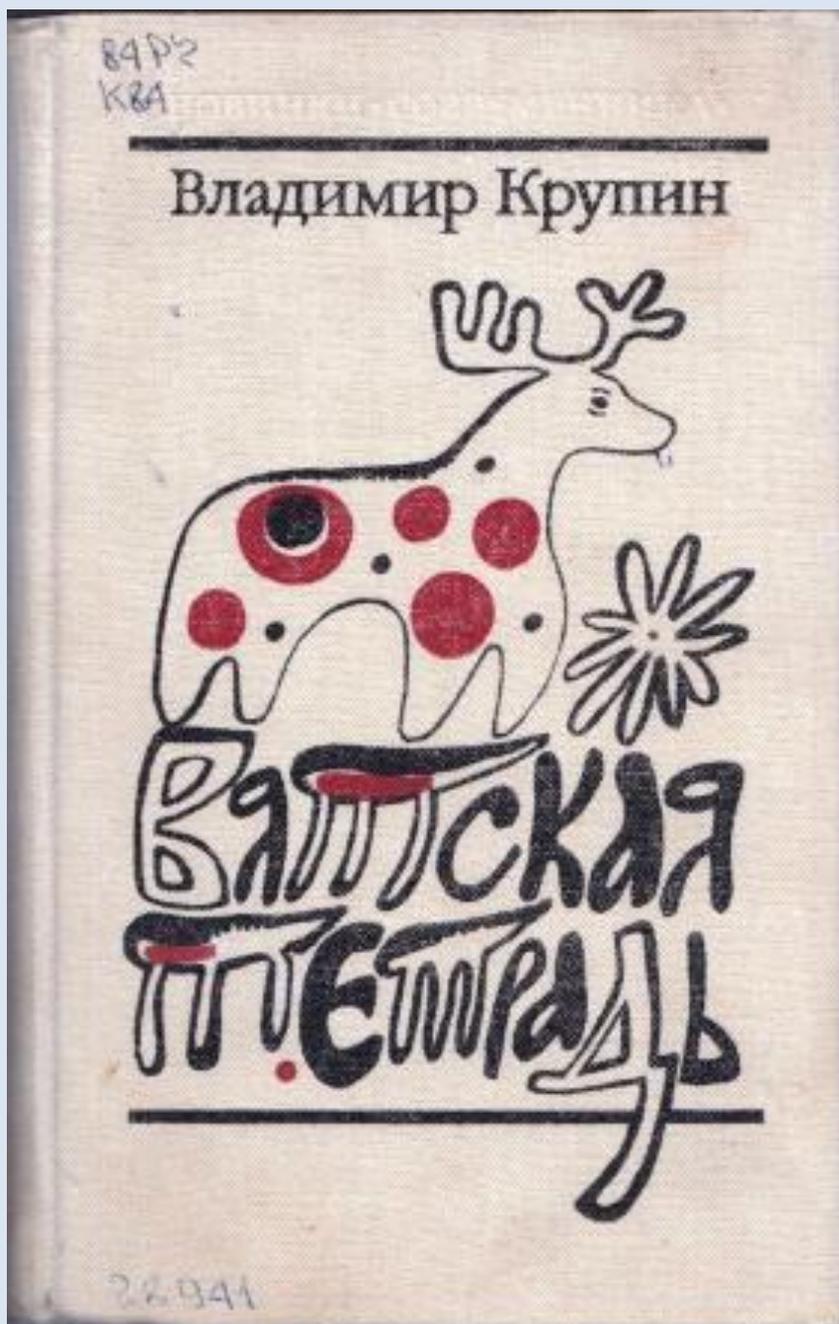


Сценарий

к игре «Умники и умницы»: интеллектуальная игра
в рамках проекта «Владимир Крупин»



Интеллектуальная игра «Умники и Умницы». Все вопросы игры посвящены содержанию сборника рассказов «Вятская Тетрадь», а также знаниям по биографии В.Н. Крупина.

Цель: активизация познавательного интереса к такой отрасли знания как краеведческая литература.

Задачи: / Развивать познавательные умения: умение наблюдать, сравнивать, обобщать.

2. Развить интерес к такому предмету, как родная русская литература» и к внеурочным занятиям по литературному краеведению.

3. Воспитывать настойчивость, волю и упорство в достижении цели.

4. Выявить самого эрудированного ученика.

Ход мероприятия

Здравствуйте! Я рада приветствовать всех присутствующих на игре «Умники и умницы». Наша игра проходит в рамках краеведческой литературы. Все вопросы игры посвящены содержанию сборника «Вятская Тетрадь», а также знаниям по биографии В.Н. Крупина. Сегодня мы узнаем лучшего знатока по творчеству и биографии В.Н. Крупина.

Позвольте представить вам участников игры-агонистов. Сегодня соревноваться предстоит ... /ведущая называет 3 участников игры/.

Напомню вам правила игры.

Игрокам предлагается сделать выбор из трёх дорожек, имеющих различную длину. Очередность выбора определяется по итогам выступления игроков в течение 30 секунд на заданную тему, которое участники должны приготовить за 5 минут до игры.

Дорожки различаются по длине и цвету соответственно.

-На **красной** дорожке два «шага» и нет права на ошибку.

-На **желтой** - три «шага» и возможность ошибиться один раз.

-На **зеленой** – четыре «шага» и возможность допустить два неверных ответа.

Тот, кто первым прошел свою дорожку, становится победителем. Разумеется, у «зеленого» игрока шансов меньше, чем у других, но, с другой стороны, «красный» вообще не может ошибиться. Конечно, «Умники и умницы», как и любое соревнование подобного типа, кроме знаний, интуиции и сообразительности, предполагает везение.

Если игрок на своей дорожке превышает допустимый предел неверных ответов, то он вновь становится теоретиком и уходит в зрительный зал.

Победителем становится тот участник, который ответил верно, на два вопроса до того, как это сделают противники, то есть тот, кто дойдёт до конца дорожки быстрее оппонентов.

В зале присутствуют «теоретики» /те агонисты, которые не играют в этом туре, и те, кто ранее вышел в следующий тур/, они могут ответить на те вопросы для умников и умниц, на которые не смогли дать ответ основные игроки.

За правильный ответ теоретик получает орден. По окончании агона ордена теоретиков суммируются, получившие наибольшее количество проходят в следующий тур.

Для вопросов игры был выбран сборник рассказов «Вятская тетрадь», а именно рассказы «Сушёная малина» и «Бумажные цепи». В этих произведениях главным героем является сам Владимир Николаевич. Он рассказывает о своем детстве.

Участники выходят на свои дорожки, и начинается игра./

1 этап

Каждому участнику задается 1 вопрос.

- В каком году родился? *Зеленая дорожка*
- Какая у В. Н. Крупина профессия? *Желтая дорожка*
- Где родился? *Красная дорожка*

2 этап

- Какая повесть принесла широкую известность Владимиру Николаевичу? *Зеленая дорожка*
- Какой поступок совершил главный герой рассказа «Сушеная малина», за который ему было очень стыдно? *Желтая дорожка*
- Что использовали для создания цепи, фонариков и «снега» в рассказе «Бумажные цепи»? *Красная дорожка*

3 этап

- Что сделала мама главного героя рассказа «Сушеная малина» после того, как узнала, что он сделал? *Зеленая дорожка*
- Что возносились на свои места самыми первыми, ещё до появления ёлки в рассказе «Бумажные цепи»? *Желтая дорожка*

4 этап

- Какие танцы народов СССР изучали ребята в рассказе «Сушеная малина»? *Зеленая дорожка*

Если один из агонистов не ответил на одном из этапов, то ему задается еще один вопрос *Приложение 1/*

По окончании игры определяется один победитель игры. Три призера, которые набрали большее количество орденов *призовых очков*. Победитель награждается медалью «Победителю конкурса умники и умницы», призеры – медалью «За стремление к победе» *приложение 2/*

Приложение

Приложение 1

Легкие вопросы	Средние вопросы	Трудные вопросы
<ol style="list-style-type: none">1. В каком году родился?2. Где родился?3. Во сколько лет пошел в школу?4. Какая у В. Н. Крупина профессия?5. О каком растении не идет речь в произведении В. Крупина «Сушёная малина»?6. Где мама главного героя в рассказе «Сушёная малина» сушила и складывала малину на зиму?	<ol style="list-style-type: none">1. Как звали жену?2. Какая повесть принесла широкую известность Владимиру Николаевичу?3. В каком году вышла первая книга?4. Какой поступок совершил главный герой рассказа «Сушёная малина», за который ему было очень стыдно?5. Как наказал себя герой рассказа «Сушёная малина» за то, что взял малину тайком?6. Что сделала мама главного героя рассказа «Сушёная малина» после того, как узнала что он сделал?7. О каком празднике говорится в рассказе «Бумажные цепи»?8. Когда клея не оставалось, что использовали вместо него в рассказе «Бумажные цепи»?9. Что делали автор со старшим братом последний день старого года в рассказе «Бумажные цепи»?10. Какую часть елки украшал брат автора в рассказе «Бумажные цепи»?11. В чем состояла доблесть украшения елки цепью в рассказе «Бумажные цепи»?	<ol style="list-style-type: none">1. Кто главные герои в первой книге Крупина?2. Какие танцы народов СССР изучали ребята в рассказе «Сушёная малина»?3. Что дали главному герою «Сушёная малина» родина, семья и школа?4. Какие ценности были сформированы в семье главного героя в рассказе «Сушёная малина»?5. Какие игрушки делали в семье автора?6. Что использовали для создания цепи, фонариков и «снега» в рассказе «Бумажные цепи»?7. Что возносились на свои места самыми первыми, ещё до появления ёлки в рассказе «Бумажные цепи»?8. Один раз тятя поехал на Тихорецкую ярмарку, — начинал отец. Мы уже знали о чём будет рассказ, о..., но с радостью слушали, таких булок мы не едали.9. О ком забыла семья автора, когда были увлечены историями у елки в рассказе «бумажные цепи»?10. Какую песню напевал автор, когда они ходили выбирать елку в рассказе «Бумажные цепи»?



Ответы к вопросам

Легкие вопросы	Средние вопросы	Трудные вопросы
<p>1. 1941 г.</p> <p>2. Село Кильмезь Кировской области</p> <p>3. В 5 лет</p> <p>4. Учитель русского и литературы</p> <p>5. Вишня</p> <p>6. Сундук</p>	<p>12. Надежда Леонидовна Крупина</p> <p>13. Повесть "Живая вода" (1980)</p> <p>14. 1974 г.</p> <p>15. Съел сушеную малину</p> <p>16. Встал в угол</p> <p>17. Попросила отнести курицам еду</p> <p>18. Новый год</p> <p>19. Вареную картошку</p> <p>20. Шли за елкой</p> <p>21. Украшал самый верх</p> <p>22. Чтобы цепь нигде не разорвалась</p>	<p>11. Простые вятские крестьяне.</p> <p>12. Молдавский танец жок, украинский гопак, белорусская бульба</p> <p>13. Честность и совесть</p> <p>14. Дух милосердия, сострадания, прощения, бескорыстия</p> <p>15. Фонарики, цепи, снег, флажки</p> <p>16. Газету, тетрадную бумагу, разноцветные промокашки</p> <p>17. Гирлянды</p> <p>18. О французской булке</p> <p>19. О корове</p> <p>20. Маленькой елочке холодно зимой</p>