

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Вятский государственный  
университет» (ВятГУ)

**Юбка. Юбка? Юбка!: Методические рекомендации по разделу  
"Создание изделия из конструкционных материалов (юбка) по  
программе ФГОС 7 класс"**

Руководитель  
практики: Зубарева Е.  
Л.

Студенты  
практики: Рябова  
Е. В.  
Чеченева Т. С.

КИРО  
В2022

# ОГЛАВЛЕНИЕ

Юбка. Юбка? Юбка!: Методические рекомендации по разделу "Создание изделия из конструкционных материалов (юбка) по программе ФГОС 7 класс" .....	1
АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ .....	4
СНЯТИЕ МЕРОК ДЛЯ ПОСТРОЕНИЯ ВЫКРОЙКИ .....	5
ПОСТРОЕНИЕ ОСНОВЫ ВЫКРОЙКИ .....	7
РАСКЛАДКА ВЫКРОЕК НА ТКАНИ.....	12
ПОДГОТОВКА ЮБКИ К ПРИМЕРКЕ .....	14
ПОДГОТОВКА ЮБКИ К ПРИМЕРКЕ .....	16
ОСНОВНЫЕ ДЕФЕКТЫ И ИХ УСТРАНЕНИЕ .....	17
ОБРАБОТКИ ЗАСТЁЖКИ ЮБКИ.....	18
ОБРАБОТКА ЮБКИ ПОСЛЕ ПРИМЕРКИ.....	20
ОБРАБОТКА ВЕРХНЕГО СРЕЗА ЮБКИ .....	22
ПРИТАЧНЫМ ПОЯСОМ.....	22
ОБРАБОТКА НИЖНЕГО СРЕЗА ЮБКИ .....	24
ТРАФАРЕТ ДЛЯ ИНТЕРАКТИВНОГО КОНСТРУИРОВАНИЯ МОДЕЛЕЙ ТЕКСТИЛЬНОГО ИЗДЕЛИЯ «ЮБКА НА КОКЕТКЕ» И «ЮБКА НА КОКЕТКЕ СО СБОРКАМИ» .....	26
ТРАФАРЕТ ДЛЯ ИНТЕРАКТИВНОГО КОНСТРУИРОВАНИЯ МОДЕЛЕЙ ТЕКСТИЛЬНОГО ИЗДЕЛИЯ «ЮБКА, РАСШИРЕННАЯ КНИЗУ», «ЮБКА ПРЯМАЯ», «ЮБКА ПРЯМАЯ С ДВУМЯ БАНТОВЫМИ СКЛАДКАМИ» И «РАСШИРЕННАЯ ЮБКА ЗА СЧЁТ ЗАКРЫТИЯ ВЫТАЧЕК» .....	27
ССЫЛКИ НА ИСТОЧНИКИ .....	28

**НАГЛЯДНОЕ  
ПОСОБИЕ И  
МЕТОДИЧЕСКИЕ  
РЕКОМЕНДАЦИИ ПО  
ИЗГОТОВЛЕНИЮ  
ПОЯСНОГО ИЗДЕЛИЯ  
ЮБКА**

## АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ

Специалисты в психологии и возрастной анатомии отмечают особую важность наглядного и предметно-образного изучения окружающего мира. Ребёнку и молодому подростку легче понять мир через ассоциации, личный опыт и наглядные образы. Что же может помочь в развитии эмпирического опыта у учащихся начальной и средней школы? Если для предметов, основанных на только умственной деятельности (алгебра или история), могут подойти огромные сборники текста, информации и теории, то что же делать с предметами, вроде технологии? Для прохождения материала по технологии, очень важно получение личного опыта и активное взаимодействие не сколько с текстом, сколько работа и изучения производства.

Во время СССР существовали производства по созданию пособий и методических рекомендаций, на настоящий момент ситуация иная. В информационный век, не редки случаи, где ребёнок берёт информацию из интернета, не проверяя её на качество и достоверность. У ребёнка формируются в основном теоретические знания, которые не всегда являются верными. При проведении занятий, где ребёнок остаётся один на один с практическим заданием, ребёнок теряется и не всегда справляется с заданной задачей.

Делая вывод, что полезность моделей и кратких наглядных инструкций валидна, а наличие аналогов в настоящее время спорно, наша научная группа, под чётким руководством научного руководителя, решила разработать комплекс методических рекомендаций, наглядных пособий и образцов поузловой обработки по пошиву поясного изделия (юбка), что будет в дальнейшем использоваться для более лёгкого освоения темы.

При пандемии и дистанционном образовании стали снижаться практические навыки учащихся. Данный проект включает в себя структурированную информацию, способствующую повышению эффективности процесса обучения. Цель - повышение уровня сформированности практических навыков, учащихся в рамках изучения раздела "Изготовление юбки". Подойдет учителям, детям и любому с доступом к интернету, не смотря на возраст и уровень подготовки. В комплекс входят инструкция по поэтапной обработке изделия, её электронная версия, а также модели для визуализации и конструирования юбки.

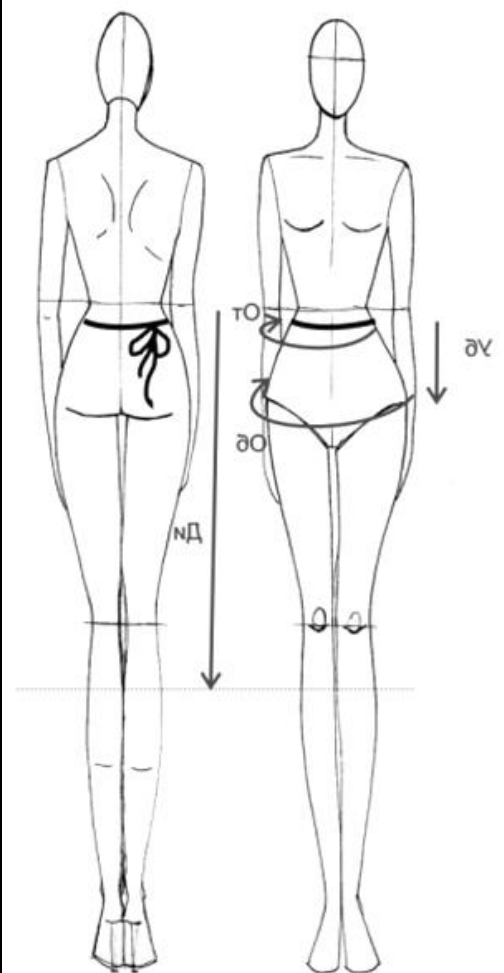
# СНЯТИЕ МЕРОК ДЛЯ ПОСТРОЕНИЯ ВЫКРОЙКИ

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ	ПРИМЕЧАНИЕ	ЭСКИЗЫ ОПЕРАЦИИ
<p><b>Мерки снимают сантиметровой лентой по определенным правилам:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мерки снимают по правой стороне;</li> <li>• Талию предварительно опоясывают шнуром;</li> <li>• Измеряемый должен стоять прямо, без напряжения;</li> <li>• При измерении сантиметровую ленту не следует натягивать или ослаблять.</li> </ul>	<p>Для построения чертежа основы прямой юбки надо знать не только мерки, но и величины прибавок на свободное облегание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прибавка по линии талии – Пт – 1 см.</li> <li>• Прибавка по линии бедер – Пб – 3 см.</li> </ul>	

## Мерки, необходимые для построения чертежа прямой юбки:

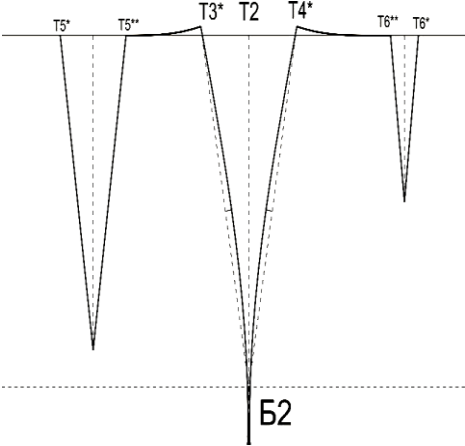
- **Ст** – Полуобхват талии, снимается горизонтально вокруг туловища на уровне талии. Мерка используется для определения длины пояса и расчета ширины вытачек.
- **Сб** – Полуобхват бедер, снимается по горизонтали вокруг бедер. Мерка используется для определения ширины юбки и расчета ширины вытачек.
- **Дст** – Длина спины до линии талии, снимается по спинке от 7-го шейного позвонка до линии талии. Мерка используется для определения расстояния от линии талии до линии бедер.
- **Ди** – Длина изделия, снимается от линии талии до желаемой длины. Мерка используется для определения длины юбки.

Мерки длин записываются полностью, мерки обхватов – в половинном размере, так как чертеж строят на одну половину фигуры.

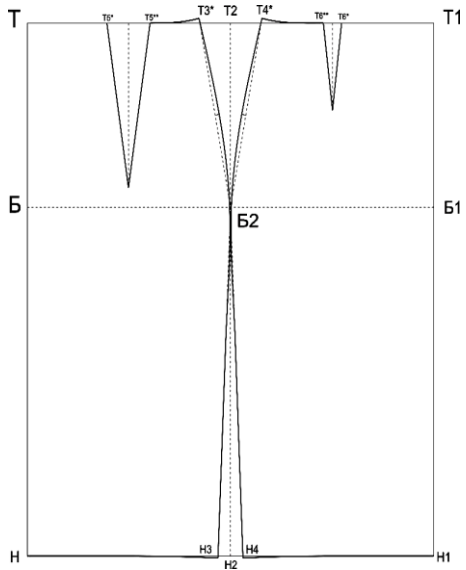
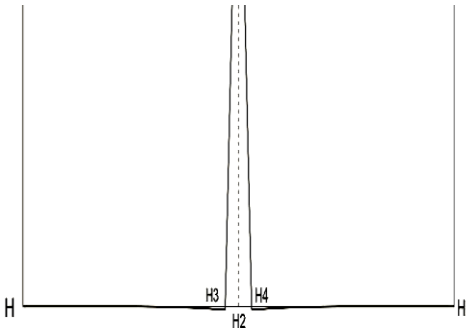


# ПОСТРОЕНИЕ ОСНОВЫ ВЫКРОЙКИ

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ	ПРИМЕЧАНИЕ	ЭСКИЗЫ ОПЕРАЦИИ
<p><b>Шаг 1</b> В левом верхнем углу на миллиметровой бумаге (отступив от верха 5 см) поставьте точку А. Начертите прямоугольник АА1НН1 шириной АА1 = НН1 = 1/2 обхвата бедер по мерке. АН = А1Н1.</p>	<p><b>Линия бока</b> юбки. Отрезок АА1 разделите пополам — точка А2, от точки А2 опустите вниз перпендикуляр до отрезка НН1 — получена точка Н2.</p> <p><b>Линия бедер.</b> От точки А отложите вниз АВ высоту бедер. Из точки В проведите горизонтальную линию вправо. На пересечении с линией бока получили точку В2.</p>	
<p><b>Шаг 2</b> Подъем линии бока. От точки А2 проведите вверх перпендикуляр А2С = 1 см.</p>	<p><b>Расчет вытачек.</b> Вытачки рассчитываем по формуле: (Обхват бедер минус обхват талии)/2. Из расчетных см половину убираем в боковые вытачки. От точки С отложите влево и вправо СС1 = СС2. Проведите линии боковых швов, соединив точки С1-В2 и С2-В2 плавными линиями по лекалу.</p>	

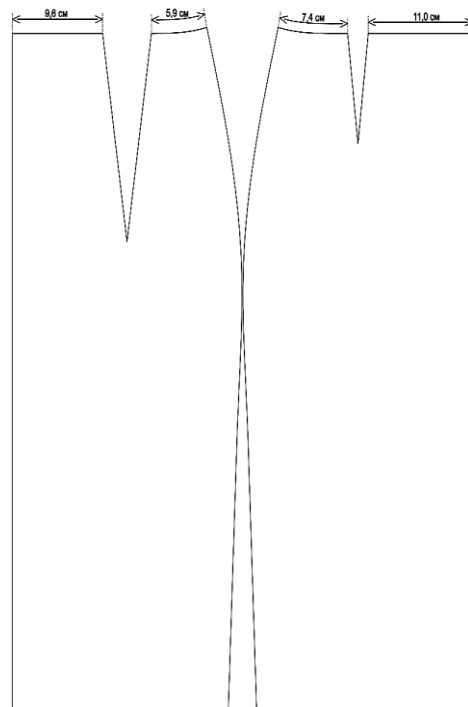
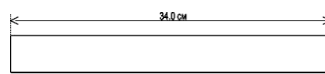
<p><b>Шаг 3</b> Талевые швы. Проведите талевые швы, соединив плавными линиями точки А-С1 и А1-С2.</p>		
<p><b>Шаг 4</b> Окончательный расчет вытачек: оставшийся излишек ткани по талии (6,5 см) распределить в вытачки задней и передней половинок юбки: 60% — в заднюю вытачку и 40% — в переднюю вытачку.</p>	<p><b>Расположение задней талевой вытачки.</b> Разделите отрезок ВВ2 пополам — получена точка М. От точки М поднимите вверх перпендикуляр до линии талии — точка М1.</p>	
<p><b>Шаг 5</b> Глубина вытачки на задней половинке юбки <math>M2M3 = 4</math> см, длина <math>M1M4 = 13-14</math> см. От точки М1 отложите влево и вправо по 2 см, постройте вытачку со слегка скругленными сторонами по лекалу.</p>	<p><b>Расположение передней талевой вытачки.</b> От точки С2 отложите вправо по талевому срезу <math>C2K = 8</math> см. От точки К опустите вниз перпендикуляр до линии бедер — точка К1.</p>	



<p><b>Шаг 7</b>          Глубина передней вытачки <math>K2K3 = 2,5</math> см. От точки К отложите влево и вправо по 1,25 см. Длина вытачки на передней половинки юбки <math>KK4 = 10</math> см. Отведите вершину вытачки влево на 0,5 см: <math>K4K5 = 0,5</math> см. Постройте вытачку со слегка скругленными сторонами по лекалу.</p>	<p>Между глубиной и длиной вытачки прямая зависимость — чем глубже вытачка, тем она длиннее.</p>	
<p><b>Шаг 8</b>          Длина разреза рассчитывается по формуле: <math>EE1 = \text{Длина изделия, умноженная на } 0,33</math>. Ширина разреза <math>EH = 4</math> см.</p>		

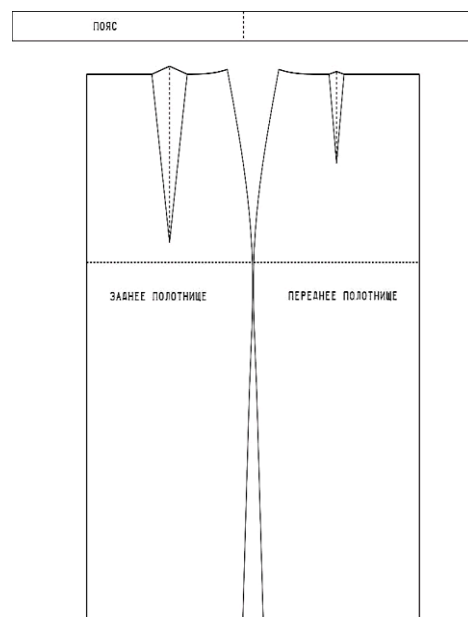
### Шаг 9

Длина пояса рассчитывается по формуле:  $AB = CD = \text{Обхват талии} + 4 \text{ см}$ . Стандартная ширина пояса составляет  $AC = BD = 8 \text{ см}$  (4 см в готовом виде). Расположение петли:  $BB_1 = 2 \text{ см}$ . Для построения фигурного угла отложите от края пояса (точки по центру) вправо по 1 см и начертите фигурный край пояса. Внешнюю сторону пояса продублируйте прокладкой.



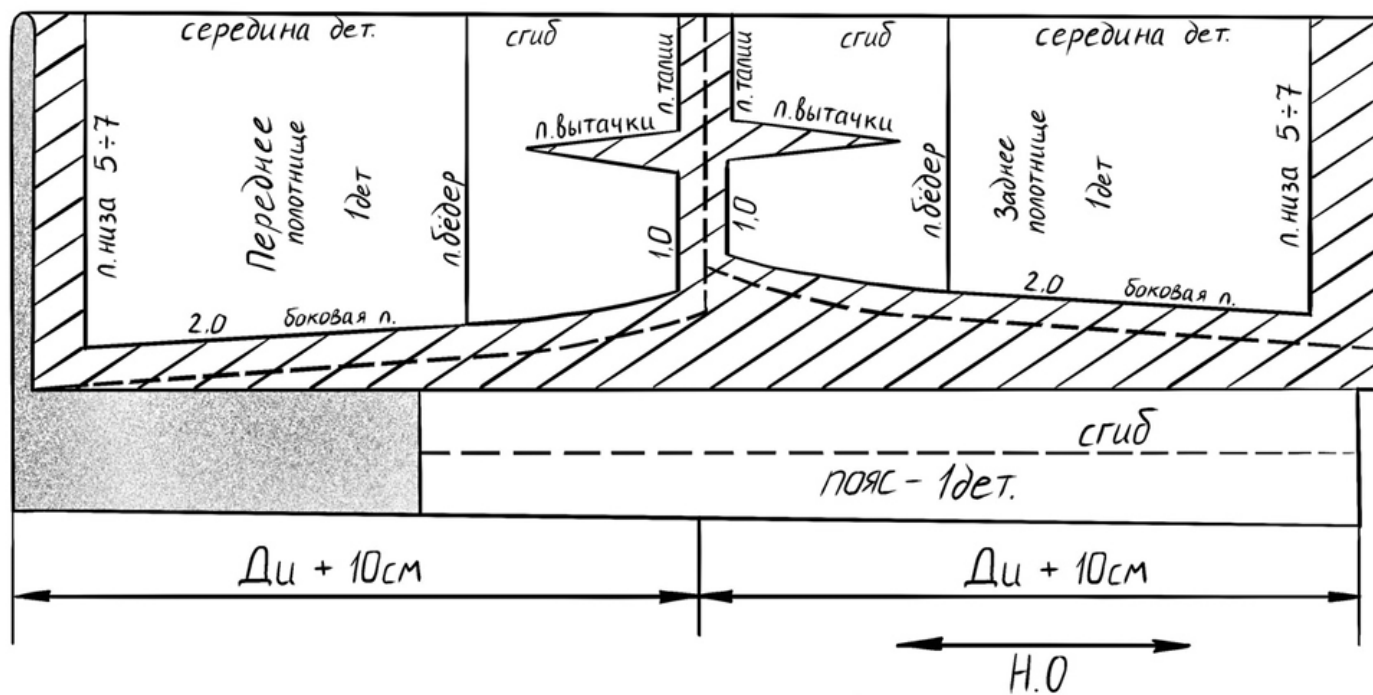
## Шаг 10

Выкройки передней и задней половинок юбки переснимите на кальку отдельно и выкроите по долевой нити. Передняя половинка юбки кроится по сгибу ткани, задняя — со швом. По спинке юбки вшивается потайная молния, по линии талии — притачной пояс.

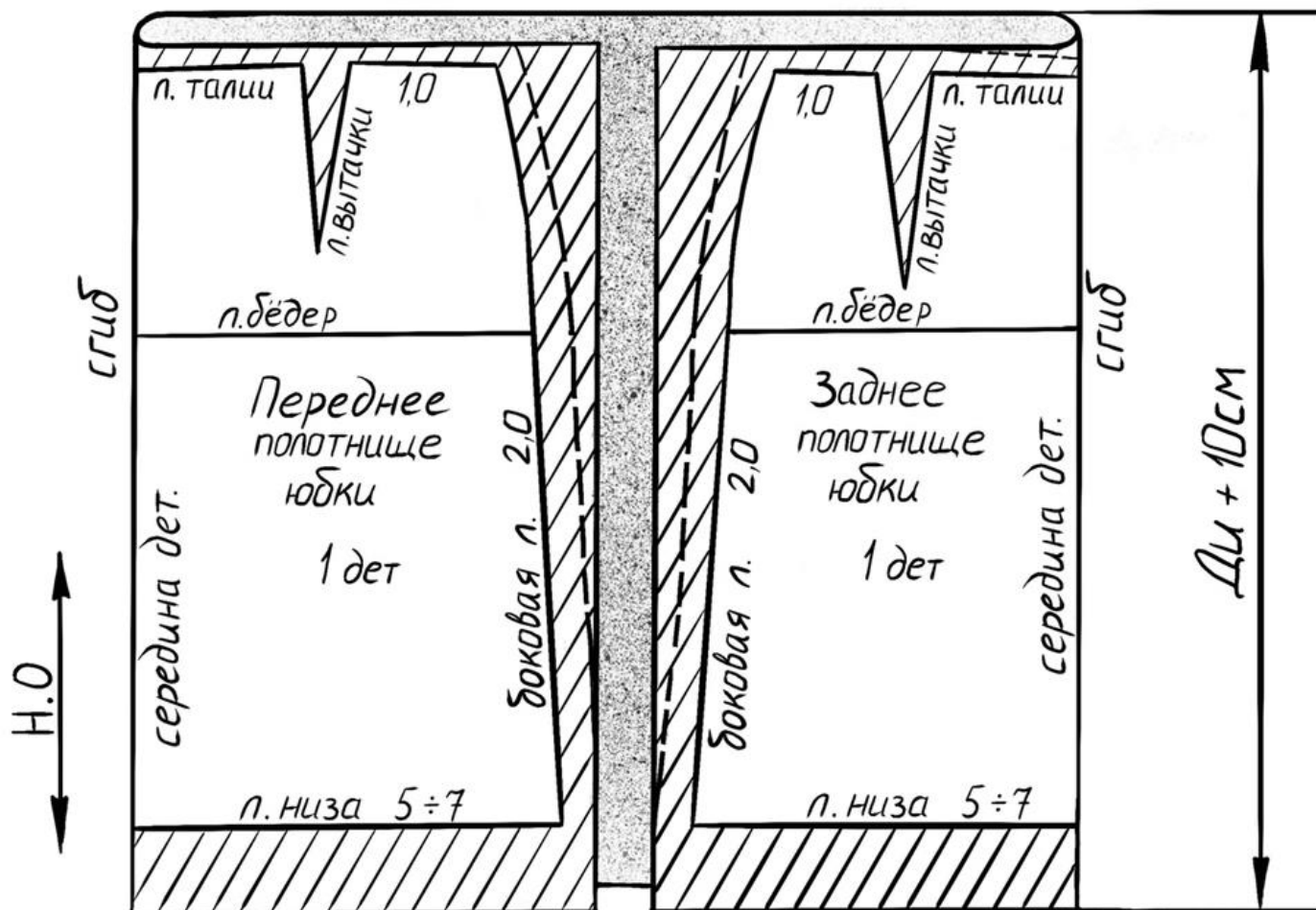


# РАСКЛАДКА ВЫКРОЕК НА ТКАНИ

## 1 СПОСОБ: РАСКЛАДКА ПРИ ШИРИНЕ ТКАНИ 90-110 СМ.



## 2 СПОСОБ: РАСКЛАДКА ПРИ ШИРИНЕ ТКАНИ 140-150 СМ.



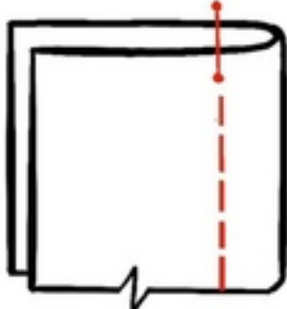
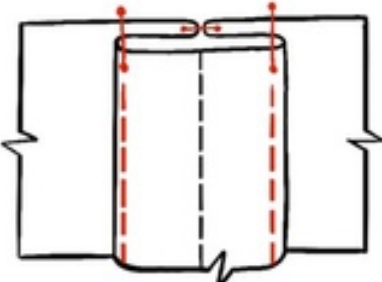
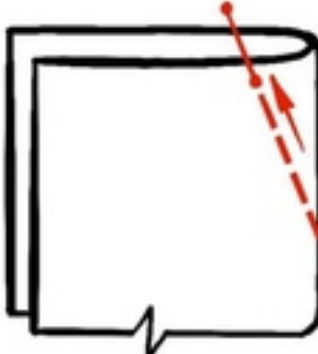
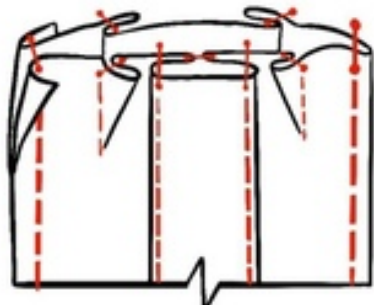
### Подготовка детали кроя к обработке

- Проколоть на деталях все важные линии и контрольные метки;
- Переворачиваем детали и мелом намечаем линии по булавкам;
- Убираем булавки и уточняем линии.

### САМОКОНТРОЛЬ: проверка

- Ровность и аккуратность проложенных прокладочных строчек;
- Точность расположения контрольных линий.

# ПОДГОТОВКА ЮБКИ К ПРИМЕРКЕ

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ	ПРИМЕЧАНИЕ	ЭСКИЗЫ ОПЕРАЦИИ
<p><b>СМЁТЫВАНИЕ СКЛАДКИ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Сколоть и сметать складку по намеченной линии с изнаночной стороны.</li> </ul>	<p>Следить за подгонкой</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Разложить складку, совмещая её среднюю линию со швом сметывания, и закрепить смёточными строчками по всей длине.</li> </ul>		
<p><b>СМЁТЫВАНИЕ ВЫТАЧЕК:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Сколоть и сметать вытачки с лицевой стороны, совмещая контрольные точки. Сметывать следует от узкой её части к широкой.</li> </ul>	<p>Складывать поперёк сторон вытачки, иначе может произойти смещение слоёв ткани</p>	
<p><b>СМЁТЫВАНИЕ БОКОВЫХ СРЕЗОВ:</b></p> <p>Уровнять верхние срезы переднего и заднего полотнищ юбки, сметать боковые срезы юбки по намеченным линиям, оставляя при этом в левом боковом шве, не сметанный участок длиной 16-18 см.</p>	<p>Сметывание со стороны переднего полотнища от линии талии до низа</p>	

<p><b>ПОДГОТОВКА ВЕРХНЕГО СРЕЗА:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прямать кромку к верхнему срезу юбки с изнаночной стороны прямыми стежками длиной 7-10 мм., чтобы предохранить верхний срез юбки от растяжения во время примерки.</li> </ul>	<p>Вытачки направляются к середине деталей</p>	
<p><b>ПОДГОТОВКА НИЖНЕГО СРЕЗА:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подогнуть нижний срез по намеченной линии подгибки низа и заметать.</li> </ul>	<p>Проверить качество сметанной юбки</p>	

## Подготовка юбки к примерке

### САМОКОНТРОЛЬ: проверка

Проверить качество сметочных строчек, точность соединения сторон вытачек, складок и деталей изделия.

# ПОДГОТОВКА ЮБКИ К ПРИМЕРКЕ



## Обозначения на изделии:

1. Боковой шов;
2. Положение вытачек;
3. Длина застрачивания складки;
4. Общая длина юбки.

## Проведение примерки

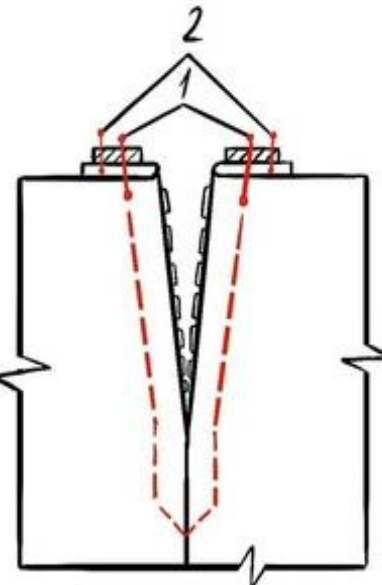
- Надеть юбку, зафиксировав место застёжки булавками;
- Уточнить баланс изделия. (Баланс – это положение переднего полотнища юбки по отношению к заднему). Признаком нарушения баланса является смещение срезов заднего или переднего полотнища;
- Проверить ширину юбки в области талии, бёдер и низа;
- Уточнить длину и месторасположения вытачек;
- Уточнить длину юбки.

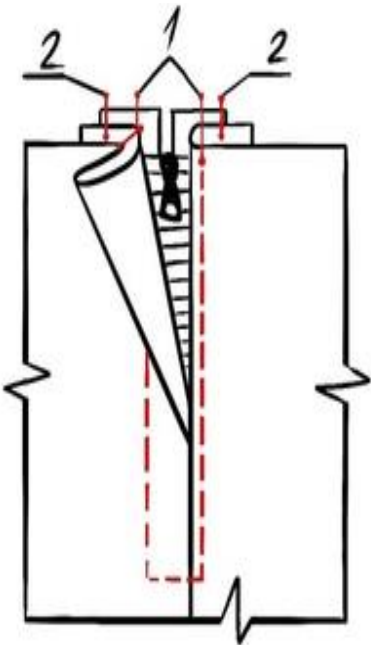


## ОСНОВНЫЕ ДЕФЕКТЫ И ИХ УСТРАНЕНИЕ

<b>ХАРАКТЕР ДЕФЕКТА</b>	<b>ПРИЧИНА ВОЗНИКНОВЕНИЯ</b>	<b>СПОСОБЫ УСТРАНЕНИЯ</b>
Юбка спереди прилегает к ногам	Неправильно оформлен верхний срез переднего полотнища юбки	Верхний срез переднего полотнища юбки углубить, выполнить с подгибом посередине. Величина подгиба зависит от фигуры
Юбка сзади прилегает к ногам	Неправильно оформлен верхний срез заднего полотнища юбки	Верхний срез полотнища юбки углубить, выполнить с прогибом посередине. Величина прогиба зависит от фигуры
Юбка широка на участке бёдер	Излишняя ширина по линии бёдер	Забрать излишки ткани в боковые швы на участке бёдер
Поперечные мелкие провисающие складки у пояса на заднем полотнище юбки	Неправильно оформлен верхний срез заднего полотнища юбки или увеличен раствор задних и боковых вытачек	Верхний срез заднего полотнища юбки оформить с прогибом (если складки мелкие) или уменьшить раствор задних боковых вытачек

# ОБРАБОТКИ ЗАСТЁЖКИ ЮБКИ

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ	ПРИМЕЧАНИЕ	ЭСКИЗЫ ОПЕРАЦИИ
<p><b>ЗАМЁТЫВАНИЕ БОКОВЫХ СРЕЗОВ:</b>                      Отогнуть нестаченные боковые срезы юбки на лицевую сторону по копировальным строчкам, заметать и заутюжить</p>		
<p><b>1 СПОСОБ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Тесьму «МОЛНИЯ» подложить с лицевой стороны юбки под заутюженные сгибы застёжки, располагая звенья на 1 мм от них                         <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Приметать</li> <li>❖ Притачать</li> </ul>                     Сгибы ткани, сходясь, должны целиком закрывать звенья молнии                     </li> <li>• Строчка в конце застёжки должна проходить перпендикулярно боковому шву или под углом на расстоянии 5 см от конца звеньев тесьмы-молнии</li> </ul>	<p>Расстояние от строчки до сгибов должно обеспечивать свободное прохождение замка застёжки</p>	

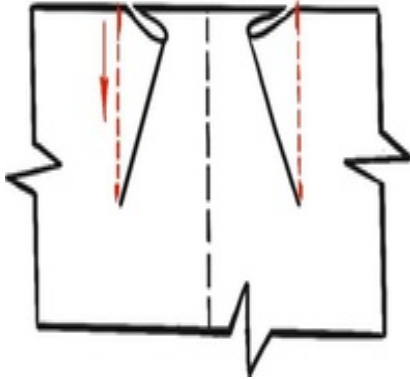
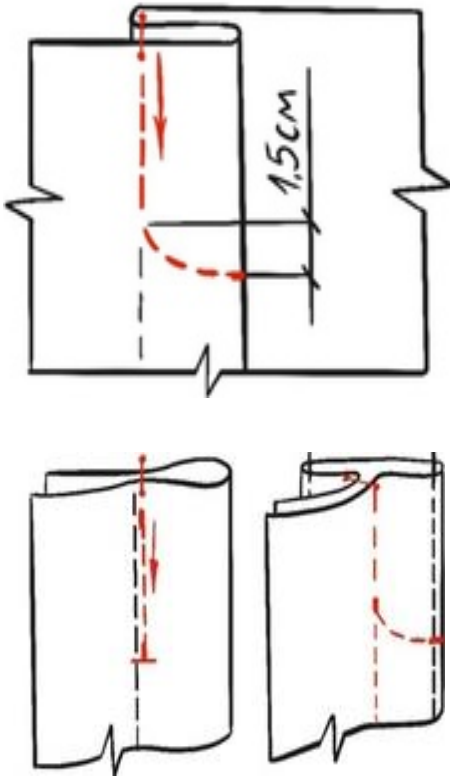
<p><b>2 СПОСОБ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Тесьму «МОЛНИЯ» подложить с лицевой стороны юбки под заутюженные сгибы застёжки и приметать её так, чтобы сгиб заднего полотнища располагался около звеньев, не закрывая их. Притачать на расстоянии 1 мм от звеньев</li> <li>• Сгиб переднего полотнища должен закрывать 2 ряда звеньев. Приметать и притачать не более 1 см от сгиба</li> <li>• Пришить кромку и нижние концы тесьмы застёжки молнии к припуску шва юбки</li> </ul>	<p>Следить за тем, чтобы не было видно звеньев цепи</p>	
--	---	---

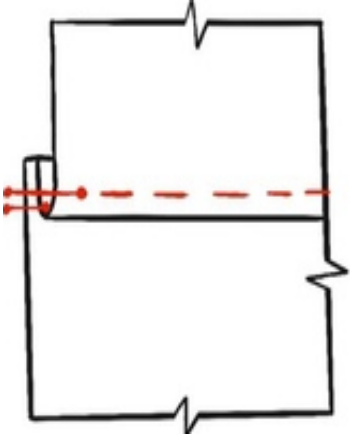
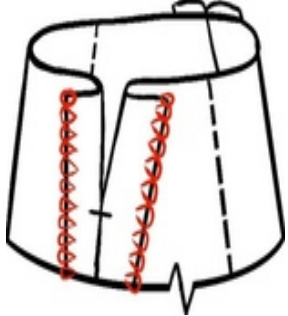
## Обработка застёжки «Молния»

### САМОКОНТРОЛЬ: проверка

Проверить равномерность ширины шва притачивания застёжки-молнии, закрыты ли звенья молнии подогнутым краем ткани, аккуратность выполнения работы.

# ОБРАБОТКА ЮБКИ ПОСЛЕ ПРИМЕРКИ

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ	ПРИМЕЧАНИЕ	ЭСКИЗЫ ОПЕРАЦИИ
<p><b>ОБРАБОТКА ВЫТАЧЕК:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стачать вытачки, закрепить конец строчки;</li> <li>• Удалить нить смётывания;</li> <li>• Заутюжить концы вытачек и заутюжить в сторону середины детали;</li> </ul>	<p>Смётывание происходит от узкого конца к широкому, стачивание – наоборот</p>	
<p><b>ОБРАБОТКА СКЛАДКИ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стачать складку с лицевой стороны от верхнего среза до намеченной линии с закреплением строчки: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ У <b>односторонней складки</b>: сделать поворот детали и закончить строчку поперёк припуска на складку, скругляя место поворота. Заутюжить;</li> <li>❖ У <b>встречной складки</b>: разложить припуск складки, совмещая её среднюю линию со швом стачивания, и закрепить строчкой.</li> </ul> </li> <li>• Приутюжить складку;</li> </ul>	<p>Наметку и стачивание бантовой складки производят с лицевой стороны</p>	

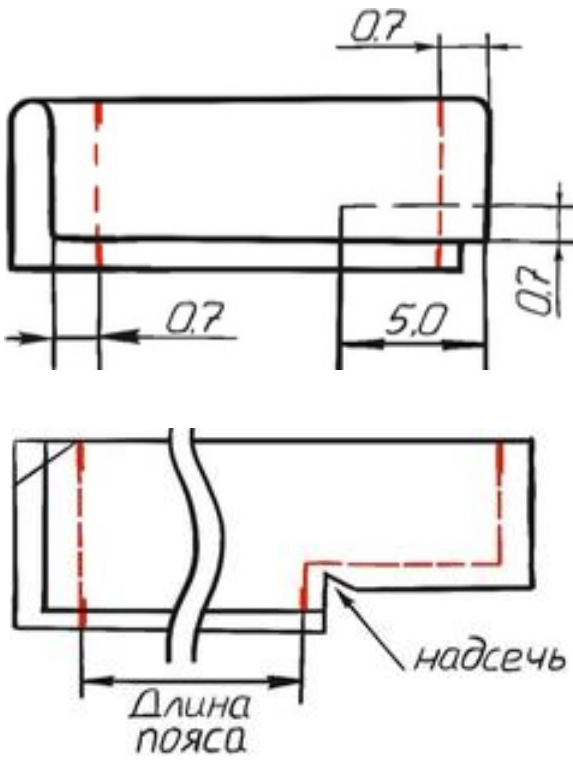
<p><b>ОБРАБОТКА КОКЕТКИ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приметать, а затем притачать кокетку к нижней части юбки, совмещая копировальные стежки;</li> <li>• Обметать припуск на шов;</li> <li>• Заутюжить припуск в сторону кокетки;</li> <li>• Проложить отдельную строчку;</li> </ul>	<p>Обмётывание в припусках со стороны нижней части юбки. Ширина отделочной строчки – по модели. Если отсутствует отделочная строчка, притачивание кокетки – двойной строчкой</p>	
<p><b>ОБРАБОТКА БОКОВЫХ ШВОВ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стачать боковые швы от верхнего среза вниз с закреплением строчек, оставив 15 см.;</li> <li>• Разутюжить шов;</li> <li>• Обметать срезыю.</li> </ul>	<p>В левом боковом шве оставить не застроченным 14...16 см. на застёжку</p>	

## Обработка юбки после примерки

### САМОКОНТРОЛЬ: проверка

Проверить ровность строчек, качество закрепления машинных швов, равномерность ширины складки, припуска, строчного шва, правильности обработки конца вытачки, качество влажно-тепловой обработки.

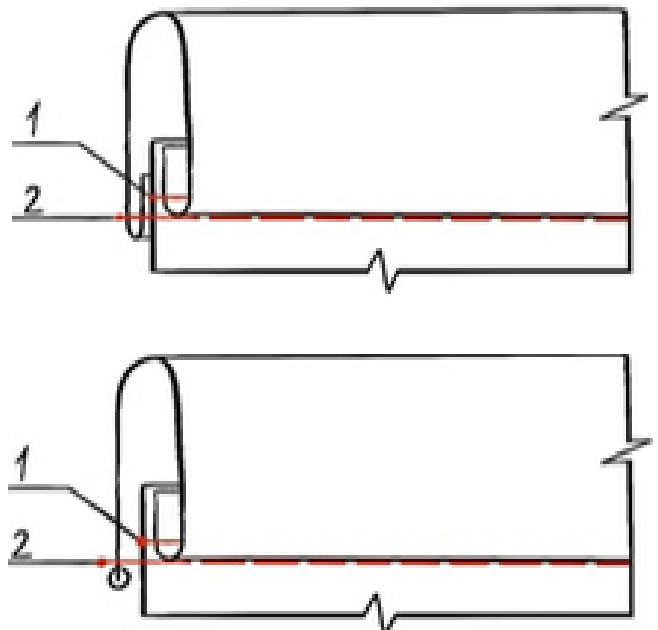
## ОБРАБОКА ВЕРХНЕГО СРЕЗА ЮБКИ ПРИТАЧНЫМ ПОЯСОМ

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ	ЭСКИЗЫ ОПЕРАЦИИ
<p><b>ОБРАБОТКА ПОЯСА:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Соединить части пояса. Разутюжить швы (если пояс не цельнокроеный);</li><li>• Соединить пояс с клеевой прокладкой;</li><li>• Перегнуть пояс по линии сгиба лицевой стороной внутрь;</li><li>• Сколоть и сметать концы пояса;</li><li>• Обработать концы пояса, закрепляя строчку срезать запас шва в углах и надсечь;</li><li>• Продолжить линию середины пояса.</li></ul> <p>Вывернуть пояс, выправить швы, выметать, приутюжить.</p>	 <p>The sketches illustrate the belt processing steps. The top diagram shows a belt with a top width of 0.7 cm, a bottom width of 5.0 cm, and a height of 2.0 cm. The bottom diagram shows the belt with a wavy line indicating the center line and a notch labeled 'надсечь' (notch) at the bottom edge. The length of the belt is labeled 'Длина пояса' (Belt length).</p>

## СОЕДИНЕНИЕ ПОЯСА С ВЕРХНИМ СРЕЗОМ ЮБКИ:

- Наложить пояс на лицевую сторону юбки, совмещая контрольные линии, приколоть, приметать, притачать. Ширина шва – 1 см.;
- Отогнуть пояс и припуск шва вверх и выметать по сгибу;
- Подогнуть обрезной край пояса внутрь на 1 см. (для тонких тканей) или обметать срез подпояса (для толстых тканей);
- Настрочить подпояс. Строчка должна совпадать со швом притачивания пояса.

На правом конце пояса сделать петлю, на левом – пришить пуговицу.

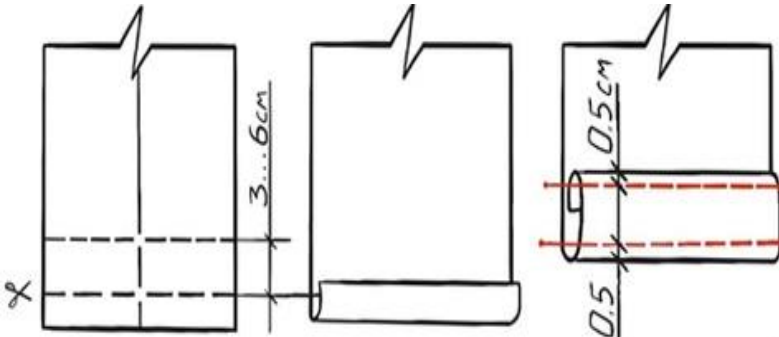


## Обработка верхнего среза юбки

### САМОКОНТРОЛЬ: проверка

- Равномерность ширины пояса по всей длине;
- Качество влажно-тепловой обработки;
- Аккуратность выполнения работы.

## ОБРАБОТКА НИЖНЕГО СРЕЗА ЮБКИ

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ	ЭСКИЗЫ ОПЕРАЦИИ
<ul style="list-style-type: none"><li>• От намеченной линии сгиба ткани отложить ширина припуска на обработку нижнего среза, лишнюю ткань срезать;</li><li>• Подогнуть обрезанный край на 1 см. (на изнаночную сторону) и заметать;</li><li>• Отогнуть припуск на обработку нижнего среза по намеченной линии и заметать 2 раза.</li></ul>	
•	



<p>•</p> <p><b>1 СПОСОБ:</b> Обработка нижнего среза юбки в подгибку с закрытым срезом (строчка на расстоянии 1-1,5 мм. от первого подгиба).</p> <p><b>2 СПОСОБ:</b> Обработка нижнего среза юбки швом в подгибку потайным подшивочными стежками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обмётанный срез;</li> <li>• Подогнутый срез.</li> </ul> <p><b>ПРИМЕЧАНИЕ:</b> При обработке низа изделия боковые швы и швы на подгибке низа должны быть совмещены.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Нить замётывания удалить;</li> <li>• Нижний срез юбки приутюжить.</li> </ul>	
---	--

## Обработка нижнего среза юбки

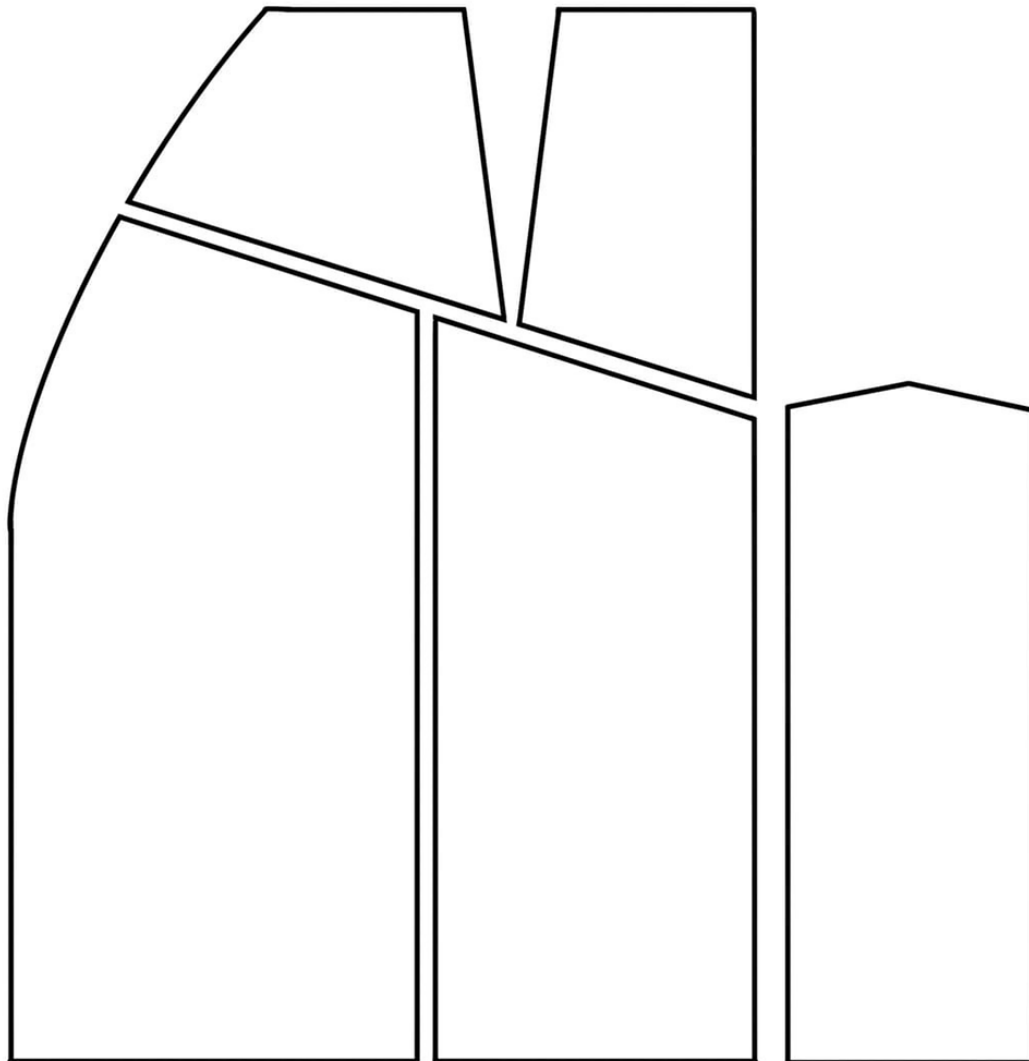
### САМОКОНТРОЛЬ: проверка

- Ширину шва и равномерность ширины по всей длине;
- Качество строчки и ВТО;
- Аккуратность выполнения работы.

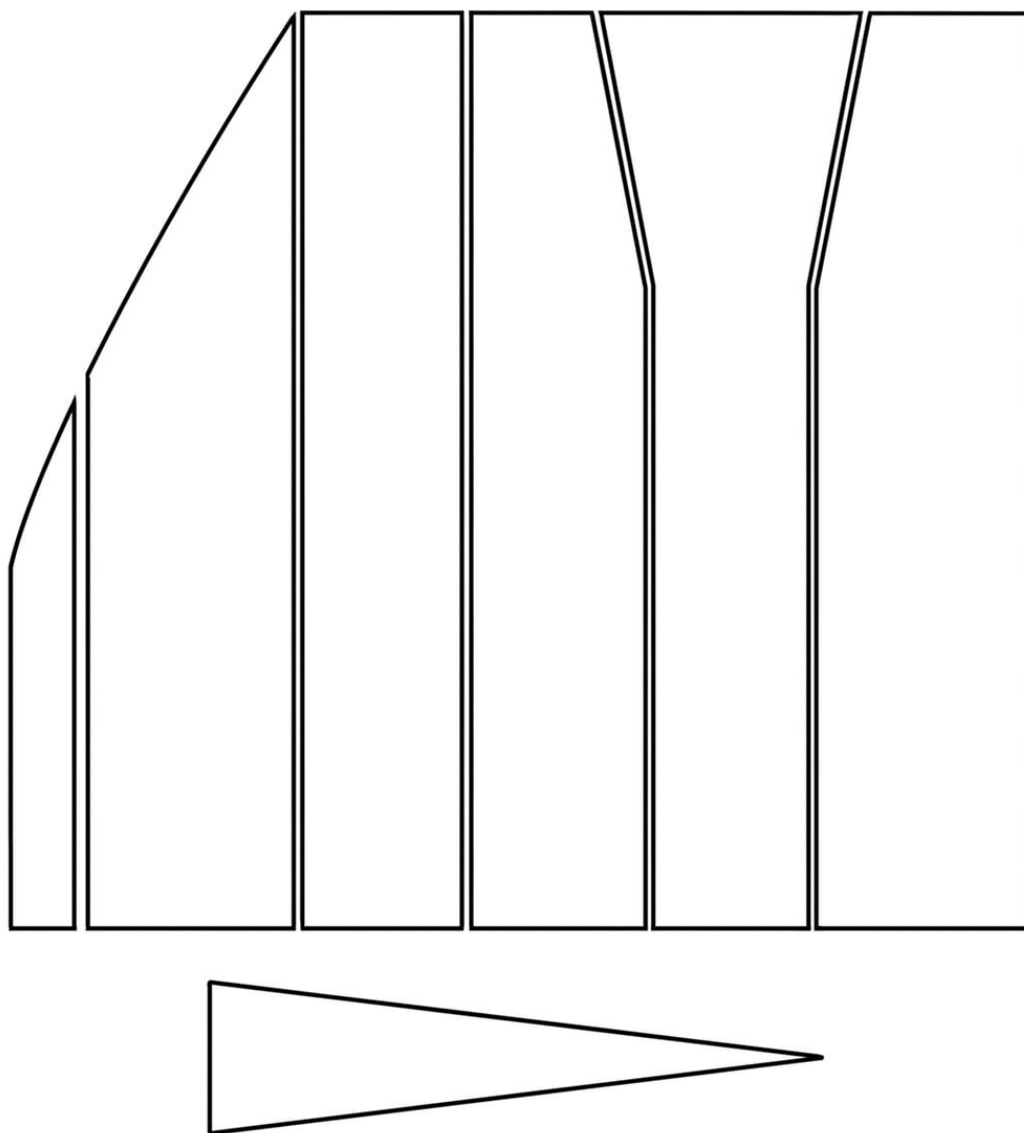
### ОКОНЧАТЕЛЬНАЯ ОБРАБОТКА ЮБКИ

- Удаление смёточных и контрольных строчек;
- Чистка юбки;
- Выполнение влажно-тепловой обработки;
- Проверка качества готового изделия.

**ТРАФАРЕТ ДЛЯ ИНТЕРАКТИВНОГО  
КОНСТРУИРОВАНИЯ МОДЕЛЕЙ  
ТЕКСТИЛЬНОГО ИЗДЕЛИЯ «ЮБКА НА  
КОКЕТКЕ» И «ЮБКА НА КОКЕТКЕ СО  
СБОРКАМИ»**



**ТРАФАРЕТ ДЛЯ ИНТЕРАКТИВНОГО  
КОНСТРУИРОВАНИЯ МОДЕЛЕЙ  
ТЕКСТИЛЬНОГО ИЗДЕЛИЯ «ЮБКА,  
РАСШИРЕННАЯ КНИЗУ», «ЮБКА  
ПРЯМАЯ», «ЮБКА ПРЯМАЯ С ДВУМЯ  
БАНТОВЫМИ СКЛАДКАМИ» И  
«РАСШИРЕННАЯ ЮБКА ЗА СЧЁТ  
ЗАКРЫТИЯ ВЫТАЧЕК»**



## ССЫЛКИ НА ИСТОЧНИКИ

- 1.Шейте сами Ассоциация "Книга-просвещение-милосердие" при участии МП "Апрель.1992. Москва
- 2.Янчевская Е.А., Тимашева З.Н. Конструирование и особенности изготовления легкой одежды сложных форм / М.: Легкая и пищевая промышленность, 1981. — 176 с.
- 3.Н.В. Сеница, В.Д. Симоненко. Технология. Технологии ведения дома : 7 класс : учебник для общеобразовательных организаций / М.: Вентана-Граф, 2018. – 160 с.
- 4.Егорова Р. И., Монастырская В. П. Учись шить : Кн. для учащихся сред. шк. возраста. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1989. – 160 с., 8 л. ил.: ил.
- 5.Н. В. Сеница. Технология. Технология ведения дома : 7 класс : Методическое пособие / Москва. Издательский центр «Вентана-Граф», 2017.