатков болотных растений, перестановкой последней буквы превратите в название химического элемента. (Полезное ископаемое торф — фтор.)

8. Какой химический элемент находится в ушном канале? (Сера.)

9. Какой элемент вращается вокруг Солнца?(Уран.)



10. Какой металл по древнегреческой мифологии «обречен» на вечные муки? (Тантал.)

11. В состав какого металла входит дерево? (Никель.)

12. Какой благородный металл состоит из болотных водорослей?

(Платина.)

Конкурс 5. «Загадки мудрой совы».

(Жюри оценивает конкурс «Загадки Мудрой совы» - за каждое угаданное вещество – 4 балла, за правильно посчитанную Mr – 2 балла; максимально – 6 баллов).

1. Сообщаю: я спешу!

Я живу, пока пишу.

Исчертил всю доску Белым.

Исчезаю. Был я ... (Мелом. Mr (CaCO<sub>3</sub>) = 100)

2. Порознь каждый ядовит, вместе будет - аппетит.

(Хлорид натрия Mr(NaCl) = 58,5)

3. Он безжизненным зовется, но жизнь без него не создается. (Азот Mr (N<sub>2</sub>) = 28)

4. Гость из космоса пришел, в воздухе приют себе нашел. (Водород Mr(H<sub>2</sub>) = 2)

5. Не трудна загадка эта: «Какой металл родня с планетой"? (Уран Mr(U) = 238)

6. Красив, наряжен карбонат, ему строитель очень рад.

(Мрамор, известняк Mr (CaCO<sub>3</sub>) = 100)

7. Адрес точный, если спросят: 32,16,8. (Кислород Mr(O<sub>2</sub>) = 32)

8. Вы, ребята, мне поверьте - Этот газ вполне инертен

Он спокойный и ленивый,

В трубках светится красиво.

Для рекламы нужен он,

Незаметный газ ...

(Неон Mr (Ne) = 4)

Конкурс 6. «Поэтический».

Вывешивается табличка со словом «ЗОЛОТО». За отведенное время (5 минут) игрокам необходимо вспомнить как можно больше стихотворных строк с этим словом. Например, некоторые строки из стихов А.С.Пушкина и М.Ю.Лермонтова:

Под ним струя светлей лазури,  
Над ним луч солнца золотой...

(«Парус»)

Ночевала тучка золотая  
На груди утеса – великана...

(«Утес»)

«Все мое», - сказало золото;

«Все мое», - сказал булат.

«Все куплю», - сказало золото;

«Все возьму», - сказал булат.

(«Золото и булат»)

Пришел невод с одною рыбкой,  
С непростою рыбкой, - золотою...

(«Сказка о рыбаке и рыбке»)

А орешки не простые, Все скорлупки золотые...

...Торговали мы булатом,

Чистым серебром и златом...

Тридцать три богатыря,

В чешуе златой горя...»

(«Сказка о царе Салтане»).

(Жюри оценивает конкурс «Поэтический» - за каждый ответ – 2 балла).

А с вами, дорогие зрители, мы сейчас поговорим о воде.

H<sub>2</sub>O – самое распространенное вещество на Земле. Его физические свойства необычны. Она необходима человеку для поддержания нормальной

жизнедеятельности организма, о ней слагают стихи и песни, ее изображают на картинах художники.

Вы можете принести своей команде дополнительное очко, если выйдете победителем из конкурса на лучшее знание песен, стихов о воде во всех ее агрегатных состояниях.

#### Конкурс 7. «Пантомима».

А сейчас конкурс пантомимы.

Каждая команда получает карточку с написанным на ней словом. В течение 3 минут вы думаете, как с помощью пантомимы можно его изобразить.

Команда соперников должна отгадать какое слово написано на вашей карточке.

(атом, реакция соединения, моль, физическое явление).

(Жюри оценивает конкурс «Пантомима» - максимальная оценка – 5 баллов).

А я опять обращаюсь к болельщикам.

В вашем распоряжении три минуты. За это время из подручных средств вы должны связать веревку. У кого она окажется длиннее, тот и будет победителем.

#### Конкурс 8. «Обгонялки».

Ведущий в течение 1 минуты задает вопросы, требующие быстрого ответа. Задача команд: дать как можно больше правильных ответов на поставленные вопросы. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.

1. Вода в твердом состоянии. (Лед).
2. Химически неделимая частица. (Атом).
3. Самый активный неметалл. (Фтор).
4. Единица количества вещества. (Моль).
5. Элементарная частица, не имеющая заряда. (Нейтрон).
6. Оксид водорода. (Вода).

7. Вид атомов с одинаковым зарядом ядра, но разной массой. (Изотопы).
8. Металл, обладающий бактерицидными свойствами. (Серебро).
9. Запись химических реакций посредством химических знаков и формул. (Химические уравнения).
10. Химическая реакция, при которой из сложного вещества образуется несколько простых или сложных веществ. (Разложения).
11. Семейство элементов 7 группы главной подгруппы. (Галогены).
12. Вещество, поддерживающее горение и дыхание. (Кислород).
13. Самый легкий газ. (Водород).
14. Заряженные частицы, в которые превращаются атомы в результате отдачи или присоединения электронов. (Ионы).
15. Вещество, которое, дезинфицируя воду, не оставляет привкуса. (Озон).
16. Элемент, названный в честь планеты Земля. (Рутений).
17. Приборы, применяемые для очистки воды от нерастворимых в ней примесей. (Фильтры).
18. Самое распространенное на Земле вещество. (Вода).
19. Вещества, ускоряющие реакцию, но сами не расходующиеся и не изменяющиеся в ней. (Катализаторы).
20. Итальянский ученый, в 1811 году открыл закон о газах, позже названный его именем. (Авогадро).
21. Электроны, которые при движении образуют облако гантелеобразной формы. (p-электроны).
22. Химическая связь, образованная ионами. (Ионная).
23. Элемент с порядковым номером 8. (Кислород).
24. Газ, применяемый в производстве световых рекламных трубок. (Неон).
25. Царь металлов. (Золото).
26. Самый распространенный элемент во Вселенной. (Водород).
27. Недостаток этого элемента в организме человека приводит к кариесу зубов. (Фтор).

28. Газ, который применили в качестве химического оружия во время первой мировой войны. (Хлор).
29. Единственный жидкий металл. (Ртуть).
30. Сложные вещества, состоящие из двух элементов, один из которых кислород. (Оксиды).
31. Что представляют собой твердые осадки в виде кристаллов воды? (Снег).
32. Валентность натрия. (Один).
33. Мельчайшая частица химического элемента. (Атом)
34. Химик, который ввел современное обозначение химических элементов. (Берцелиус).
35. Цвет медного купороса. (Голубой).
36. Элемент, названный в честь ученого, открывшего периодический закон. (Менделевий).
37. Смеси, в которых даже с помощью микроскопа нельзя обнаружить частицы вещества, входящих в смесь называют... (однородными)
38. Вещества, которые образованы атомами разного вида называются ... (сложными)
39. Определенный вид атомов - ... (химический элемент)
40. Условная запись состава вещества посредством химических знаков и индексов называется... (химической формулой)
41. Автор атомно-молекулярного учения. (Ломоносов).
42. Масса одного моля вещества (молярная).
43. Химическое название марганцовки. (Перманганат калия)
44. Ученый, экспериментально доказавший состав воздуха. (А. Лавуазье).
45. В воде не тонет и в огне не горит. Что это такое? (Лед)
46. Автор периодического закона. (Д. И. Менделеев).
47. Молярный объем газов. (22,4 л.).
48. То, из чего состоят физические тела. (Вещество).
49. Химическое явление. (химическая реакция).

50. Запись химической реакции посредством химических знаков и формул. (Химическое уравнение).
51. Формула поваренной соли. (NaCl).
52. Наука о веществах и их превращениях. (Химия).
53. Признаки, по которым вещества отличаются друг от друга. (Свойства)
54. Величина, показывающая, во сколько раз масса атома больше 1/12 массы атома углерода. (Относительная атомная масса).
55. Число атомов в молекуле обозначают с помощью ... (Индекса).
56. Свойство атомов химического элемента присоединять определенное число атомов других химических элементов. (Валентность).
57. Автор закона постоянства состава. (Ж. Л. Пруст).
58. Значение числа Авогадро. ( $N_A = 6,02 \cdot 10^{23}$ )
59. С чем совпадает порядковый номер элемента? (С зарядом ядра).
60. Сколько максимально электронов может находиться на одной орбитали? (Два).
61. Какой элемент не имеет постоянной «прописки» в периодической системе химических элементов? (водород)
62. В какой части пламени самая высокая температура? ( в верхней)
63. Какой галоген используют для обработки ран (йод)
64. Смесь газов, содержащая 78% азота и 21% кислорода (воздух)
65. Изделие из стекла для проведения химических опытов (пробирка)
66. Металл, который обеззараживает воду, убивая вредные микроорганизмы (серебро)
67. Какое вещество мы выдыхаем, а растения поглощают? (углекислый газ)
68. Соединения, состоящие из двух элементов, один из которых кислород (оксид)
69. О каком минерале говорится в сказках Бажова (малахит)
70. Кислота, которая есть в желудке (соляная)
71. Какова плотность воды? (1 г/мл)

Конкурс 9. «Конкурс капитанов».

И последний наш конкурс – это конкурс капитанов.

На карточке написано слово «сульфадиметоксин» (химиотерапевтическое средство, применяемое при пневмонии и других заболеваниях). Вам необходимо за 3 минуты составить, используя буквы этого слова, как можно больше слов, имеющих непосредственную связь с химией.

(Жюри оценивает конкурс «Конкурс Капитанов» – по числу составленных слов).

Демонстрация Ролика «Органическая химия свела меня с ума».

Слово жюри для подведения результатов.

Я думаю, что сегодня, собравшись здесь, мы не провели времени даром. Хотелось бы, чтобы ваши улыбки, веселый, задорный смех, слова, полные дружбы и доброжелательности, чаще звучали в этом зале. Чтобы сегодняшней вечер еще больше подружил вас между собой и надолго остался в вашей памяти.

Спасибо всем!

До встречи!

конкурсы	1 команда	2 команда	3 команда	4 команда
Конкурс 1. «Приветствие команды»				
1) Название -1 балл				
2) Эмблема -1 балл				
3) Девиз – 1 балл				
4) Приветствие – 2 балла				
Мах – 5 баллов				
ИТОГО:				

Конкурс 2. «Химическая ходьба» Количество баллов – по числу названных химических элементов.				
Конкурс 3. «Рифмы, рифмы, рифмы» Мах – 4 балла – по числу использованных рифм				
Конкурс 4. «Заморочки из бочки» За каждый правильный ответ – 1 балл				
Конкурс 5. «Загадки Мудрой совы» Количество баллов: за каждое угаданное вещество – 4 балла, за правильно посчитанную Mg – 2 балла				
Конкурс 6. «Поэтический» За каждый ответ – 2 балла				
Конкурс 7. «Пантомима» Мах – 5 баллов				
Конкурс 8. «Обгонялки» За каждый правильный ответ – 1 балл				
Конкурс 9. «Конкурс Капитанов» За каждое слово – 1 балл				
Стенгазета – 5 баллов				
ИТОГО:				

Источник: <https://infourok.ru/himicheskij-kvn-klass-279292.html?ysclid=lfwsldzmwb451818095>



## Викторина по зоологии для учащихся 7-х классов

## «Эти удивительные животные»

Цели и задачи: формировать научное мировоззрение учащихся, расширять знания детей по биологии, развивать интерес к изучению живой природы, воспитывать экологическую культуру и бережное отношение к природе.

Оборудование: оценочные листы для жюри, карточки с заданиями для команд, бумага, ручки.

Литература: Биология. 6 – 7 классы: нестандартные уроки и внеклассные мероприятия (КВН, устный журнал, праздники, викторины, загадки, кроссворды, интеллектуально-игровые задания)/ сост. Н.А.Касаткина. – Волгоград: Учитель, 2005. – 154 с.

На подготовительном этапе командам из разных классов даётся задание придумать название команды и девиз, подготовить стихотворения о животных.

## 1. Вступительное слово учителя

Человек! Ты послушай  
Царя терпеливых зверей,  
И прости, что слова мои  
Будут звучать не по-царски.  
Я – последний из львов,  
Но пускай за меня говорят –  
Лань в объятьях капкана,  
Ползучего смога громадность,  
И дельфинья семья,  
за которой неделю подряд  
С вертолета охотился ты,  
Чтоб развеялся малость.  
Пусть тебе повстречается  
голубь,  
хлебнувший отрав,  
Муравейник сожженный,  
Разрытые горы барсучьи,  
Оглушенная семга,  
Дрожащий от страха жираф,

И подстреленный лебедь,  
И чайки по горло в мазуте.  
Пусть они голосят,  
Вопрошая карающий век,  
Пусть они стороною обходят  
Любую машину,  
Ты – хозяин.  
Мы спорить с тобой не хотим и  
не можем.  
Но без нас –  
Ты представь!  
Разве будет землею земля?  
Но без нас –  
Ты пойми! –  
Раве море останется морем?  
Человечьи детеныши  
Вспомнят о нас и заплачут...  
Мы – пушистые глыбы тепла.  
Мы – живое зверье,

Все твое на планете,  
А нашего – нет ничего.

Может правда, что день ото дня  
Мир становится злее?

## 2. Представление команд и жюри

### 3. Конкурс «Разминка»

Отгадайте загадки, за каждую -1 балл. Команды по очереди отгадывают загадки.

1 Шелестя, шурша травой, проползает кнут живой.

Вот он встал и зашипел: подходи, кто очень смел. (змея)

2 Отгадайте, это кто ходит в костяном пальто? (черепаха)

3 Скачет зверушка - не рот, а ловушка.

Попадут в ловушку и комар и мушка. (лягушка)

4 Это старый наш знакомый - он живет на крыше дома,

Длинноногий, длинноносый, длинношей, безголосый.

Он летает на охоту за лягушками к болоту. (аист)

5 Я весь день ловлю жуков, ем букашек, червяков,

Зимовать не улетаю, под карнизом обитаю. (воробей)

6 Он в своей лесной палате носит пестренький халатик.

Он деревья лечит - постучит и легче. (дятел)

7 Прилетает к нам с теплом, путь проделав длинный.

Лепит домик под окном из травы и глины. (ласточка)

8 Кто по ёлкам ловко скачет и взлетает на дубы?

Кто в дупле орехи прячет, сушит на зиму грибы? (белка)

9 Работящие зверьки строят дом среди реки.

Если в гости кто придет, знайте, что из речки вход. (бобры)

10 Посмотрите-ка, какая - вся горит, как золотая.

Ходит в шубке дорогой, хвост пушистый и большой. (лиса)

### 4. Конкурс «Математический»

Решите биологическую задачу - кто быстрее. Команда, которая решила задачу первая, получает 5 баллов, вторая – 4 балла.

Задача для 1 команды:

Ежедневно стриж при кормлении птенцов прилетает к гнезду 34 раза. За один раз он приносит 400 мелких насекомых (корм обволакивается смолой и имеет вид «пакетиков»). Период выкармливания птенцов составляет 33 дня. Сколько насекомых уничтожает пара стрижей за период выкармливания птенцов?

$$400 \cdot 34 \cdot 33 \cdot 2 = 897\,600 \text{ насекомых}$$

Задача для 2 команды:

Сойка запасает на зиму 4 кг желудей. За один полет она переносит 6 желудей. Масса одного желудя составляет 3,2 г. Сколько полётов должна совершить сойка, чтобы создать зимний запас желудей?

$$3,2 \cdot 6 = 19,2 \text{ г}, 4000 : 19,2 = 208 \text{ полётов}$$

### 5. Конкурс «Собери названия птиц»

В таблице зашифрованы названия птиц. Соберите слова. В каждом слове -9 букв, за каждое название - 1 балл.

аль	ьдш	неп	жав	нок
ель	тка	кур	бат	ост
опа	вал	оро	кор	рос

Ответы: альбатрос, жаворонок, вальдшнеп, куропатка, коростель.

### 6. Конкурс «Слова играют в прятки»

Авторы стихов – животные спрятали свои имена в первой строчке стихотворения. Назовите авторов стихов. На выполнение задания даётся 5 минут. За каждый правильный ответ – 1 балл.

- 1     Была гроза. Я целый час  
       Не открывал от страха глаз.
- 2     Гуляю в роще, но к пруду  
       Через болото не пойду.
- 3     Притих камыш, мелькнула птица,  
       Всё спит, никто не шевелится.
- 4     Смотрите! Лён около ив,  
       Как голубой ковёр красив!
- 5     Знакома рыбам тень моя,  
       Над гладью рек танцую я!

- 6 Меня пронырой совы дразнят,  
Нырять и плавать плохо разве?
- 7 Внутри снопа, укрыт от глаз,  
Спокойно спал я целый час,
8. Вдали зарница-пляска света:  
Гроза шумит, наверно, где-то.
- 9 Высоко летает стриж,  
Но со мною не сравнишь!
- 10 Среди кустов царит покой,  
Здесь хорошо бродить одной.

Ответы: заяц, щенок, шмель, теленок, комар, выдра, паук, цапля, сокол, овца.

Пример: Следы костра у самой пальмы,  
Кора в ожогах...Факт печальный.  
Насос сосёт речную воду,  
И шланг протянут к огороду.

#### 7. Конкурс «Кто тут лишний?»

Исключите из списка животных лишнее, объясните, почему именно это животное исключили. За каждый правильный ответ – 1 балл.

- 1 осетр, белуга, щука, стерлядь, севрюга.
- 2 белая акула, акула-молот, скат электрический, сельдь.
- 3 лягушка остромордая, саламандра пятнистая, жаба - повитуха, кобра.
- 4 полоз амурский, змея гремучая, уж обыкновенный, тритон гребенчатый.
- 5 скопа, ястреб-перепелятник, филин, орлан - белохвост.
- 6 лебедь-шипун, кряква, серый гусь, тетерев.
- 7 нутрия, бобр, белка обыкновенная, крот.
- 8 морж, тюлень, синий кит, морской лев.
8. Конкурс «Отгадай, кто это?»

Капитаны выходят к доске, получают карточку с названием животного. Им нужно изобразить животных молча, команда должна отгадать, кто это.

Лягушка, кошка.

### 9. Конкурс «Поэтический»

Представители от каждой команды читают стихотворения о животных. Оценивается количество стихов и выразительность чтения.

### 10. Конкурс «Что, где, когда?»

Ответьте на вопросы, за правильный ответ - 1 балл. Команды по очереди отвечают на вопросы.

- 1) Самое крупное млекопитающее на Земле?
- 2) Самая маленькая птица?
- 3) У какого животного 8 глаз?
- 4) Кто дышит кожей?
- 5) Какая птица выводит птенцов в феврале?
- 6) Самое быстрое животное на земле?
- 7) Эта птица не летает, а плавает.
- 8) Эта птица подкидывает свои яйца в чужие гнёзда.
- 9) У этих животных передние зубы растут всю жизнь.
- 10) У этих млекопитающих отсутствует шерсть.

### 11. Конкурс «Кто больше?»

Напишите за одну минуту как можно больше названий животных на каждую букву слова: ВОЛК.

### 12. Подведение итогов, награждение команд.

Задания для команд.

### Конкурс «Математический»

Ежедневно стриж при кормлении птенцов прилетает к гнезду 34 раза. За один раз он приносит 400 мелких насекомых (корм обволакивается смолой и имеет вид «пакетиков»). Период выкармливания птенцов составляет 33 дня. Сколько насекомых уничтожает пара стрижей за период выкармливания птенцов?

### Конкурс «Математический»

Сойка запасает на зиму 4 кг желудей. За один полет она переносит 6 желудей. Масса одного желудя составляет 3,2 г. Сколько полётов должна совершить сойка, чтобы создать зимний запас желудей?

#### Конкурс «Собери названия птиц»

аль	ьдш	неп	жав	нок
ель	тка	кур	бат	ост
опа	вал	оро	кор	рос

#### Конкурс «Собери названия птиц»

аль	ьдш	неп	жав	нок
ель	тка	кур	бат	ост
опа	вал	оро	кор	рос

#### Конкурс «Слова играют в прятки»

Пример: Следы костра у самой пальмы,  
 Кора в ожогах...Факт печальный.  
 Насос сосёт речную воду,  
 И шланг протянут к огороду.

- 1 - Была гроза. Я целый час  
 Не открывал от страха глаз.
- 2 - Гуляю в роще, но к пруду  
 Через болото не пойду.
- 3 - Притих камыш, мелькнула птица,  
 Всё спит, никто не шевелится.
- 4 - Смотрите! Лён около ив,  
 Как голубой ковёр красив!
- 5 - Знакома рыбам тень моя,  
 Над гладью рек танцую я!

#### Конкурс «Слова играют в прятки»

Пример: Следы костра у самой пальмы,

Кора в ожогах...Факт печальный.

Насос сосёт речную воду,

И шланг протянут к огороду.

- 6 Меня пронырой совы дразнят,  
Нырять и плавать плохо разве?
- 7 Внутри снопа, укрыт от глаз,  
Спокойно спал я целый час,
- 8 Вдали зарница-пляска света:  
Гроза шумит, наверно, где-то.
- 9 Высоко летает стриж,  
Но со мною не сравнишь!
- 10 Среди кустов царит покой,

Конкурс «Кто тут лишний?»

1 - осетр, белуга, щука, стерлядь, севрюга.

2 - белая акула, акула-молот, скат электрический, сельдь.

3 - лягушка остромордая, саламандра пятнистая, жаба - повитуха,  
кобра.

4 - полоз амурский, змея гремучая, уж обыкновенный, тритон гребенчатый.

Конкурс «Кто тут лишний?»

5 - скопа, ястреб-перепелятник, филин, орлан - белохвост.

6 - лебедь-шипун, кряква, серый гусь, тетерев.

7 - нутрия, бобр, белка обыкновенная, крот.

8 - морж, тюлень, синий кит, морской лев.

Конкурс «Отгадай, кто это?»

Лягушка.

Конкурс «Кто больше?»

Конкурс «Отгадай, кто это?»

Кошка.

Конкурс «Кто больше?»



Волк.

Волк.

## Оценочный лист для жюри.

Задание	Ответы	Максимальный балл	Баллы
Представление команд		5 баллов	
Конкурс «Разминка»	Змея, черепаха, лягушка, аист, воробей, дятел, ласточка, белка, бобры, лиса	За каждый ответ- 1 балл, максимум 5 б	
Конкурс «Математический»	$400*34*33*2=897\ 600$ насекомых $3,2*6=19,2г$ , $4000:19,2=208$ полётов	5 баллов	
Конкурс «Собери названия птиц»	Альбатрос, жаворонок, вальдшнеп, куропатка, коростель.	5 баллов	
Конкурс «Слова играют в прятки»	Заяц, щенок, шмель, теленок, комар, выдра, паук, цапля, сокол, овца.	5 баллов	
Конкурс «Кто тут лишний?»	Щука – не Осетровая рыба Сельдь – не Хрящевая рыба Кобра – не Земноводное Тритон – не Пресмыкающееся Филин – не Дневной хищник Тетерев – не Гусеобразные Крот – не Грызун Синий кит – не Ластоногое	5 баллов	

Конкурс «Отгадай, кто это?»	Лягушка Кошка	5 баллов	
Конкурс «Поэтический»		5 баллов	
Конкурс «Что, где, когда?»	Синий кит, колибри, паук, лягушка, клёт, гепард, пингвин, кукушка, грызуны, кит.	5 баллов	
Конкурс «Кто больше?»		5 баллов	

Источник: Малкина О. В. учитель биологии МБОУ МО город Нягань «СОШ №14» Ханты-Мансийский округ – Югра.

Игра-викторина по английскому языку  
«Funny English»

Цель мероприятия: способствовать наличию устойчивой мотивации к изучению английского языка у учащихся

Задачи:

- 1) Актуализация знаний учащихся по изученным темам.
- 2) Развивать внимания и памяти, творческих способностей учащихся.
- 3) создать условия для воспитания у учащихся умения работать в команде, чувства взаимопомощи.

Необходимый материал и оборудование:

Мультимедийное оборудование, презентация, листы бумаги для каждой команды, фломастеры или цветные карандаши, карточки с кроссвордом и карточки с пословицами.

Ход мероприятия

Класс разбивается на команды. Каждая команда может придумать себе название на английском языке, эмблему, девиз.

1. "Solve the riddles" Разминка

Команды по очереди отгадывают загадки. Если команда не знает ответа или отвечает неправильно, право отвечать переходит к следующей команде. За каждый правильный ответ команда получает одно очко.

I have got four legs but I can't walk. (a table or a chair)

I'm tall and green, I'm in the garden. (a tree)

It does not have legs, but it goes. (a clock)

Two brothers, but they don't see each other. (eyes)

It's white, cold and sweet. All children like it. (ice-cream)

It's not a man, it's not a woman, but it teaches us. (a book)

## 2.” Some English proverbs”

На экране даны английские пословицы. Командам раздаются их русские эквиваленты. Учащиеся должны сопоставить английские пословицы с их русским переводом. За каждый правильный ответ команда получает одно очко.

A friend in need is a friend indeed. - Друзья познаются в беде.

Two is a company, but three is none. - Третий лишний.

While there is life, there is hope. - Надежда умирает последней.

All is well that ends well. - Всё хорошо, что хорошо кончается.

Tastes differ. - На вкус и цвет товарища нет.

Better late than never. - Лучше поздно, чем никогда.

You can't eat cake and have it. - За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь.

No smoke without fire. - Нет дыма без огня.

## 3.” My family”

Командам раздаются карточки, где они должны найти 14 названий членов семьи. За каждое найденное слово команда получает одно очко.

W	C	F	W	I	F	E	D	C	H
F	A	M	I	L	Y	D	A	H	U
E	F	H	J	K	L	P	U	I	S
M	O	T	H	E	R	A	G	L	B
B	R	O	T	H	E	R	H	D	A
Q	A	U	N	T	W	E	T	R	N
F	A	T	H	E	R	N	E	E	D
U	N	C	L	E	T	T	R	N	Y
C	O	U	S	I	N	S	O	N	U
S	I	S	T	E	R	O	P	Z	X

#### 4.” Opposite words”

Команды должны назвать антонимы к предложенным словам. Учитель называет по 5-6 слов каждой команде. Если ученики не могут назвать антоним, то право назвать слово переходит к их соперникам.

black  
short  
big  
winter  
new  
cold  
sit  
man  
girl  
clever  
dirty  
love

#### 5.“Artist’s competition”

Командам даётся текст, по которому нужно нарисовать картинку. Оценивается соответствие тексту.

На слайде можно увидеть правильный вариант.

There is a big house in the middle of the picture. The house is yellow with a red roof. There are two windows in the house and one door. To the left of the house there is a green tree. To the right of the house there are two flowers. One flower is red, the second flower is blue. Under the tree there is a black dog. On the tree there is a fat cat.

#### 7.Подведение итогов

Команды подсчитывают баллы. Награждается команда-победитель. Остальные команды получают поощрительные призы.

Автор: Кокунова Т. Ю., учитель английского языка МОУ СОШ № 33 г. Омска

Методическая разработка мероприятия.  
Игра-викторина “Jeopardy” (по типу “Своя игра”).

Цель: повышение интереса к английскому языку с помощью увлекательно-познавательного мероприятия.

Задачи: - проверить, закрепить знание усвоенного материала по темам: “The USA”, “Focus on grammar”, “Countries, languages, nations”, “Other”;

- активизировать речевую деятельность;
- развивать личностные качества;
- воспитывать целеустремленность, культуру общения;
- развить навыки работы в группах, в коллективе во время не обычного урока, а соревнования.

Форма программы: игра-викторина.

Возраст и пол участников: 13-14 лет, пол участников значения не имеет.

Количество участников и зрителей: образуются 2 команды по 4-5 человек + столько зрителей, сколько позволит помещение.

Место проведения программы: классный кабинет или другое просторное помещение.

Продолжительность проведения: 45 минут.

Оборудование: проектор, компьютер или ноутбук, презентация игры в Power Point.

Подготовительная работа: заранее подготавливаем презентацию в Power Point с категориями и с вопросами по темам, которые были изучены учащимися.

Сценарная разработка:

Для проведения игры необходимо выбрать трех важных людей: ведущего, протоколиста счета игры и оператора игры, который будет управлять презентацией на компьютере.

Ведущий (Host) читает вопросы категорий, судит ответы участников и зачитывает правильные ответы.

Протоколист счета игры (Scorekeeper) подсчитывает очки каждой команды и, если участники дают неправильный ответ, отнимает у них соответствующее количество очков.

Оператор игры (Game operator) управляет презентацией на компьютере, выбирает нужную категорию с вопросом, которую называют участники, включает звуковые эффекты.

Перед началом игры участникам всех команд объясняют правила:

- в викторине 4 категории с четырьмя вопросами в каждой, каждый вопрос имеет номинальное значение, определенное количество очков, которое могут получить или потерять участники с ответом. Вопросы имеют значения: 100, 200, 300, 400, 500 очков. Чем больше количество очков, тем сложнее вопрос и выше вероятность риска потерять эти очки.

Викторина начинается с того, что выбирается команда, которая первой будет выбирать категорию и вопрос. Зачитывается загадка. Команда, которая первой отгадает загадку, начинает игру.

Вопрос: What warms up the surface of the Earth and gives us daylight? It starts with "S."

Answer: (The) Sun.

Затем победившая команда выбирает категорию и вопрос, ведущий зачитывает вопрос, оператор открывает слайд с вопросом, та команда, в которой участники первыми поднимут руки, отвечают на вопрос. Если отвечают верно, то им начисляется то количество очков, под которым находился вопрос, если отвечают неверно, то у команды отнимаются очки. Игрокам дается 10 секунд на обдумывание вопроса.

Если команда даёт неверный ответ, то отвечает следующая команда, в которой участники позже подняли руки. В случае, если ни одна команда не дает верный ответ, ведущий зачитывает правильный ответ, а право выбора следующего вопроса получает команда, выбиравшая предыдущий.

После того как на все вопросы всех категорий были даны ответы, протоколист счета игры сообщает о количестве очков всех команд, выявляется команда-победительница.

Final Jeopardy.

Игрокам команды-победительницы даётся право выбора участия в финальном раунде. Если команда решится участвовать, то ей будет задан только один вопрос. При верном ответе набранные очки в предыдущем раунде удваиваются, при неверном - команда теряет все очки.

Использованная литература: Учебник О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой “Английский язык” в 8 классе (4-й год обучения).

Практический материал.

В презентации 25 слайдов:

1 слайд: название игры;

2 слайд: таблица с категориями и с номиналами вопросов в категориях;

3 слайд: How many states are there in The USA?

Answer: fifty (50)

4 слайд: Say and write the past form of the verb “celebrate”.

Answer: celebratED

5 слайд: Who lives on the British Isles?

Answer: the British, a British person, a Briton, Britons

6 слайд: Name a room or a building, where books are kept.

Answer: a library

7 слайд: What place in the world does the USA take according to its size?

Answer: the fourth

8 слайд: Say and write three forms of the irregular verb “думать”.

Answer: think-thought-thought

9 слайд: What is the official language in Japan?

Answer: Japanese

10 слайд: What does a person usually open, when want to know the meaning of a word?

Answer: a dictionary

11 слайд: What ocean washes The USA in the west?

Answer: The Pacific Ocean



12 слайд: Complete the tag-question: “You didn’t write a diary,...?”

Answer: did you

13 слайд: Listen to a piece of the anthem and define what country it belongs to.

Answer: Russia

14 слайд: What type of English do people speak in Australia?

Answer: Australian English

15 слайд: What is a common name of five lakes, which are situated in the north of the USA?

Answer: The Great Lakes.

16 слайд: Put the adverb “just” in the correct place in the sentence: “Mary and Jane have watched the film”

Answer: Mary and Jane have JUST watched the film

17 слайд: What language do people speak in Mexico?

Answer: Spanish

18 слайд: Say “осень” in American and British English?

Answer: Fall – American English, autumn - British English.

19 слайд: Why do people call the capital Washington, D.C.?

Answer: Because it is situated on a piece of land called District Columbia

20 слайд: Translate into English: “Джек счастлив, что стал писателем”.

Answer: Jack is happy because he has become a writer

21 слайд: What old language did English, Dutch develop from?

Answer: Old German

22 слайд: Name three big categories of dictionaries,

Answer: Monolingual, bilingual, multilingual

23 слайд: заставка “Final Jeopardy”

24 слайд: What celebration did the first settlers in America bring from Scotland?

Answer: Halloween.

25 слайд: заключительная фраза вежливости – благодарность за участие в игре.

Источник: учитель английского языка КОУ “Адаптивная школа-интернат №14” г. Омска Сусская Е. В.

Пример методики Марины Поповац по работе над развитием знания  
английского языка в игровой форме.

## LET'S GO TO THE PICTURES

(or let's make the movies)

Внимание управляет реальностью.

из к/ф «Звездные войны»

Для того чтобы сыграть в эту игру, надо очень хорошо представлять себе (а еще лучше — иметь при себе) несколько репродукций знаменитых полотен. Далее мы договариваемся, что будем снимать — сиквел или приквел. Сразу поясню:

Сиквел — это продолжение. Т.е., глядя на картину, мы должны представить — а что, собственно, последовало за этим. Как развивалось действие. И когда, в конце концов, наши победили.

Приквел же — это то, что предшествовало действию на картине. Так сказать, юные годы главных героев. Если там, конечно, имеются герои. Но без них нельзя — возразите вы, и будете абсолютно правы! Не снимать же приквел/сиквел к натюрморту!

А вот, между прочим, по мотивам портрета мы вполне можем создать фильм (в данном случае скорее написать сценарий). Это будет называться байопик (biography + picture), или биография героя, написанная им самим.

Согласитесь, эта игра как нельзя лучше развивает навыки говорения на английском языке! В особенности те, которые имеют отношение к так называемому согласованию времен. Давайте вспомним: предложения бывают простые и сложные, с простыми все понятно, а сложные — это такие, которые сами как бы

состоят из 2-3 простых.

Т.е. там будут по 2 подлежащих и по 2 сказуемых, как минимум. И по правилам английского языка все они должны согласовываться друг с другом так, чтобы сразу было ясно, что произошло вначале, а что случилось потом.

Например: Он подумал, что они уже встречались раньше.

Так вот, в английском языке существует зависимость — от того, какое время в главном предложении, будет зависеть время во второстепенном. Не *he thought that they had met before*. То есть встречались (*had met*) они раньше, чем он об этом подумал (*thought*) — а значит, используется *Past Perfect*.

Если мы пишем сиквел, то у нас обязательно случится ситуация, когда герои вспоминают, что же с ними было прежде.

Надеюсь, «Таблица перехода» вам поможет!

В глав. предл. PAST	Present Simple	Past Simple
	Present Continuous	Past Continuous
	Present Perfect, Past Simple	Past Perfect
	Future Simple	Future-in-the Past

*She decided he was lying to her.* — Здесь действия одновременные, но одно из них в процессе.

*It was clear that he would try to escape.* — А здесь действие во втором предложении относится к будущему.

А теперь ваша очередь!

Шурик решил, что он непременно спасет Нину.

Преступники знали, что бриллианты он хранит в гипсе.  
Иван Васильевич никогда до этого не видел лифт.  
Бандит не помнил, куда он дел шлем Александра Македонского.  
Терминатор был уверен, что сможет найти Сару Коннор.  
Мамонт увидел, что ледник тает, и в нем образуются трещины.  
Вампир ждал, пока все заснут.  
Сыграем?  
Придумайте сиквелы и приквелы к следующим картинкам.





Мероприятие по математике: «Час веселой математики»

Предмет математики настолько серьезен, что полезно не упускать случая  
сделать его немного занимательным.

Б. Паскаль

Цели:

Мотивация познавательной деятельности, развитие сообразительности, любознательности, логического и творческого мышления.

Развитие и укрепление интереса к математике, содействие развития культуры коллективного труда, формирование доброжелательных и дружеских отношений.

Ход игры:

1. В игре участвуют две команды по 5 человек, которые выбираются путем жеребьевки. Команды получают названия и за 5 минут должны придумать свой девиз, пока происходит дальнейшая подготовка к игре.

2. Определяется жюри. Остальные учащиеся зрители и болельщики.

Начинается игра. Учитель представляет команды участников. Учащимся предлагается для выбора следующие конкурсы:

- ✓ «Звездный час»;
- ✓ «Счастливый случай»;
- ✓ «Поле чудес»;
- ✓ «Брейн-ринг»;
- ✓ «Подумай! Сообрази!».

Представители от команд, поочередно делают свой выбор.

Задания для конкурсов:

1. «Звездный час» (8 мин.) – каждая команда получает набор цифр (от 1 до 10). На интерактивной доске написаны имена ученых математиков под номерами: 1 – Пифагор; 2 – Эйлер; 3 – Ада Байрон; 4 – Герон; 5 – Виет; 6 – Гипатия; 7 – Лепот; 8 – Галуа; 9 – Евклид; 10 – Декарт. Ведущий задает вопросы, а команды, кто быстрее, должны поднять табличку с верным номером. За каждый верный ответ команда получает 5 баллов.

Вопрос	Ответ
2. Современный вид тригонометрии придал швейцарский ученый – математик, живший в 18 веке. Он был соратником М. В. Лобачевского, работал с 20-летнего возраста в Российской академии наук. Последние 17 лет ученый был слепым, но работу не бросал: диктовал свои мысли ученикам, они же вели вычисления. Кто этот ученый?	№ 2 – Леонард Эйлер
3. Этот гениальный математик, который, несмотря на свою молодость, успел сделать много открытий в математике, но, к сожалению, был убит на дуэли в 21 год. Кто это?	№ 8 – Эварист Галуа
4. От трудов этого ученого шли все замыслы дальнейшего, более совершенного обоснования геометрии. Ему принадлежат слова: «В математике нет царской дороги». Назовите имя учёного.	№ 9 – Евклид
5. По дошедшим до нас сведениям первая женщина – математик была гречанка, жившая в Александрии от 370 до 415 года. Назовите её имя?	№ 6 – Гипатия
6. Ее именем назван цветок, привезенный из Индии. Это великая французская вычислительница. Ёе имя?	№7 – Гортензия Лепот

7. Если повторять древние легенды, то этот ученый в честь своего открытия принес в жертву быка, а может 100 быков. Его именем названо величайшее открытие. Его имя?	№ 1 – Пифагор
8. Единственная дочь английского поэта, творчество которого любили Пушкин, Лермонтов, Белинский, тоже занималась математикой. Кто эта женщина?	№ 3 – Ада Байрон
9. В "Метрике" даны правила и формулы для точного и приближённого расчёта различных геометрических фигур, для определения площади треугольника по трём сторонам, правила численного решения квадратных уравнений и приближённого извлечения квадратных и кубических корней. Кто это?	№4 - Герон
10. По профессии юрист. В 1591 ввёл буквенные обозначения не только для неизвестных величин, но и для коэффициентов уравнений. Ему принадлежит установление единообразного приёма решения уравнений 2-й, 3-й и 4-й степеней. Кто это?	№5 – Франсуа Виет

2. «Брейн-ринг» (15 мин.) - ведущий задает вопрос. Участникам команд дается 30 секунд на обсуждение. Если команда готова ответить раньше, то она поднимет руку. Вопросы задаются поочередно. Если одна команда не знает ответа, то может ответить другая. За каждый верный ответ – 3 балла.

Вопрос	Ответ
1. Прибор для измерения углов на местности.	Астролябия
2. Что означает в переводе с греческого «октаэдр»?	Восьмиугольник
3. От греческого слова «матема» произошло слово математика. Что это означает?	Наука



4. В каком городе есть улицы Пифагора, Ньютона, Архимеда?	Амстердам
5. В 1685 г. в Париже было введено математическое обозначение благодаря типографской опечатки. Какое это обозначение?	Знак «%»
6. По арабскому приданию формулу Герона открыл не сам Герон. А кто?	Архимед
7. Новая построенная геометрия была названа «воображаемой». Гаусс назвал ее «неевклидовой». Как мы ее называем сейчас?	Геометрия Лобачевского
8. «Не знающий геометрии да не войдет в Академию». Кто автор этих слов?	Философ античного мира – Платон
9. Что означает слово тригонометрия?	Измерение углов
10. С именем, какого ученого связано привычная для нас прямоугольная система координат?	Рене Декарт
11. Кто из древних математиков был первым олимпийским чемпионом по кулачному бою?	Пифагор
12. Немецкий ученый, которого называют «королем математики»?	Гаусс
13. В какой стране впервые появились отрицательные числа?	Древний Китай

3. «Поле чудес» (15 мин.) - на интерактивной доске нарисованы пустые квадратики, обозначающие количество букв слова. Участникам задается вопрос и разрешается открыть любые 3 буквы (участники называют буквы, если они есть в слове, то ведущий записывает их на доске). После этого дается минута на обсуждение. Если команда не ответила или ответила неверно, то может попытаться вторая команда. За правильно отгаданное слово команда получает 3 балла.

- Как древние греки называли раздел математики, который занимался пропорциями? (Музыка)
- Какой крупный ученый математик был поэтом в XIX веке? (Буняковский)
- Великий математик, который в 1700 году Петром I, был учинен российскому благородному юношеству учителем математики. Создал первый русский учебник по математике и навигации для школы. Его сын на могильном камне написал, что «... отец наукам изучался дивным и неудобновероятным способом...» Назовите фамилию этого математика. (Магницкий)
- Нас трое в треугольнике любом, предпочитая золотые середины. Мы центр тяжести встречаем на пути, ведущем из вершины. Как называют нас, скажи? (Медиана)

4. «Подумай! Сообрази!» (8 мин.) - в конкурсе участвует один учащийся. Ему предлагается список математических терминов, которые необходимо попытаться передать без слов за 3 минуты. Команда должна угадать. За правильно угаданное слово – 5 баллов.

Задания I команде: треугольник, эллипс, неравенство, доска, угол, фигура, сложение, мел, периметр, ученик, диагональ.

Задания II команде: круг, вычитание, уравнение, график, парта, скобки, циркуль, вектор, учитель, градус, тетрадь.

5. «Счастливый случай» (8 мин) - команды за определенное время (3 минуты) отвечают на вопросы. Чем больше вопросов, тем лучше. Правильно отгаданный вопрос – 2 балла.

1 команда		2 команда	
Чему равна 1/4 часа?	15 минут	Какую часть часа составляет 20 минут?	1/3
1% метра?	1 см	Что такое астролябия?	Прибор для измерения углов
Наибольшее натуральное число?	Нет	Наименьшее натуральное число?	1
Масса 1 м <sup>3</sup> воды?	Тонна	Что такое 1%?	1/100 часть
Утверждение, принимаемое без доказательства.	Аксиома	Мог ли Лобачевский быть учеником Евклида?	Нет
Чему равна длина окружности радиуса 5?	$10\pi$	Что легче 1 кг ваты или 1 кг соли?	Равны
В каком Европейском городе есть улица Коперника?	Амстердам	Отрезок, соединяющий две не соседние вершины четырехугольника?	Диагональ
Что такое абак?	Счеты	Третья буква греческого алфавита?	$\gamma$
Что представляет график функции $y = r/x$ ?	Гипербола	Что представляет график функции $y = x^2$ ?	Парабола
Как называется вторая координата точка?	Ордината	Как называется первая координата точки?	Абсцисса

Отрезок, соединяющий две точки окружности?	Хорда	Прибор для измерения и построения углов?	Транспортир
Прибор для построения окружности.	Циркуль	Чему равен угол в квадрате?	90°
Чему равен 1 фунт?	400 гр	Может ли при делении получиться 0?	Да
Единица массы драгоценных камней?	Карат	Чьи штаны во все стороны равны?	Пифагора
Может ли при умножении быть 0?	Да	Чему равен объем 1 кг воды?	1 литр

Ребята, вот и закончилось наше мероприятие-соревнование «Час веселой математики».

Вы все сегодня показали себя наилучшим образом, проявили смекалку, сообразительность и неплохие математические знания. Как мы с вами убедились, математика может быть интересной, нужно лишь проявить терпение и настойчивость. А теперь настало время награждения победителей.

Игра оканчивается, подводятся итоги, награждаются победители.

Источник: <https://infourok.ru/vneklassnoe-meropriyatie-chas-veseloj-matematiki-8-9-klass-5275789.html>

Название:	Создание математической газеты
Цель:	Пропаганда математических знаний и повышение уровня мотивации к изучению математики
Описание:	<p>Стенная газета – это вид изобразительного народного творчества, оформленный в основном на листе формата А1 и обычно посвященный каким-либо событиям либо важным датам.</p> <p>Математические газеты полезны для расширения кругозора школьников, для ознакомления их с любыми фактами из области математики, с рядом занимательных вопросов и задач, они способствуют созданию устойчивого к предмету, формированию у них математической смекалки, развитию мышления, выработке интереса к самостоятельному чтению математического текста.</p> <p>Математическая газета может служить одним из эффективных средств обучения на математических кружках, викторинах, разнообразных конкурсах и других различных мероприятиях. В газете можно сообщать результаты различных побед на олимпиадах, играх смекалки ребят. Также газета может содержать различные исторические факты о великих математиках и их открытиях.</p> <p>Стимулом для выпуска математической газеты может поспособствовать показ ранее выпущенных, красиво оформленных газет, из которой можно выбрать наиболее интересные задачи, загадки, викторины, задачи на аналогию, задачи на смекалку, задачи-шутки, математические ребусы, кроссворды и продемонстрировать ученикам.</p> <p>Важно, привлекая детей к этому процессу, не ограничивать их фантазию и не разделять их на слабых и сильных. Решение задач из данной газеты не должно занимать слишком много времени, чтобы не потерять интерес. В качестве примера приведем газету, оформленную учениками 6 класса на тему «Удивительная математика».</p>
Литература:	<p>Рахматуллина Л.Н., Агафонова А.А., Воистинова Г.Х. Применение математической газеты // Материалы IX Международной студенческой научной конференции. Студенческий научный форум – 2017.</p>

Математику уже затем учить следует,  
что она ум в порядок приводит  
М.В. Ломоносов

## Интересные факты о математике и математиках



Какие оценки по математике получал Эйнштейн в школе?

Во многих источниках, зачастую с целью ободрения плохо успевающих учеников, встречается утверждение, что Эйнштейн завалил в школе математику или, более того, вообще учился из рук вон плохо по всем предметам. На самом деле всё обстояло не так: Альберт ещё в раннем возрасте начал проявлять талант в математике и знал её далеко за пределами школьной программы. Позднее Эйнштейн не смог поступить в Швейцарскую высшую политехническую школу Цюриха, показав высшие результаты по физике и математике, но не добрав нужное количество баллов в других дисциплинах. Подтянув эти предметы, он через год в возрасте 17 лет стал студентом данного заведения.



Почему возникла десятичная система счисления?

Используемая нами десятичная система счисления возникла по причине того, что у человека на руках 10 пальцев. Способность к абстрактному счёту появилась у людей не сразу, а использовать для счёта именно пальцы оказалось удобнее всего. Цивилизация майя и независимо от них чукчи исторически использовали двадцатичную систему счисления, применяя пальцы не только рук, но и ног. В основе распространённых в древних Шумере и Вавилоне двенадцатеричной и шестидесятиричной систем тоже было использование рук: большим пальцем отсчитывались фаланги других пальцев ладони, число которых равно 12.



Чем пожертвовала Софья Ковалевская ради возможности заниматься наукой?

Чтобы получить возможность заниматься наукой, Софье Ковалевской пришлось заключить фиктивный брак и уехать из России. В то время российские университеты просто не принимали женщин, а чтобы эмигрировать, девушка должна была иметь согласие отца или мужа. Так как отец Софьи был категорически против, она вышла замуж за молодого учёного Владимира Ковалевского. Хотя в итоге их брак стал фактическим, и у них родилась дочь.



Кому в университете выдали рекомендательное письмо со строчкой: «Этот человек — гений!»?

Одно из самых лаконичных рекомендательных писем из университета получил математик Джон Нэш, прототип героя фильма «Игры разума».

Преподаватель написал в ней одну строчку: «Этот человек — гений!».



Какой математик точно предсказал день своей смерти с помощью арифметической прогрессии?

Английский математик Абрахам де Муавр в престарелом возрасте однажды обнаружил, что продолжительность его сна растёт на 15 минут в день. Составив арифметическую прогрессию, он определил дату, когда она достигла бы 24 часов — 27 ноября 1754 года. В этот день он и умер.





Кто получил титул профессора математики, не получив никакого математического образования после средней школы?

Стивен Хокинг — один из крупнейших физиков-теоретиков и популяризатор науки. В рассказе о себе Хокинг упомянул, что стал профессором математики, не получая никакого математического образования со времён средней школы. Когда Хокинг начал преподавать математику в Оксфорде, он читал учебник, опережая собственных студентов на две недели.

### Математические фокусы

#### 1. Угадай число

Содержание фокуса:

- Попросите любого зрителя задумать число,
- после этого число он должен умножить на 2,
- прибавить к результату 8,
- разделить результат на 2 и
- задуманное число отнять.

В результате вы смело называете число 4.

Секрет фокуса.

Например, зритель задумал число 7.

$$7 \times 2 = 14$$

$$14 + 8 = 22$$

$$22 : 2 = 11$$

$$11 - 7 = 4.$$

#### 2. Угаданный день рождения

Содержание этого математического фокуса:

Объявите зрителям, что вы сможете угадать день рождения любого незнакомого человека, сидящего в зале.

Вызовите любого желающего и предложите ему умножить на 2 число дня своего рождения

Затем пусть зритель сложит получившееся произведение и число 5, теперь пусть умножит на 50 полученную сумму.

К этому результату необходимо прибавить номер месяца рождения (июль — 7, январь — 1) вслух назвать полученное число.

Через секунду вы называете день и месяц рождения зрителя.

Секрет этого математического фокуса.

Все очень просто. В уме от того числа, которое назвал зритель, отнимите 250.

У вас должно выйти трехзначное или четырехзначное число. Первая и вторая цифры — день рождения, две последние — месяц.

### 3. Отгадывание числа

Для этого математического фокуса вам понадобятся:

- заранее приготовленные листы бумаги (по числу зрителей),
- карандаши или ручки (по числу зрителей),
- калькуляторы.

Содержание фокуса:

Представьте зрителям как великий математик, дрессировщик цифр, читающий чужие мысли. Попросите зрителей задумать какое-нибудь число. Вопрос вы можете задать абсолютно любой, например: сколько дней в неделю вы хотели бы кататься на велосипеде, есть манную кашу, не ходить в школу, бегать по лужам. Весь смысл не в вопросе, а в задуманном зрителями числе.

Раздайте зрителям бумажки и ручки и дайте задание письменно ответить на ваш вопрос. Пусть каждый напишет, сколько дней в неделю он хотел бы есть морковку.

Теперь пусть каждый умножит это число на 2, затем к полученному числу морковок прибавит 5, после чего умножит эту сумму на 50. Теперь пусть каждый сделает следующее, если в этом году уже был день рождения, прибавить 1 750, если нет — 1 749. Теперь из этого числа каждый должен вычесть свой год рождения и к этому числу прибавить 7.

Используемые интернет-ресурсы: <http://fokusy.kak-nauchitsya.ru/matematicheskie-fokusy-sekrety.html50>

МБОУ	Верхне-Кубинская школа
Класс	6
ФИ автора (авторов) газеты	Кудряшова Мария, Бределева Анастасия, Быстрыкова Ксения.
ФИО педагога	Ольчикова Л.М.

Методическая разработка мероприятия по математическому профилю:

«Интеллектуальный марафон» для 5, 6, 7 классов

Цели:

1. повысить познавательный интерес к математике;
2. способствовать формированию знаний по данному профилю.

Задачи:

1. проверить степень усвоения знаний, уровень кругозора и развития интеллекта у школьников по предмету «математика»;
2. сформировать навыки коллективной групповой деятельности в процессе совместной работы в ходе игры.

Правила игры:

1. Дети делятся на любое количество команд;
2. Отвечать на поставленные вопросы может любая команда и любой игрок из команды, после того как игрок поднял руку;
3. На обдумывание каждого вопроса отводится время – 15 сек, но возможен досрочный ответ ранее истекшего времени;
4. На слайдах после правильного ответа команды появляется ответ, а если нет верного ответа, то преподаватель просто показывает его на слайде.

Игра включает в себя:

- 12 заданий из категории: Задачи «на один зубок». За каждый правильный ответ команда получает 1 балл;
- 7 заданий из категории: «На краю» математики. За каждый правильный ответ команда получает 1 балл;
- 7 математических шарад. За каждый правильный ответ команда получает 1 балл;
- 4 математических ребуса. За каждый правильный ответ команда получает 1 балл;

- 4 задачи из категории «Шевели мозгами». За каждый правильный ответ команда получает 2 балла;

- 3 задачи из категории «Шевели мозгами», которая является посложнее. За каждый правильный ответ команда получает 3 балла.

1. Сколько яиц можно съесть натощак?

Ответ: одно

2. Одно яйцо варят 4 минуты. Сколько минут надо варить 5 яиц?

Ответ: 4 минуты

3. Профессор ложиться спать в 8 часов вечера и заводит будильник на 9 часов утра. Сколько часов будет спать профессор?

Ответ: 1 час

4. Какое целое число делится без остатка на любое целое число?

Ответ: ноль

5. Сколько получится, если сложить следующие числа: наименьшее двузначное, наименьшее трехзначное и наименьшее четырехзначное?

Ответ:  $10 + 100 + 1000 = 1110$

6. В колесе 10 спиц. Сколько промежутков между спицами?

Ответ: 10

7. К однозначному числу приписали такую же цифру, во сколько раз увеличилось число?

Ответ: в 11 раз

8. Требуется расставить знаки «+» и «-» слева от знака равенства  $8\ 4\ 7\ 3\ 5\ 4 = 15$  так, чтобы получилось число 15.

Ответ:  $8 + 4 + 7 - 3 - 5 + 4 = 15$

9. В доме 100 квартир, сколько раз на табличке написана цифра 9?

Ответ: 20 раз

10. Кирпич весит два кг и еще полкирпича. Сколько весят 4 кирпича?

Ответ: 16 кг

11. Сколько секунд в сутках?

Ответ: 86400

12. Сейчас между собакой и кошкой 30 метров. Через сколько секунд собака догонит кошку, если скорость собаки 10 м/с, а кошки 7 м/с?

Ответ:  $30 / (10 - 7) = 10$  секунд

«На краю» математики

1 балл

1. Назовите имена трех поросят в сказке «Три поросенка».

Ответ: наф-наф, ниф-ниф, нуф-нуф.

2. Назовите имена трех былинных героев на картине «Три богатыря» художника В. Васнецова.

Ответ: Алеша Попович, Добрыня Никитич, Илья Муромец.

3. Без чего не могут обойтись математики, барабанщики и охотники?

Ответ: без дроби

4. Чему равен вес соли, которую надо съесть, чтобы хорошо узнать человека?

Ответ: пуд

5. Что такое жидкий килограмм?

Ответ: литр

6. Английская мера длины, давшая имя героине известной сказки.

Ответ: дюйм

7. Какой музыкальный инструмент состоит из меры площади и музыкальной ноты?

Ответ: арфа

Разгадайте шарады

8. Число и нота рядом с ним,

Да букву припиши согласную.

А в целом – мастер есть один,

Он мебель делает прекрасную.

Ответ: столяр

9. Предлог и малое число,

За ними букву скажем.

А в целом – ты найдешь его

Почти под домом каждым.

Ответ: подвал

10. Предлог стоит в моем начале,

В конце же – загородный дом.

А в целое мы все решали

И у доски, и за столом.

Ответ: за + дача = задача

11. Игра – в ней лошади нужны,

К игре проступок пристегни.

И называй, дружок, смело

То, что давно уже не цело.

Ответ: поло + вина = половина

12. Две ноты – два слога,

А слово – одно,

И меру длины

Означает оно.

Ответ: ми + ля = миля

13. Первое – летом, весной выпадает,

Льдинками все то в садах побивает.

Ну, а второе – мужчин украшенья,

Нет у многих его, к сожаленью.

А вот все вместе – то мера углов,

Температура горячих голов.

Ответ: град + усы = градусы

14. Вначале – двойка. Далее – мужчина,

Высокого он титула и чина.

А слово целиком – обозначенье,

Дробящее на дозы обученье.

Ответ: пара + граф = параграф

15. Разгадайте ребус



Ответ: пирамида

16. Разгадайте ребус



Ответ: дробь

17. Разгадайте ребус



Ответ: вершина

18. Разгадайте ребус



Ответ: квадрат

«Шевели мозгами» 2 балла



1. Мальчик купил в магазине конфеты. Четверть из них он съел по дороге, 3 конфеты дал встретившейся однокласснице, а половину принес домой. Сколько всего конфет он купил? Ответ: 12 конфет

2. Если из одной стопки тетрадей переложить в другую 10 штук, то тетрадей в стопках будет поровну. На сколько в одной стопке было больше тетрадей, чем в другой? Ответ: на 20 тетрадей

3. Десяти собакам и кошкам скормили 56 галет. Каждой собаке досталось 6 галет, а каждой кошке 5. Сколько было собак и кошек?

ОТВЕТ: 6 собак и 4 кошки

4. Рыбак поймал рыбу. Когда у него спросили, какова масса пойманной рыбы, он сказал: «Я думаю, что хвост ее – 1 кг, голова – столько, сколько хвост и половина туловища, а туловище - сколько голова и хвост вместе». Какова же масса этой рыбы?

Ответ: 8 кг

«Шевели мозгами» 3 балла

5. Сколько нулей в конце записи числа, выражающего произведение  $1*2*3*4*5*...*13*14*15$

Ответ: 3

6. На трех банках с вареньем наклеены надписи. На первой банке надпись «малина», на второй «клубника», а на третьей «земляника или малина». Какого вида варенья в каждой их банок, если известно, что все надписи неверны?

Ответ: 1) земляника; 2) малина; 3) клубника

7. Нужно поджарить на сковородке 3 ломтика хлеба. Одна сторона поджаривается в течении 1 минуты. На сковородку можно положить только 2 ломтика. За какое наименьшее время можно поджарить ломтики с обеих сторон?

Ответ: 3 минуты

Источник: [https://studylib.ru/doc/4994694/intellektual.\\_nyj-marafon--matematika--5--6--7-klassy](https://studylib.ru/doc/4994694/intellektual._nyj-marafon--matematika--5--6--7-klassy)

### Методическая разработка мероприятия

по художественно-эстетическому профилю: «Эстетическая культура человека»

Цели: способствовать формированию понятий эстетическая культура человека, массовая культура, воспитывать эстетическое отношение к действительности.

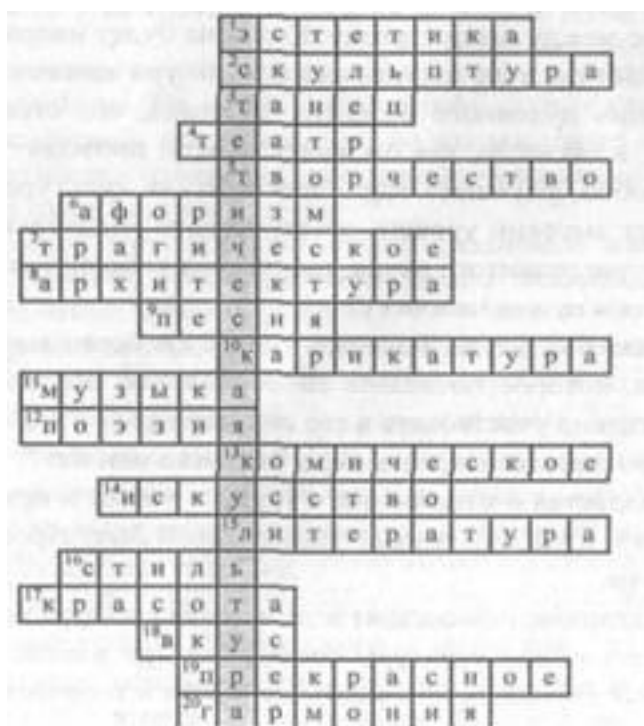
Ход занятия:

Учитель: сегодня мы с вами продолжим разговор об эстетике. Тему его вы узнаете, разгадав кроссворд.

Кроссворд

1. Наука, изучающая сферу эстетического как проявления ценностного отношения между человеком и миром и областью художественной деятельности людей.
2. Вил изобразительного искусства, произведения которого выполняются из твёрдого или пластического материалов.
3. Вид искусства, в котором основное средство создания художественного образа - движения и положения тела танцовщика.
4. Род искусства, средством выражения которого является сценическое действие, возникающее в процессе игры актёра перед публикой.
5. Деятельность, результатом которой является нечто новое и отличающееся неповторимостью, оригинальностью и динамичностью.
6. Высказывание, выражающее в краткой форме законченную мысль.
7. Эстетическая категория, проявляющаяся в страдании человека.
8. Искусство проектировать и строить здания и другие сооружения.
9. Род словесно-музыкального искусства.
10. Изображение, в котором комический эффект создаётся соединением реального и фантастического.

11. Вид искусства, отражающий действительность в звуковых образах.
12. Один из основных типов искусства слова, в основе которого лежит ритм.
13. Категория эстетики, обозначающая смешное.
14. Художественное творчество в целом.
15. Произведения письменности, имеющие общественное значение.
16. Система художественных способов и приёмов, характерная для определённого периода истории искусства, для одного художника или школы.
17. Центральная категория эстетики.
18. Врождённая способность к эстетическому восприятию и творчеству, к суждению о прекрасном и об искусстве на основе чувства удовольствия-неудовольствия.
19. Явление, обладающее высшей эстетической ценностью.
20. Соразмерность частей, слияние различных компонентов объекта в единое целое. Организованность мира в противоположность хаосу.



Учитель: наука эстетика различает эстетическую культуру общества и эстетическую культуру отдельного человека.

Что такое культура общества?

Как она влияет на человека?

С раннего детства человек впитывает в себя культуру, в которой родился. Она входит в него с ритмом колыбельных песен, звуками природы, голосами и улыбками близких людей, окружающим пространством. Так незаметно создаётся стиль поведения. Благодаря ему человек в дальнейшем будет воспринимать и «просеивать» всю поступающую информацию о мире через «своё» (знакомое, родное), отделяя его от «чужого» (незнакомого).

Культура, в которой человек живёт, определяет его мысли и поступки. Она учит, как думать, чувствовать и действовать в обществе.

Запись на доске:

Культура общества.....культура человека

В каких отношениях между собой находятся эти явления?

Нарисуйте между ними стрелку. Куда она будет направлена?

Что означает понятие «эстетическая культура человека»?

Это уровень духовного развития человека, его стремление к прекрасному, а также то, как он живёт в быту, проводит досуг, работает над собой, улучшает мир. Эстетическая культура человека подразумевает высокий уровень эстетического воспитания и образования, наличие развитого вкуса, творческих способностей.

Для чего она нужна человеку?

Эстетическая культура человека – такое свойство высокоразвитой личности, которое позволяет ей полноценно общаться с прекрасным и активно участвовать в его созидании.

Как можно определить, есть она у человека или нет?

Она проявляется в отношении к труду и учёбе, к природе, людям, искусству, в умении организовывать свой быт, строить семейные отношения.

Из каких компонентов состоит эстетическая культура человека?

Ядро эстетической культуры составляют три взаимосвязанных блока: научные знания, эстетические ценности и творчество.

Работа в группах:

Задание:

Проанализируйте Телепрограмму за неделю, закончив ряд:

Художественные фильмы+жанр

Развлекательные программы ...

Образовательные программы – ...

Программы культурного цикла

Учитель: какие программы вам нравятся больше всего? Почему?

Что вы чаще всего смотрите? Почему?

Какие программы занимают большинство эфирного времени?

Какова цель этих программ?

Какое отношение имеют данные программы и фильмы к истинной культуре?

Какой вывод следует из проведённого анализа?

Время, в котором мы сейчас живём, учёные всего мира называют эрой массовой культуры, которая подменила собой истинную культуру – высокое искусство.

В чём состоит разница между истинной и массовой культурами?

Резко снизился интерес к высокому искусству, народным обрядам и праздникам. Их место заняла технически оснащённая индустрия развлечений, предложившая людям массовую культуру, которая практически охватила современного человека со всех сторон.

Что же относится к масскульту?

К массовой культуре причисляют различные жанры телепродукции – боевики, триллеры, «ужастики», телеигры, мелодрамы, бульварное чтиво, комиксы, рекламу.

Чем привлекает масскульт современного человека?

Практически все жанры масскульта строятся на упрощённых, вульгаризированных, хорошо и сразу читаемых формах: простых сюжетах, типовых образах героев, примитивных мелодиях и стихах, сентиментальных

сценках, грубом юморе, виртуозном моделировании драк, хорошо технически выполненных моделях фантастических существ и чудовищ.

Бесчисленные формы маскульты ориентированы на самые элементарные уровни эстетического воздействия. Так в поп- и рок-музыке активно используются монотонные повторы простых ритмов, мелодий, словесных стереотипов, которые магически действуют на сознание – заводят, погружают в транс, приводят почти к наркотическому кайфу. Это влияние многократно усиливается за счет предельного усиления звука и динамического цветоцветового сопровождения.

Примитивность сюжета восполняется техническими эффектами, показом экзотической среды, декорациями и костюмами.

Творческая работа в группах.

Задание 1.

Группе 1: прочитайте сказку Г. Х. Андерсена «Девочка со спичками» и оформите её в виде комикса для детей.

Группе 2: прочитайте комикс про семью Барта Симпсона и по старайтесь представить его в виде литературной сказки для детей.

Полученные произведения зачитываются для всех.

Задание 2.

Обменяйтесь работами. Теперь вы - литературные критики. Ваша задача провести сравнительный анализ достоинств и недостатков оригиналов и полученных произведений по следующему плану:

- 1) Сюжет.
- 2) Язык.
- 3) Цель.
- 4) Герои.

Учитель: способствует ли массовая культура обогащению духовного мира человека?

Массовая культура сознательно направлена не на обогащение духовного мира человека, а на раскрепощение инстинктов, желаний, стремлений.

Работа в группах.

Задание:

Перечислите положительные и отрицательные стороны массовой культуры.

Означает ли это то, что от массовой культуры нужно отказаться или каким-либо образом её избегать?

Конечно, и такой опыт необходим людям, но в умеренных дозах и при понимании, что он занимает не главное место в общей духовно-эстетической культуре.

Подведение итогов.

Источник: <https://infourok.ru/klassniy-chas-na-temu-esteticheskaya-kultura-cheloveka-375368.html?ysclid=lfwsaswr94948838556>

## Путеводитель по экскурсиям в музеях города Кирова

Цель — подведение детей к пониманию, что их малая родина Киров – город, имеющий свою историю, памятники архитектуры и множество достопримечательностей.

Задачи:

1. сформировать у школьников представление о Кирове;
2. пробудить интерес к прошлому и настоящему города;
3. приобщить детей к отечественной культуре и истории, заложить основы знаний о Кирове, которые будут расширяться и углубляться в дальнейшем;
4. воспитание гражданина России, гражданина Киров, знающего и любящего свой город, его традиции, памятники истории и культуры;
5. создать условия для формирования целостной картины мира на основе знакомства с экспозициями музеев;
6. воспитание гордости за свой город;
7. воспитание патриотических чувств, любви к своему городу;
8. повышение общей культуры и эрудиции школьников;
9. развитие наблюдательности, речи, общего кругозора школьников

Ход мероприятия:

Посещение таких музеев как:

Вятский художественный музей имени В.М. и А.М. Васнецовых:

Обзорная экскурсия:

Обзорная экскурсия предполагает общее знакомство с постоянной экспозицией музея. Экскурсанты погружаются в историю отечественной художественной культуры через просмотр подлинных произведений от древнерусского и церковного искусства XV-XX веков до живописных полотен,



скульптуры и декоративно-прикладного искусства XVIII – начала XX веков. В рамках экскурсии зрители также узнают об истории создания музея и путях формирования музейной коллекции.

Расположение: Карла Маркса, 70, (8332)22-50-74 (доб.221)

Длительность: 1,5 – 2 часа

Тематическая экскурсия:

Тематическая экскурсия предполагает более подробное знакомство с конкретной темой или периодом в истории русской художественной культуры в рамках просмотра одного из залов постоянной экспозиции:

- «Небо пишет красками святыми» (древнерусское и церковное искусство XV – начала XX века)
- «Русское искусство XVIII – XIX вв.»
- «Русское искусство конца XIX – начала XX века».

Расположение: Карла Маркса, 70, (8332)22-50-74 (доб.221)

Длительность: 60 минут

Дом-музей художника Н.Н. Хохрякова:

Интерактивная экскурсия «В гостях у художника» знакомит с жизнью и творчеством вятского художника, одного из основателей Вятского художественного музея Николая Николаевича Хохрякова.

В постоянной экспозиции ребята познакомятся с живописными произведениями художника. Элементы интерактивной экскурсии делают беседу интересней.

Экскурсанты бережно держат в руках старинные предметы, читают фрагменты писем, выполняют интересные задания. Атмосфера дома приближена к вековой давности, что способствует более полному погружению в 19 век.

Расположение: Копанский пер.,4, (8332)22-50-72

Длительность: 45-60 минут

Доме-музей художников В.М. и А.М. Васнецовых «Рябово»:

Интерактивная экскурсия по мемориальному дому и усадьбе включает в себя знакомство с историей рода Васнецовых, погружением в атмосферу детства и юношества знаменитых художников, а также жизни в глубинке Вятской губернии XIX века. Дополнения к экскурсии:

- традиционное чаепитие за самоваром
- мастер-класс «Делаем обрядовую куклу»
- мастер-класс «Васнецовский пряник»
- прогулка по «Сказочной тропе»
- просмотр временных выставок в доме причта

Расположение: Кировская область, Зуевский район, село Рябово, ул. Рябовская, д. 3. 8 (8332) 22-50-74 (доб. 221), 89229161355 (звонки принимаются со среды по воскресенье)

Длительность: 1-1,5 часа

Методическая разработка игры: Викторина «Художественная»  
для учащихся 6-7 классов

Цель: обобщить сведения о жанрах изобразительного искусства и основах цветоведения; расширять кругозор учащихся; развивать умение работать в группе; воспитывать интерес к предмету. Оборудование: полоски цветной бумаги всех цветов радуги + черного и белого цвета; карточки с заданиями; бумага, карандаши; репродукции с картин.

1 тур «Разминка»

(Назвать жанры ИЗО. Ответы на скорость, получают жетоны)

1. Если видишь на картине  
Чашку кофе на столе,  
Или морс в большом графине,  
Или розу в хрустале,  
Или бронзовую вазу,  
Или грушу, или торт,  
Или все предметы сразу -  
Знай, что это...Натюрморт!

2.Если видишь, что с картины  
Смотрит кто-нибудь на нас –  
Или принц в плаще старинном,  
Или в робе верхолаз,  
Летчик или балерина,  
Или Колька – твой сосед,  
Обязательно картина  
Называется...Портрет!

3.Если видишь: на картине нарисована река

Или ель и белый иней,  
Или сад и облака,  
Или снежная равнина,  
Или поле и шалаш –  
Обязательно картина  
Называется ...Пейзаж.

4.Если видишь на картине  
Повседневный труд людской:

За прилавком в магазине  
Или в швейной мастерской,  
На заводе или в поле,  
Или на уроке в школе.  
Это, навсегда усвой,-  
Жанр картины...Бытовой.

5.Перед этою картиной

Все почтительно стоят,

А иные бьют поклоны и молитвы говорят...Икона.

6.Если на картине танки

В бой лавиною пошли

Или быстрые тачанки,

Или в море корабли,

Иль, штыков мерцая сталью,

В бой пехота поднята,-

Называется...Батальным

Жанр картин таких всегда!

7. Если на картине лоси нарисованы

Или собрались, встречая осень,

К перелету журавли,

Или как живут пингвины

В стуже антарктической.

Знай, что жанр такой картины ... Анималистический.

8. Если видишь на картине

Ты мифических зверей

Или сказочный град Китеж,

Или трех богатырей –

Славных витязей былинных,

Иль кувшин магический.

Помни, - у такой картины

Жанр... Мифологический.

2 тур «Разноцветный»

(Учащимся раздаются полоски цветной бумаги. В ответ на вопрос команды поднимают цветные полоски, жетон получает, ответивший быстро и правильно.)

Эти краски – не простые, они зовутся основные. Раз, два, три, быстро краски покажи. (желтая, красная, синяя)

Если красная с желтой подружится, какая новая краска получится? раз, два, три, быстро краску покажи. (оранжевая)

Если синяя с желтой подружится, какая новая краска получится? раз, два, три, быстро краску покажи. (зеленая)

Какого цвета верхняя полоса российского флага? раз, два, три, быстро краску покажи. (белого)

Какого цвета береты у военнослужащих десантных войск? раз, два, три, быстро краску покажи. (голубого)

Какому коту из известной песни всегда не везет? раз, два, три, быстро краску покажи. (черному)

В какой цвет окрашены пожарные машины в России? раз, два, три, быстро краску покажи. (красный)

Какого цвета нижняя дуга у радуги? раз, два, три, быстро краску покажи. (фиолетового)

Какого цвета тоска в известном фразеологизме? раз, два, три, быстро краску покажи. (зеленого)

Какого цвета шахматные фигуры у игрока, начинающего партию первым? раз, два, три, быстро краску покажи. (белого)

3 тур «Музыкальная радуга»

(Ребята называют или напевают строчки из песен, в которых встречается какой-либо цвети получают жетон.

4 тур «Расширяем Кругозор»

(Выбрать правильный ответ из предложенных за правильный ответ жетон)

1. Кто такой живописец?

А) человек, умеющий быстро писать;

Б) художник;

В) писатель, пишущий веселые, живые рассказы;

Г) очень быстро и много рисующий человек.

2. Как называется особа женского пола, позирующая для картины?

А) манекенщица;

Б) позерка;

В) модельщица;

Г) натурщица.

3. Что говорят о человеке, который драматизирует ситуацию?

А) точит карандаш;

Б) сгущает краски;

В) ломает кисти;

Г) рвет бумагу.

4. Что такое автопортрет?

А) изображение любимого автомобиля;

Б) портрет человека в автомобиле;

В) портрет, часто переезжающий с выставки на выставку;

Г) портрет художника, выполненный им самим.

5 тур «Творцы и творения»

На экране показывают репродукции картин, фамилии художников и названиями картин. Надо подобрать названия к репродукциям.

- «Утро в сосновом бору» И. И. Шишкин.
- «Всадница» К. П. Брюллов.
- «Кружевница» В. А. Тропинин.
- «Девочка с персиками» В. А. Серов
- «Неизвестная» И. Н. Крамской.
- «Тройка» В. Г. Перов.
- «Иван Грозный и сын его Иван» И. Е. Репин.
- «Грачи прилетели» А. К. Саврасов.

- «Боярыня Морозова» В. И. Суриков.
- «Итальянское утро» К. П. Брюллов.
- «Аленушка» В. М. Васнецов.

6 тур «Мир искусства»

Надо назвать понятие из мира искусства по характеризующим его прилагательным.

Надменный, дурной, нежный, светлый, пастельный, теплый, холодный (тон).

Психологический, вылитый, словесный, групповой, парадный, скульптурный (портрет).

Станковая, книжная, газетно-журнальная, компьютерная (графика).

Грунтовая, автомобильная, засохшая, масляная, акриловая, гуашевая, акварельная (краска).

Химический, косметический, твердый, мягкий, простой, заточенный, сломанный, тупой (карандаш).

Живая, немая, заключительная, известная, ценная (картина).

Подведение итогов викторины. Победил собравший больше всех жетонов.

Источник: [https://kopilkaurokov.ru/izo/meropriyatia/viktorina\\_khudozhestvennaia\\_po\\_izobrazitelno\\_mu\\_iskusstvu\\_dlia\\_obuchaiushchikhsia?ysclid=lfwscqtl70582742989](https://kopilkaurokov.ru/izo/meropriyatia/viktorina_khudozhestvennaia_po_izobrazitelno_mu_iskusstvu_dlia_obuchaiushchikhsia?ysclid=lfwscqtl70582742989)