



Петушок и бобовое зернышко

1. Определи жанр произведения

2. Охарактеризуй главных героев

Словарь новых слов

Второпях – очень быстро

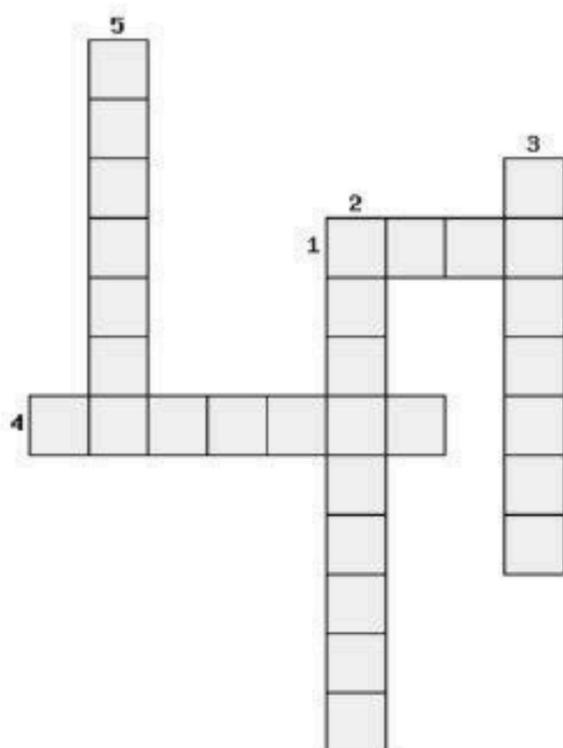
Ступай – иди

Коса –
сельскохозяйственное
орудие для кошения
травы

3. Соедини линиями, к кому с какой просьбой обратилась курочка

- а) К хозяйшке
- б) К коровушке
- в) К кузнецу
- г) К хозяину

- 1. Голубушка, дай скорей молока
- 2. Дай скорей хозяину хорошую косу
- 3. Дай скорей маслица
- 4. Дай скорей коровушке свежей травы



4. Реши кроссворд

По горизонтали:

- 1. За чем бежала курочка к кузнецу?
- 4. Главный герой произведения.

По вертикали:

- 2. К кому побежала курочка после хозяйшки?
- 3. Что понадобилось петушку после того, как он подавился?
- 5. Каким было зернышко?

5. Запиши пословицу из слов

В, друзья, беде, познаются

Каша из топора



1. Определи жанр произведения

2. Подбери синонимы к словам

а) Скупость

б) Смекалка

3. Соедини слово и его значение

Побывка

Приправить чем-нибудь для улучшения вкуса

Сдобрить

Недолгое пребывание дома, во время отпуска

Приметить

Обратить внимание на кого-либо или что-либо

4. Выдели цветом ответы на вопросы

- 1) Кем прикинулась старуха?
- 2) Из чего герой приготовил кашу?
- 3) Каким качеством отличалась старуха?
- 4) Назовите главного героя.
- 5) Что герои добавили в кашу?

Ч	П	М	А	С	Л	О	Т	З	Г	Х	У
Ы	Г	Л	Г	Ж	О	Ю	Х	Я	Я	З	Я
Р	Э	В	П	Д	Ь	С	Ь	Ь	Ь	Ю	Ю
Л	Я	Л	Ь	Ь	Д	Р	И	Т	Ф	Н	Ф
К	Щ	З	Й	Д	О	О	Е	С	Р	Ш	Ч
Щ	П	С	В	У	Э	П	З	О	К	Ж	Ё
Ф	В	И	Ф	И	Т	О	Р	Н	Х	А	Л
О	Ы	Р	Г	Я	М	Т	З	Д	Я	О	Ф
Ж	С	О	Л	Д	А	Т	Ь	А	Т	В	О
Ж	Ф	Т	Ч	Ю	Я	Х	Т	Ж	Э	О	Б
П	Ы	А	Ю	Н	М	Д	З	Ы	Ю	Ц	Б
Ч	Ё	Ж	О	Ю	Ю	Г	К	Э	Я	Я	М

5. Расположи события в правильной последовательности

- а) Он находит воду и кастрюлю
- б) Герой приходит в деревню
- в) Деревенские жители приходят за угощением
- г) Солдат готовит кашу из топора

Константин Дмитриевич Бальмонт

«Осень»

Поспевает брусника,
Стали дни холоднее,
И от птичьего крика
В сердце стало грустнее.
Стаи птиц улетают
Прочь, за синее море.
Все деревья блистают
В разноцветном уборе.
Солнце реже смеется,
Нет в цветах **благовонья**.
Скоро Осень проснется
И заплачет спросонья.



Благовонья-

Какая ягода поспевает в стихотворении,
обведи?

Клубника **Брусника** **Рябина**

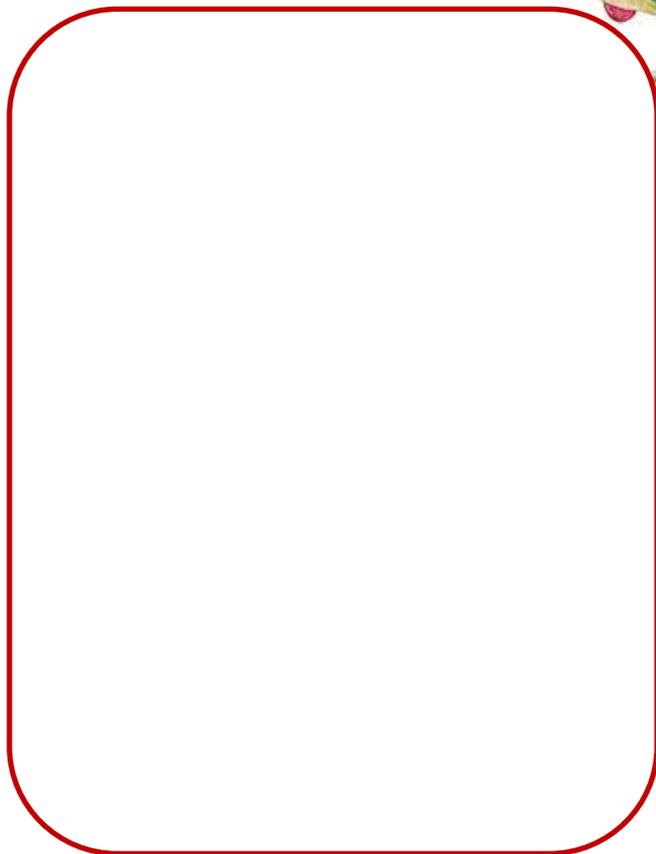
От чего автору становится грустнее?

За какое море улетают стаи птиц?

Синее **Чёрное** **Балтийское**

Допишу строчку из стихотворения
«Солнце реже смеется ,...»

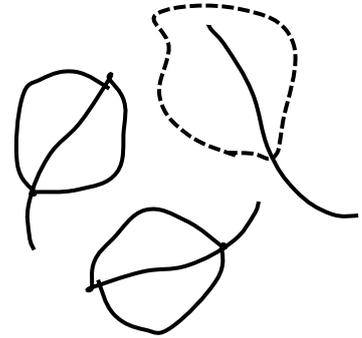
Нарисуй иллюстрацию к
стихотворению



Осень наступила...

1. Найдите в тексте рифмующиеся слова.

Цветы - _____
Желтеет - _____
На лугах - _____
Кроет - _____
Блестит - _____
Зашумели - _____

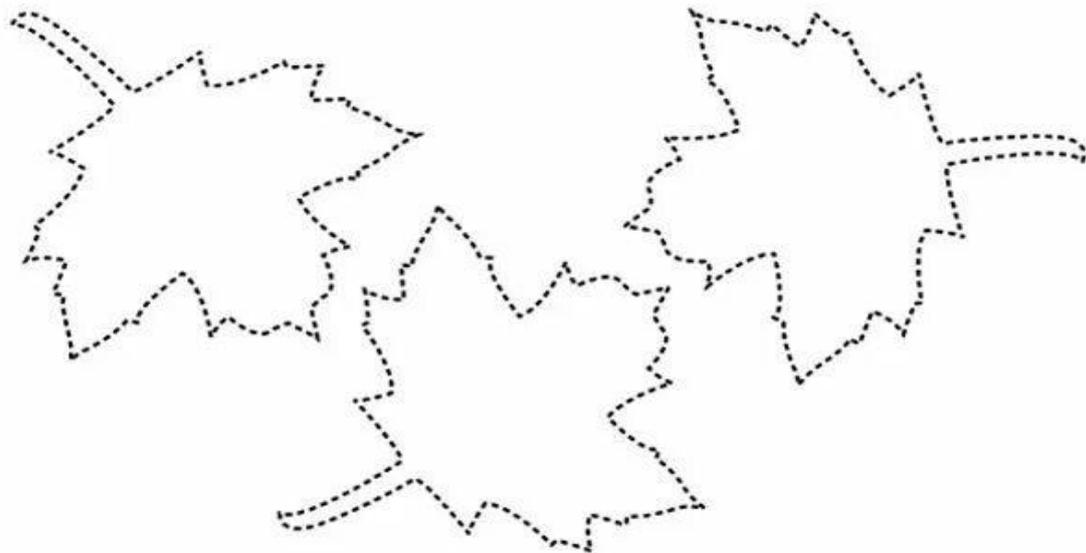


2. Словарная работа (найди слово в тексте).

_____ - всходы пшеницы, посеянные под зиму, осенью, а не весной.

3. Опишите, какие чувства у вас вызывает данное стихотворение.

4. Дорисуйте листочки по точкам.



Хитрые грибы

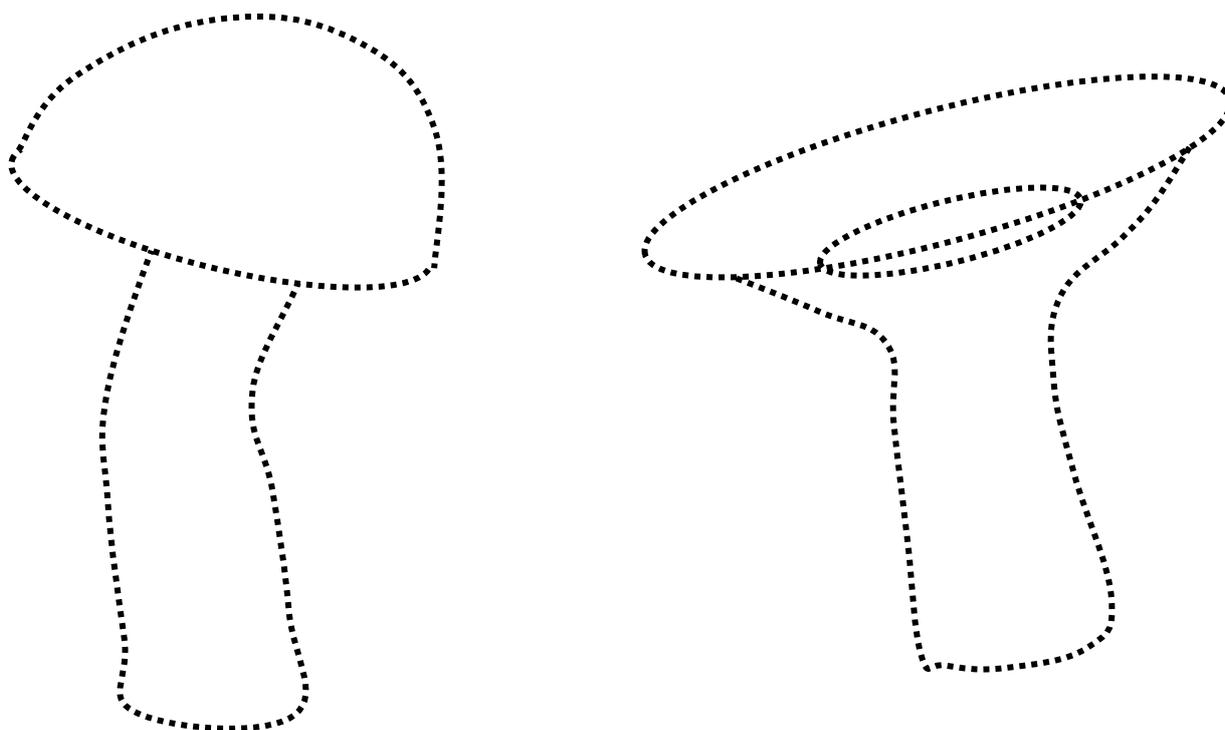
1. Напишите, какие названия грибов вам известны.

2. Какое настроение вызвало у вас данное стихотворение?

3. Около каких деревьев искал грибы главный персонаж?

4. Любите ли вы собирать грибы?

5. Завершите рисунок по точкам.



Лукоморье

1. Соедини слова линиями с их значениями.

чахнет

лишает свободы

лукоморье

теряет силы

дол

то же, что и долина

пленяет

морской залив

2. Обведи персонажей, которые встретились тебе в стихотворении.



3. Заполни недостающие слова в строчки.

Идёт направо — _____ ,

Налево — _____ .

4. Смысл каких слов был непонятен, запиши?

5. Напишите, какие ещё произведения А.С. Пушкина вы знаете?

Сказка о рыбаке и рыбке

1. Соедини качество и персонажа.



жестокость
 алчность
 простота
 наивность
 заботливость
 добро



2. Соотнеси реплики и героев.

«Не печалься, ступай себе с Богом»

Старик

«Дурачина ты, прямой простофиля!»

Золотая рыбка

«Смилуйся, государыня рыбка!»

Старуха

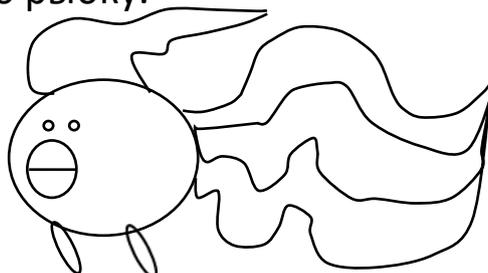
3. Расставь по порядку, что просил старик у Золотой рыбки.

-) Чтобы старуха стала владычицей морскойю.
-) Новую избу.
-) Чтобы старуха стала столбовою дврянкой.
-) Новое корыто.

4. Как начинается сказка?

- 1) «Жили в ветхой землянке старик со старухой»
- 2) «Жил старик со своею старухою. У самого синего моря»
- 3) «Жили были старик со старухою. У самого шумного моря»

5. Раскрась Золотую рыбку.



Чародейкою зимою...

1. Напишите три предложения, как вы проводите время зимой.

2. Какие эмоции вызывает у вас данное стихотворение?

3. Закончите строчки стихотворения

И стоит он, _____, —
 Не мертвец и не _____ —
 Сном _____ очарован,
 Весь опутан, весь окован
 Легкой _____ пуховой...

4. Как вы думаете, почему слово Зима написано в стихотворении с большой буквы?

Словарь новых слов

Бахрома – тесьма для обшивки чего-нибудь с рядом свисающих нитей и кистей.

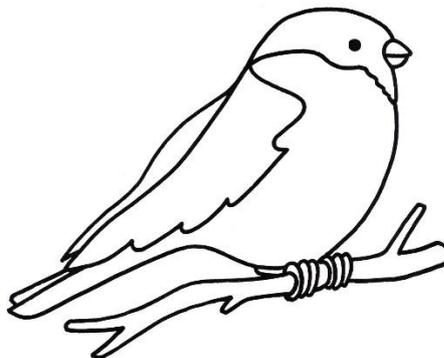
Мещет – от слова «метать», бросать, кидать.

5. Подбери синонимы к словам:

чудной _____

ослепител _____

раскрась снегиря

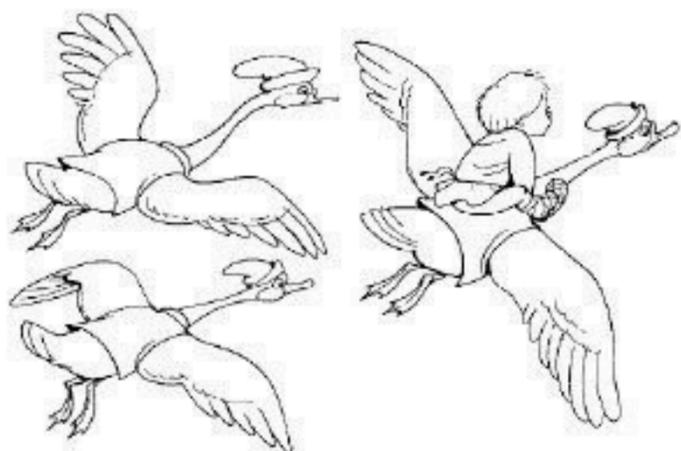


Гуси-лебеди

1. Разгадай загадку:

Гуси-лебеди летят,
Унести детей хотят.
Кто помог сестрице с братцем
От Яги домой добраться?

Ответ: _____



4. Составь план сказки

5. Угадай по признакам предмет

Румяное _____

Горячий _____

Кисельные _____

Молочная _____

7. Разгадай ребус



Ответ: _____

*Словарная работа

Веретено – приспособление для получения нити из шерсти

Кликать – громко звать

Устье – отверстие в печи

Кудель – пучок льна, приготовленный из пряжи

2. Сказка «Гуси - лебеди» - это - _____

Слова для справок: бытовая сказка, волшебная сказка, сказка о животных.

3. Оцени поведение девочки. Напишите цифру 1, если вы считаете, что девочка была такой до встречи с Бабой Ягой и цифру 2 – после встречи.

_____ Смелая _____ Любит братца _____
 Невоспитанная _____ Добрая _____
 Невежливая _____ Упрямая _____
 Трусливая _____ Вежливая _____ Гордая _____
 _____ Заботливая _____ Хитрая _____
 Признаёт свои ошибки _____

6. Соедини по цифрам



Иван Андреевич Крылов

«Лебедь, Щука и Рак»



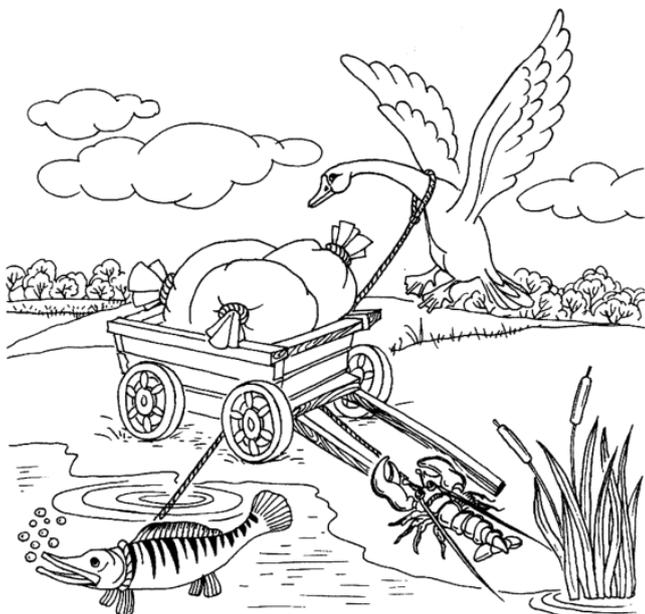
Когда в товарищах согласья нет,
На **лад** их дело не пойдёт,
И выйдет из него не дело, только **мука**.

Однажды Лебедь, Рак да Щука
Везти с поклажей воз взялись,
И вместе трое все в него впряглись;
Из кожи лезут вон, а **возу** всё нет ходу!
Поклажа бы для них казалась и легка:
Да Лебедь рвется в облака,
Рак пятится назад, а Щука тянет в воду.
Кто виноват из них, кто прав, – судить не нам;
Да только воз и **ныне** там.

Расшифруйте, что здесь написано и определите тему:

В И ан Одре ВЛ АЫ ев Н Рич К
→ ←
КАР и АКУЩ, БДЕБЕЛ

Раскрась иллюстрацию:



«**Поклажа**» — груз или багаж.

«**Лад**» — действовать совместно, не расходясь.

«**Мука**» — сильное физическое или нравственное страдание.

«**Воз**» — повозка или сани с кладью.

«**Ныне**» — теперь, в настоящее время.

Соедини героев и их действия:

Рак

Тянет в воду

Лебедь

Пятится назад

Щука

Рвется в облака

Удалось ли героям сдвинуть воз с места?

Почему наши герои написаны с заглавной буквы?

А как называется приём, когда за животными стоят люди и их поступки?

Найдите в тексте мораль басни и запишите её.

Иван Андреевич Крылов

«Стрекоза и Муравей»



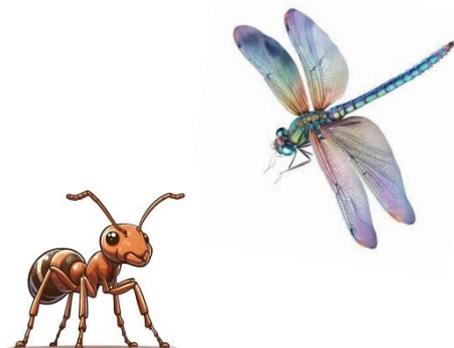
Басня – это короткое, чаще всего стихотворное произведение, где вместо людей часто действуют звери, птицы, деревья, вещи. В басне обязательно есть **нравоучение**.

Удручить – очень сильно огорчить;

Кум – крестный отец по отношению к родителям крестника;

Мурава – молодая зеленая трава;

Вешний – весенний.



Кто является действующими лицами этой басни?

Какой автор называет Стрекозу и почему?

Какое время года в произведении и что на это указывает?

С какой просьбой Стрекоза обратилась к Муравью, и каков был его ответ?

Правильно ли поступил Муравей?

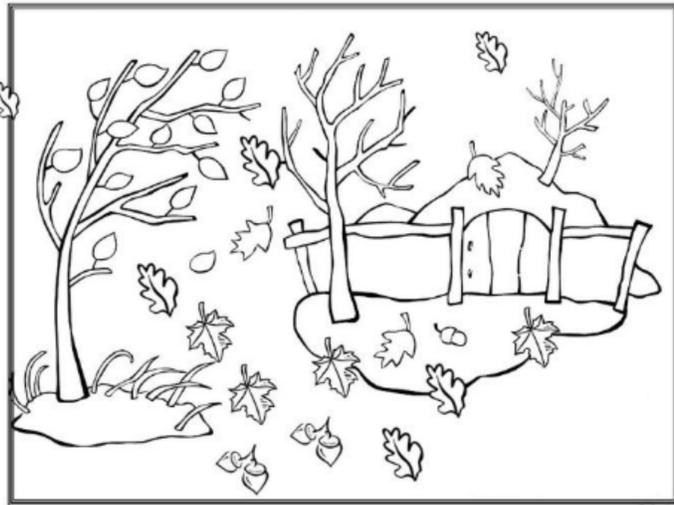
А вы бы дали шанс Стрекозе?

Кого подразумевает Иван Андреевич Крылов за образами Стрекозы и Муравья?

Что нам хотел сказать автор?



Тютчев "Есть в осени первоначальной.."



1. Опиши осень. Какая она для тебя?

2. Восстанови последовательность строк

- | | |
|--------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | Весь день стоит как бы хрустальный, |
| <input type="checkbox"/> | Короткая, но дивная пор – |
| <input type="checkbox"/> | Есть в осени первоначальной |
| <input type="checkbox"/> | И лучезарны вечера... |

3. Найти строчки, в которых поэт рисует картину осени, приносящую грусть

4. Изучи информацию

Художественные средства выразительности

Эпитет — это образное, красочное определение предмета

Метафора — это скрытое сравнение; перенос свойств, качеств, действий с одного предмета на другой на основе сходства

Сравнение — это сопоставление одного предмета или явления с другим на основе сходства признаков

Олицетворение — это литературный приём, в котором неодушевлённому предмету, животному, природе или отвлечённому понятию приписываются свойства человека

5. Определи художественное средство выразительности

«Весь день стоит как бы хрустальный...» _____

Дивная пора _____

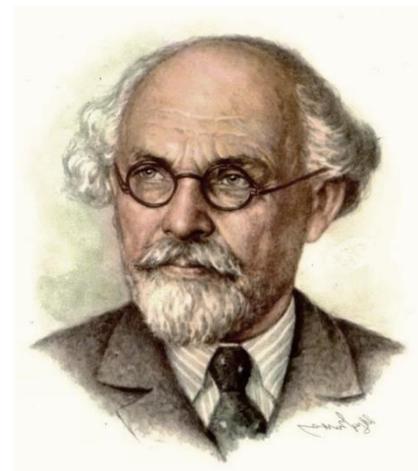
Лучезарны вечера _____

Пустеет воздух _____

Паутинки волос _____

Михаил Пришвин

«Ребята и утята»



Верста – русская мера длины, чуть больше километра.

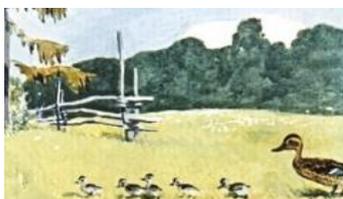
Паровое поле – поле, оставленное на одно лето незасеянным для очищения от сорняков.

Чирик-свистунок – самая маленькая из речных

К какому жанру можно отнести прочитанное произведение? Почему?

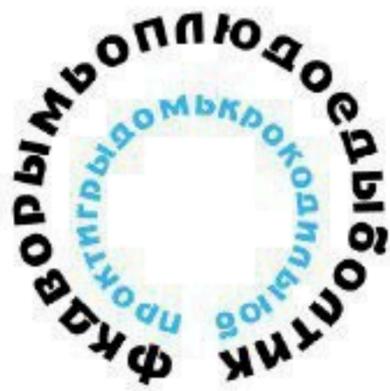
Что же хотел сказать автор, рассказывая о случае с утятами?

Обведи героев произведения:



Кого из действующих лиц вы бы осудили за их поведение и почему?





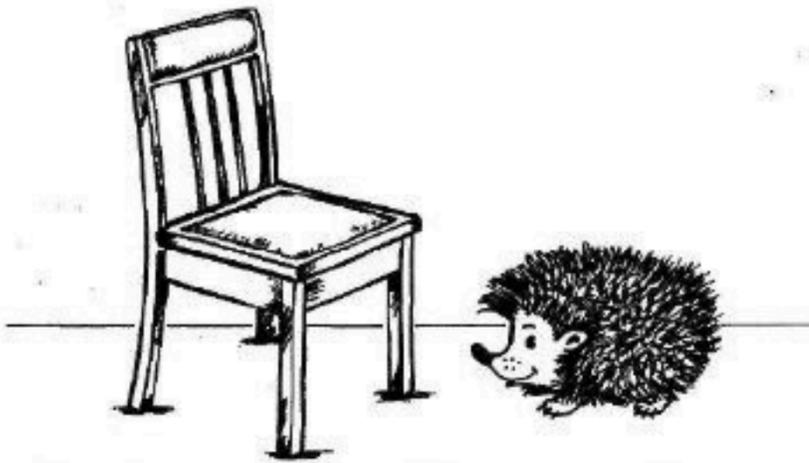
Страшный рассказ

1. Определи автора произведения, используя следующий код:

25 1 18 21 26 10 15

В нём каждую букву заменяют на число по её месту в алфавите

2. Кого, с их слов, не боялись мальчики? Найди спрятавшиеся слова



3. Восстанови план рассказа:

1. Испуганные дети
2. Мальчики остались одни
3. Неожиданная находка
4. Странные звуки
5. Ёжик остался на даче
6. Родители вернулись

4. Словарная работа

Сени – _____

Чулан – _____

5. Реши кроссворд

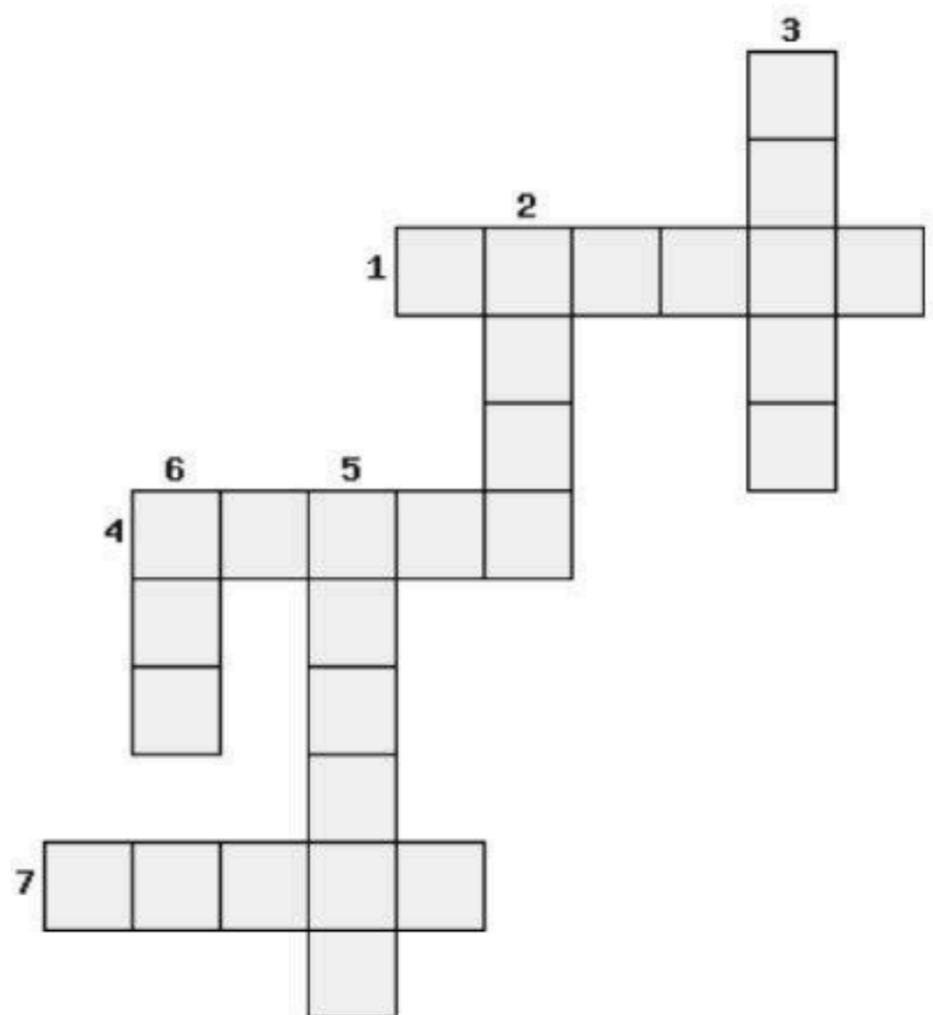
По горизонтали:

1. Чем накрылись мальчики?
4. Что зажгли мама с папой, когда осматривали комнаты?
7. Во что закатали ёжика?

По вертикали:

2. Где жили мальчики?
3. Куда унесли зверька?
5. Чем угостили ёжика?
6. Откуда прибежал зверёк?

Ответ: _____



6. Составь пословицы, соединяя начало из первого столбика с концом из второго столбика

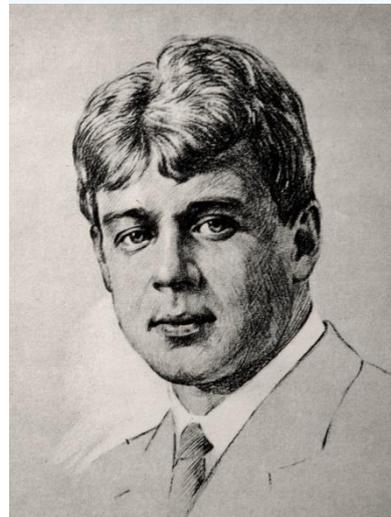
1. Всё хорошо, что
2. На всякую беду
3. У страха

- а) глаза велики
- б) хорошо кончается
- в) страха не напасёшься

Сергей Есенин

«Берёза»

Белая береза
Под моим окном
Принакрылась снегом,
Точно серебром.
На пушистых ветках
Снежную каймой
Распустились кисти
Белой бахромой.
И стоит береза
В сонной тишине,
И горят снежинки
В золотом огне.
А заря, лениво
Обходя кругом,
Обсыпает ветки
Новым серебром.



Кисти – элемент декора, которым украшают ткани, например шторы. Здесь так описан слой инея, который покрылась березка.
Кайма – узкая полоска по краю одеяния, то есть снег, который лежит на темных ветках
Бахрома – нити по краям таких изделий как украшение. Здесь несколько кистей образуют бахрому.

Где стоит Берёза, разукрась?

В саду

В лесу

Под окном

С чем автор сравнивает снег, найди в стихотворении и запиши:

Соедини слова с описанием:

Тишина

Сонная

Бахрома

Белая

Кайма

Снежная

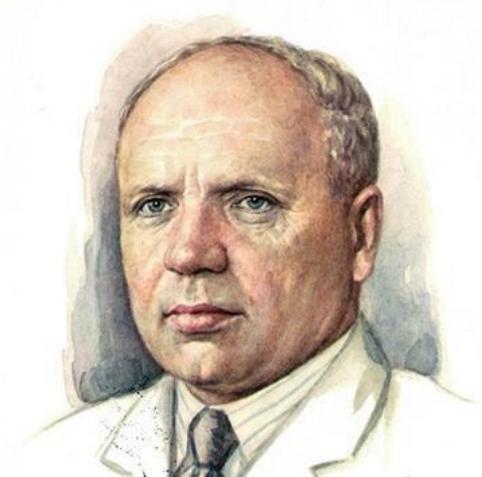
Нарисуй иллюстрацию к стихотворению:



Александр Прокофьев

«Родина»

На широком просторе
Предрассветной порой
Встали алые зори
Над родимой страной.
С каждым годом всё краше
Дорогие края...
Лучше Родины нашей
Нет на свете, друзья!



Выпиши из стихотворения созвучные слова .

Это называется рифма.

просторе - _____, краше - _____,
порой - _____, края - _____

Как нужно читать это стихотворение? Подчеркни ответ или допиши свой.

Радостно, весело, торжественно, грустно, безразлично,

Перечитай и подчеркни, к кому обращается автор.

Это называется обращение.

Лучше Родины нашей
Нет на свете, друзья!

Нарисуй иллюстрацию
к стихотворению



Иван Никитин

«Русь»

Под большим шатром
Голубых небес —
Вижу — даль степей
Зеленеется.
И на гранях их,
Выше темных туч,
Цепи гор стоят
Великанами...
Широко ты, Русь,
По лицу земли
В красе царственной
Развернулася!
И во всех концах
Света белого
Про тебя идет
Слава громкая.
Уж и есть за что,
Русь могучая,
Полюбить тебя,
Назвать матерью,
Стать за честь твою
Против недруга,
За тебя в нужде
Сложить голову.



Нарисуй иллюстрацию к
произведению:



Объясни значение слов.

Шатер – _____

Недруг – _____

Нужда - _____

Соедини части пословиц и запомни их.

Всякому мила

что соловей без песни.

Человек без Родины,

родная сторона.

Константин Паустовский

«Мещёрская сторона»

ОБЫКНОВЕННАЯ ЗЕМЛЯ

В Мещёрском крае нет никаких особенных красот и богатств, кроме лесов, лугов и прозрачного воздуха. Но все же край этот обладает большой притягательной силой. Он очень скромен

- так же, как картины Левитана. Но в нем, как и в этих картинах, заключена вся прелесть и все незаметное на первый взгляд разнообразие русской природы.

Что можно увидеть в Мещёрском крае? Цветущие или скошенные луга, сосновые боры, поемные и лесные озера, заросшие черной кугой, стога, пахнущие сухим и теплым сеном. Сено в стогах держит тепло всю зиму.

Мне приходилось ночевать в стогах в октябре, когда трава на рассвете покрывается инеем, как солью. Я вырывал в сене глубокую нору, залезал в нее и всю ночь спал в стогу, будто в запертой комнате. А над лугами шел холодный дождь и ветер налетал косыми ударами.

В Мещёрском крае можно увидеть сосновые боры, где так торжественно и тихо, что бубенчик- "болтун" заблудившейся коровы слышен далеко, почти за километр. Но такая тишина стоит в лесах только в безветренные дни. В ветер леса шумят великим океанским гулом и вершины сосен гнутся вслед пролетающим облакам.

В Мещёрском крае можно увидеть лесные озера с темной водой, обширные болота, покрытые ольхой и осиной, одинокие, обугленные от старости избы лесников, пески, можжевельник, вереск, косяки журавлей и знакомые нам под всеми широтами звезды.

Что можно услышать в Мещёрском крае, кроме гула сосновых лесов? Крики перепелов и ястребов, свист иволги, суетливый стук дятлов, вой волков, шорох дождей в рыжей хвое, вечерний плач гармоники в деревушке, а по ночам - разноголосое пение петухов да колотушку деревенского сторожа.

Но увидеть и услышать так мало можно только в первые дни. Потом с каждым днем этот край делается все богаче, разнообразнее, милее сердцу. И, наконец, наступает время, когда каждая ива на над заглохшей рекой кажется своей, очень знакомой, когда о ней можно рассказывать удивительные истории.



Перечитай 1 абзац. Чем славится Мещёрский край? Перечислите.

Перечитай 2 абзац. Что можно увидеть в Мещёрском крае?
Перечислите.

Перечитай 6 абзац. Крики каких животных можно услышать? Найди их в филворде и выпиши.



Ъ	Я	С	Т	Р	Е	Б	С	Ъ	Ц
Х	П	П	Е	Р	Е	П	Е	Л	К
И	Е	Ю	А	Ф	Е	В	О	Ь	С
К	Т	Н	И	Г	Ь	О	Щ	Ю	Д
Т	У	Ф	С	Г	Ц	Л	Ь	Й	Я
А	Х	С	О	Е	Ш	К	Е	Й	Т
П	Ъ	Э	О	Х	Д	Ё	Я	И	Е
Ы	И	К	Я	Р	Ц	Ш	Г	Ы	Л
Ж	Й	Ч	М	Я	Ь	Ю	И	Л	Л
А	И	В	О	Л	Г	А	Р	Ч	Ъ

Отгадай ребусы. Названия этих растений встречаются в тексте. Запиши.

ОС



С = ЛЬХ



В С Н



Почему край К.Г.Паустовского можно назвать удивительным?

На обыкновенной земле можно увидеть много необыкновенного, чудесного, надо только внимательно всмотреться в окружающий мир, суметь увидеть необычное в обычном.



КНИЖНЫЙ ПУТЬ

Феодосий Савинов

«Родина»

Вижу чудное приволье,
Вижу нивы и поля.
Это – русское раздолье,
Это – русская земля!
Вижу горы-исполины,
Вижу реки и моря:
Это – русские картины,
Это – Родина моя!
Слышу пенье жаворонка,
Слышу трели соловья:
Это – русская сторонка,
Это – Родина моя!



Подчеркни повторяющиеся в тексте слова.

Допиши рифмы.

приволье – раздолье

поля - _____

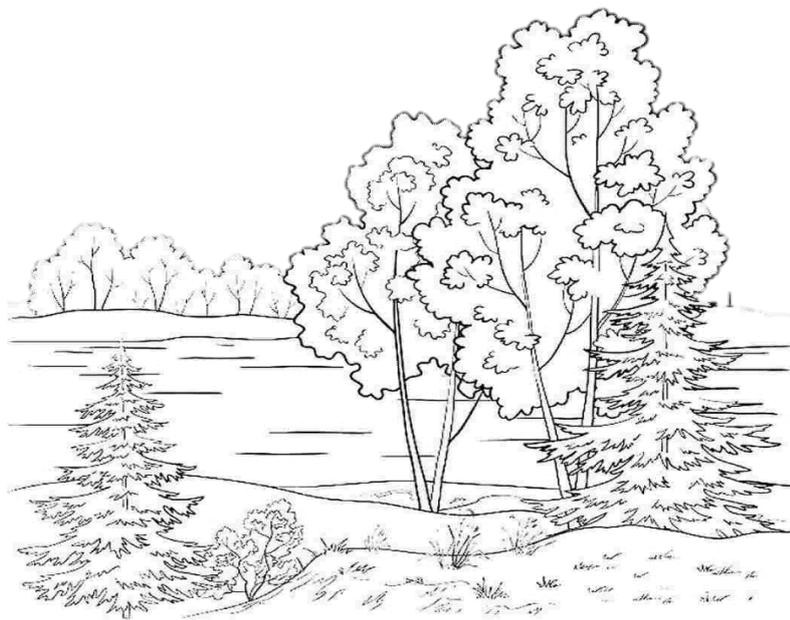
исполины - _____

моря - _____

жаворонка - _____

соловья - _____

Раскрась иллюстрацию.



Подумай и объясни, какие чувства

вызывает это стихотворение. Подчеркните.

радость, нежность, гордость, грусть,
любовь, восхищение

1. Послушайте.

Летней ночью, на рассвете,
Гитлер дал войскам приказ
И послал солдат немецких
Против всех людей советских,
Это значит — против нас.
И от моря и до моря
Встали русские полки,
Все советские народы
Против общего врага,
Все, кому мила свобода
И Россия дорога!



Эту быль пишу я детям...



Дни бежали и недели.
Шёл войне не первый год.
Показал себя на деле
Богатырский наш народ.
Не расскажешь даже в сказке
Ни словами, ни пером,
Как с врагов летели каски
Под Москвой и под Орлом.
Как, на запад наступая,
Бились красные бойцы —
Наша армия родная,
Наши братья и отцы.

Спать легли однажды дети —
Окна все затемнены,
А проснулись на рассвете —
В окнах свет и нет войны!
Люди празднуют победу!
Весть летит во все концы:
С фронта едут, едут, едут
Наши братья и отцы!
Слава нашим генералам,
Слава нашим адмиралам И
солдатам рядовым!
Слава павшим и живым,
От души спасибо им!
Не забудем тех героев,
Что лежат в земле сырой,
Жизнь отдав на поле боя
За народ — за нас с тобой.



2. Прочитай и запомни.

Быль – прозаическое или стихотворное произведение о действительных событиях.

3. Значение слов.

Советские люди – народ, который жил в Советском Союзе.

Советский Союз – так называлась наша страна в то время.

Фронт – место военных действий.

4. Перечитай 1 часть были. Ответь на вопросы.

1. Кто отдал приказ войскам? _____
2. Кто встал против врага? Прочитай.

5. Перечитай 2 часть были. Ответь на вопросы.

3. Придумай заголовок к 1 части.
1. В каких строках говорится, что война длилась долго? Прочитай.
2. *Запиши, сколько лет длилась война? _____
3. Как ты понимаешь эти строки?

«.....Показал себя на деле
Богатырский наш народ ...»

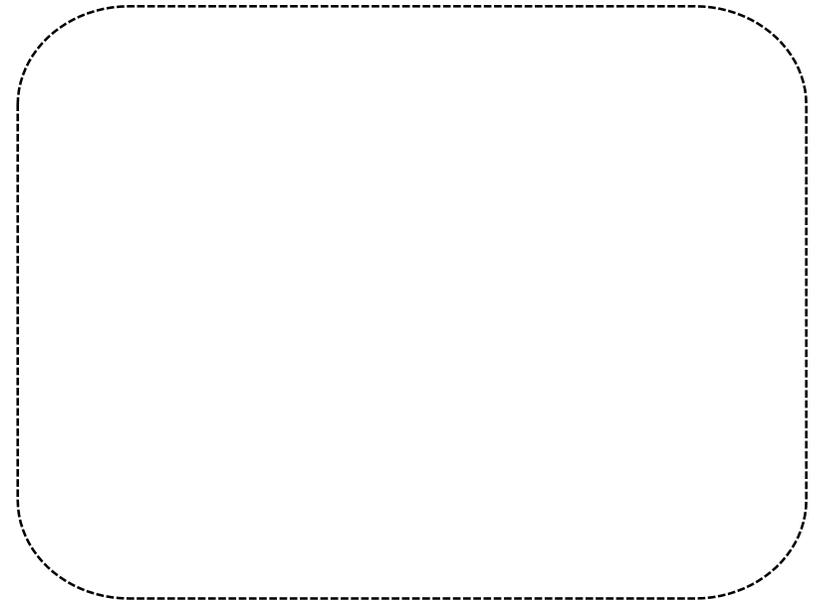
6. Перечитай 3 часть были. Ответь на вопрос. Как ты понимаешь фразы?

«...Весть летит во все концы...»

«.. Слава павшим и живым...»

7. Подготовься к выразительному чтению отрывка. Для этого перечитай заголовки всех частей и подумай, как нужно читать каждую из них.

8. Нарисуй праздничный салют.





1. По шифру догадайся, о ком речь. Впиши

5	А	Б	В	Г	Д	Е
4	Ж	З	И	Й	К	Л
3	М	Н	О	П	Р	С
2	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч
1	Ш	Щ	Ъ	Э	Ю	Я
	1	2	3	4	5	6

2. Прочитай пословицы. Объясни смысл. Подумай, как имя писателя может быть связано с этими пословицами

Добрые умирают, да дела их живут

Добрый человек всегда правдой живет

Мудрым никто не родился, а научился

6,4; 6,5; 3,5.

2,3; 3,4; 5,4; 3,3; 6,4; 1,5; 6,5; 3,5; 3,4; 6,2.

1,2; 3,3; 6,4; 6,3; 1,2; 3,3; 4,4.

3. Вспомни, что такое жанр. Разгадай, какие жанры

Жанр - произведение одного литературного рода, имеющие общие признаки.

О Ц И В А Л С О П

К = ЛЬ

4 = ЗКА

Я. СНЯ

РАС

КАЗ

Г АД

А

4. Сформулируй тему урока. Затем проверь себя

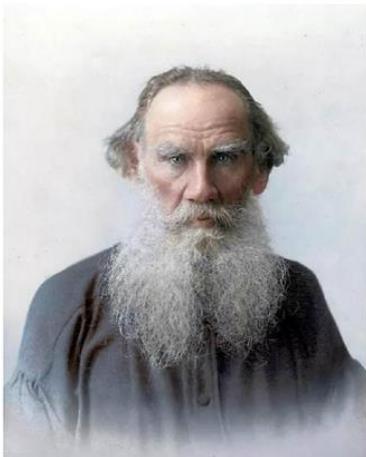


Жанровое многообразие



Л.Н.Толстой в своих произведениях говорил, что человеком может оставаться только тот, кто трудится, кто делает добро другим людям, кто честно исполняет свой долг. Стыдно, недостойно, старался жить чужим трудом. Он жил скромно, старался обслуживать себя сам, знал и крестьянский труд: умел косить, пахать. Работал ежедневно, он был великим тружеником.

5. Прочитай рассказ в учебнике и ответь на вопросы
Что нового узнали о писателе?
Сколько лет было мальчику, когда он впервые увидел Толстого?
Что особенно взволновало и поразило в поведении деда?



6. Найди в интернете интересные факты из жизни Л.Н.Толстого.
Подготовься к игре "Верно-неверно"

