

Всероссийский образовательный проект «Учитель из будущего»

ОТЧЕТ О ПРОВЕДЕНИИ ПИЛОТНОЙ АПРОБАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО РЕСУРСА

Название команды:

«3+1»

Название продукта (проекта):

««Остаться человеком: настольно-печатная игра для старших классов по роману У. Голдинга “Повелитель мух” с элементами цифровых образовательных технологий».»

Состав команды:

Беспярых Виктория Сергеевна,
Семенюк Екатерина Владимировна,
Шаромов Максим Алексеевич (капитан),
Шубарина Елизавета Сергеевна
ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», г. Киров

Учитель:

Белоус Галина Анатольевна, учитель русского языка и литературы
МАОУ «Школа №200», г. Белогорск Амурской области

Методист:

Колесникова Екатерина Игоревна, ассистент кафедры русского языка,
современной русской и зарубежной литературы
ФГБОУ ВО «Воронежский государственный педагогический университет»,
г. Воронеж

Раздел 1. Общая информация

1.1. Проверяемая гипотеза

Посредством применения настольно-печатной игры с использованием цифровых образовательных технологий будет повышен интерес учащихся к произведениям зарубежной литературы.

1.2. Место проведения апробация (регион, город, школа, класс)

Амурская область, город Белогорск, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Белогорск «Школа №200 с углубленным изучением отдельных предметов» (МАОУ «Школа №200»), класс 10Б.

1.3. Описание контрольной группы (возраст/класс, количество)

-

1.4. Описание экспериментальной группы (возраст / класс, количество)

10Б класс – 24 человека.

1.5. Сроки проведения апробации (фактические, но не ранее 17.01.2022 и не позднее 22.04.2022)

17.01-31.03.2022

1.6. Этапы апробации

Этапы апробации:

Констатирующий этап:

- 1) Определение экспериментальной и контрольной групп – 25.02.22;
- 2) Проведение первичной диагностики с целью изучения исходного состояния или исходных условий в обеих группах – 25.02.22;
- 3) Анализ результатов первичной диагностики – 28.02.22.

Формирующий этап:

- 1) Внесение изменений в образовательный процесс с использованием авторской разработки (настольно-печатной игры для старших классов по роману У. Голдинга «Повелитель мух» с элементами цифровых образовательных технологий) – 11.03.22.

Контрольный этап:

- 1) Проведение контрольной диагностики, в ходе которой выявляется уровень сформированности, развития, проявления изучаемого процесса или явления (интерес к произведениям зарубежной литературы) уже после оказанного формирующего воздействия (проведения урока с настольно-печатной игрой) – 16.03.22;
- 2) Проверка достоверности полученных изменений при помощи разработанной анкеты – 21.03.22;
- 3) Проведение обобщающего анализа полученных эмпирических данных, оценка количественных и качественных изменений – 24.03.22;
- 4) Выявление динамики изменения изучаемого процесса или явления (интереса к произведениям зарубежной литературы) – 28.03.22;
- 5) Проверка выполнения всех задач исследования 30.03.22;
- 6) Выводы – 31.03.22.

Раздел 2. Методика оценки

В качестве методики оценки изменений мы использовали следующую анкету:

1) Является ли роман «Повелитель мух» утопией (1 2 3 4 5 6 7 8 9 10) антиутопией.*
_____ (комментарий)

**Учащимся предлагалось письменно ответить на вопрос, а также выделить цифровое значение, которое позволило разработчикам оценить эффективность проекта (G-критерий).
1 – утопия, а 10 – антиутопия.*

2) Может ли человек жить в мире с собой и с другими?
Да (1 2 3 4 5 6 7 8 9 10) нет.

3) Символом чего является рог-раковина? Добра (1 2 3 4 5 6 7 8 9 10) зла.

4) Символом чего является огонь в произведении?
Добра (1 2 3 4 5 6 7 8 9 10) зла.

5) Символом чего является Повелитель мух в произведении?
Добра (1 2 3 4 5 6 7 8 9 10) зла.

6) Верите ли вы автору произведения, что, попав на остров, дети забудут о плодах цивилизации и их душами завладеют дьявольские начала?
Да (1 2 3 4 5 6 7 8 9 10) нет.

7) Существует ли на самом деле Зверь? Да (1 2 3 4 5 6 7 8 9 10) нет.

8) К какому лагерю ты бы примкнул? Ральфа (1 2 3 4 5 6 7 8 9 10) Джека.

9) Должен ли роман У. Голдинга прочитать каждый человек?
Да (1 2 3 4 5 6 7 8 9 10) нет.

10) Захотелось ли тебе прочитать другие произведения зарубежной литературы после чтения и анализа романа У. Голдинга «Повелитель мух»?
Да (1 2 3 4 5 6 7 8 9 10) нет.

Раздел 3. Результаты:

- 3.1. Данные, полученные для контрольной группы на констатирующем этапе (при ее наличии)
- 3.2. Данные, полученные для экспериментальной группы на констатирующем этапе
- 3.3. Данные, полученные для контрольной группы на контрольном этапе (при ее наличии)
- 3.4. Данные, полученные для экспериментальной группы на контрольном этапе
- 3.5. Характеристика полученных результатов с использованием G-критерия знаков (с приведением всех расчетов и выводом)

№ п.п.	ФИО учащегося	Уровень интереса (до проведения урока)	Уровень интереса (после проведения урока)	Разность (после – до)
<i>Экспериментальная группа</i>				
1	Авдеев И.А.	6	4	-2
2	Айвазян М.В.	4	3	-1
3	Белявская Н.И.	3	2	-1
4	Бренич А.А.	3	1	-2
5	Бухаров А.В.	1	1	0
6	Ваклюк К.А.	8	9	1
7	Коваль И.М.	1	1	0
8	Коханчик А.Д.	6	1	-5
9	Леухина А.В.	5	2	-3
10	Литвинов К.Е.	10	3	-7
11	Макшанов В.А.	1	1	0
12	Малых А.А.	8	1	-7
13	Николаева А.Ю.	2	1	-1
14	Нуретдинова Е.А.	3	1	-2
15	Павлютина В.А.	3	1	-2
16	Скрипкин Е.Г.	4	1	-3
17	Сопова К.М.	2	1	-1
18	Ткаченко А.Е.	1	1	0
19	Фанштейнас П.Е.	1	1	0
20	Хлестунова В.Д.	6	2	-4
21	Шипкова М.С.	1	1	0
22	Шушарин А.М.	10	1	-9
23	Щелокова Е.С.	9	2	-7
24	Якуба Д.А.	7	7	0

3. Нулевых сдвигов 7 (синие).

4. Исключаем нулевые сдвиги.

5. $n = 17 - 1 = 16$

6. Убедились, что $5 < 16 < 300$

7. «Отрицательных» сдвигов 16 (красные); «положительные» сдвигов 1

(зеленый).

8. «Отрицательных» сдвигов больше, значит, будем считать их «типичными». На основании этого сформулируем гипотезу: преобладание сдвига в сторону повышения интереса к произведениям зарубежной литературы является значимым.

9. $G_{эмп} = 1$ (равно количеству сдвигов, которых меньше, т.е., положительных).

10. $G_{кр} = 4$ (для $p < 0,05$); $G_{кр} = 2$ (для $p < 0,01$) (находим по таблице из приложения 1 при значении $n=16$, которое мы нашли в п.5 алгоритма).

11. $G_{эмп} < G_{кр}$ (т.к., $1 < 4$; $1 < 2$).

Следовательно, экспериментальная гипотеза подтверждается. Значит, преобладание сдвига в сторону повышения уровня интереса к произведениям зарубежной литературы является достоверным.

Раздел 4. Анализ результатов апробации

Как показал G-критерий знаков, планируемые результаты (повышение интереса к произведениям зарубежной литературы посредством применения настольно-печатной игры с использованием цифровых образовательных технологий) были достигнуты.

Раздел 5. Рекомендации по внедрению ресурса в образовательный процесс с учетом итогов пилотной апробации

Продукт полностью готов к внедрению, доработка не требуется.