

ТВОРЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ

Сборник упражнений по креативному
мышлению на уроках литературного чтения



ТВОРЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ

Тема: «Первопечатник Иван Федорович»

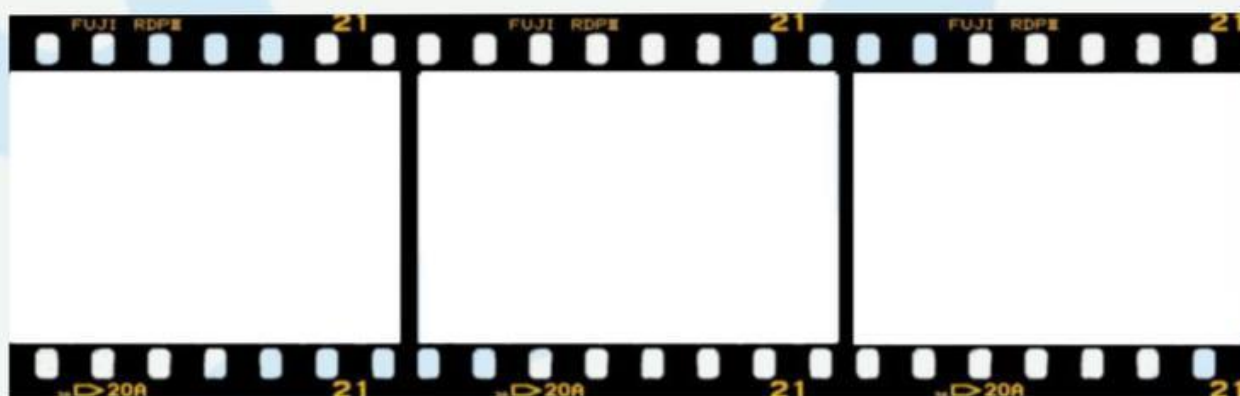
Напишите благодарственное письмо из
будущего первопечатнику Ивану
Фёдорову, используя шрифт
древнерусского алфавита

А аз	Б буки	В веди	Г глаголь	Д добро	Є есть	Ж живёте
З зело	З земля	Н иже	І и	К како	Л люди	М мыслёте
Н наш	О он	П покой	Р рцы	С слово	Т твёрдо	У ук
Ф ферт	Х хер	Ѡ от, омега	Ц цы	Ч червь	Ш ша	Щ шта
Ъ ер	Ы еры	Ь ерь	Ѣ ять	Ю ю	Ѧ я	ѧ юс мальй
Ѫ юс большой	Ѫ кси	Ѳ пси	Ѵ фита	Ѷ ижица		

ТВОРЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ

Тема: П.Ершов
«Конек-горбунок»

Составьте раскадровку по прочитанной сказке, схематично изобразите события, происходящие в тексте.
Подпишите каждый кадр одним предложением из сказки.



ТВОРЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ

Тема: А.Пушкин

Выберите одно из произведений А.С. Пушкина и нарисуйте иллюстрацию к своему любимому моменту из произведения.



ТВОРЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ

Тема: А.Пушкин

Посмотрите на иллюстрацию к А.Пушкина ««Зима!.. Крестьянин, торжествуя» - отрывок из поэмы «Евгений Онегин» » и оживите ее.

Расскажите по пунктам:

1. Рассмотрите иллюстрацию. Кого вы видите на ней?
2. Что изображено на картине?
3. Как вы думаете, какое настроение у автора? Почему вы так решили?
4. Какие у вас чувства возникли?
5. Как бы вы оживили эту картину, если бы могли взять кисти и краски?



ТВОРЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ

Тема: В.Одоевский «Городок в табакерке»

Придумайте и нарисуйте новых жителей городка в табакерке.
Опишите их внешний вид, характер, занятия.

Как они взаимодействуют с мальчиками-колокольчиками и другими жителями?



ТВОРЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ

Тема: В. Гаршин
«Сказка о жабе и розе»

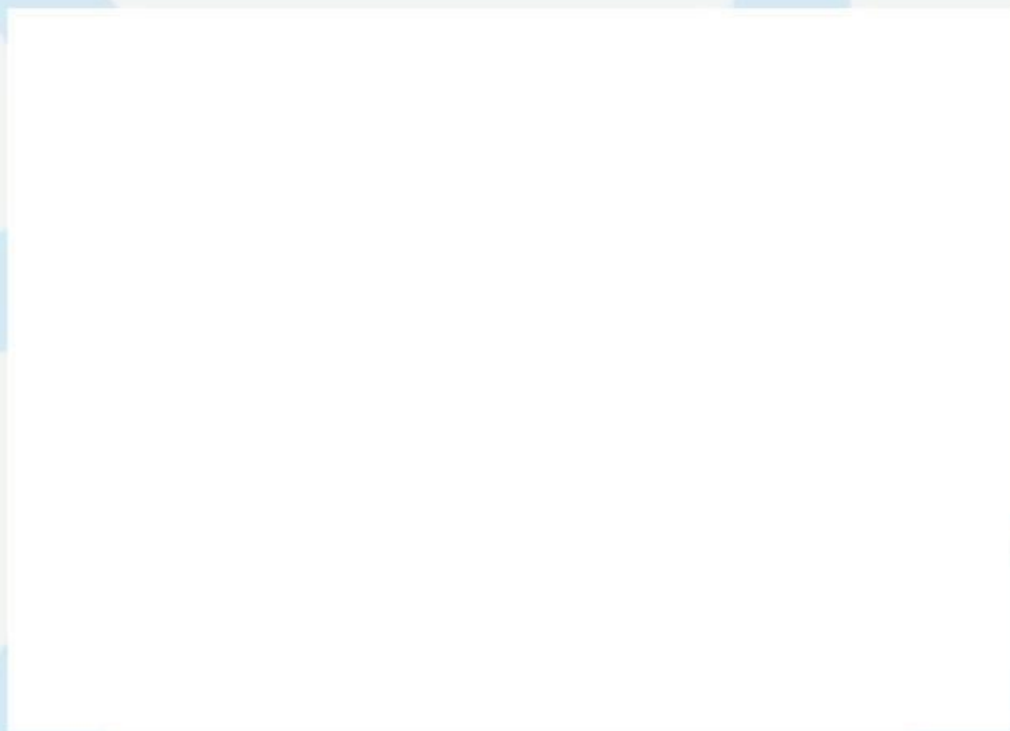
Попробуйте написать мини рассказ, где жаба будет выступать в качестве положительного героя.



ТВОРЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ

Тема: П. Бажов «Серебряное копытце»

Представьте, что вы нашли один из хризолитов, оставленных Серебряным копытцем. Создайте из него амулет и придумайте, какими волшебными свойствами он обладает.



ТВОРЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ

Тема: А.Блок <<Перед грозой>>

Подумайте, без кого или без чего не было бы данного стихотворения, и представьте свой ответ в виде иллюстрации.

Перед грозой
Закат горел в последний
раз.
Светило дня спустилось
в тучи,
И их края в прощальный
час
Горели пламенем
могучим.

А там, в неведомой дали,
Где небо мрачно и
зловеще,
Немые грозы с вихрем
шли,
Блестя порой зеницей
вещей.

Земля немела и ждала,
Прошло глухое
рокотанье,
И по деревьям
пронесла
Гроза невольное
дрожанье.

Казалось, мир —
добыча гроз,
Зеницы вскрылись
огневые,
И ветер ночи к нам
донес
Впервые — слезы
грозовые.

ТВОРЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ

**Тема: В.Астафьев
«Конь с розовой гривой»**

Прочтите рассказ В.Астафьева «Конь с розовой гривой» и нарисуйте портрет героя, но необычный, а отражающий его характер, чувства, мысли

Можно использовать не только краски, но и любые подручные материалы.



ТВОРЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ

Тема: И.А.Крылов
«Стрекоза и муравей» >

**Прочитайте басню И.А.Крылова,
Стрекоза и муравей.**

Определите черты характера главных героев и объясните почему так считаете?

[illegible]

ТВОРЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ

Тема: А.Чехов
«Мальчики»

Придумайте альтернативные варианты развития событий в рассказе.

Например, что было бы, если бы мальчики не решили пойти на реку?

Представьте свои идеи и обсудите, как это изменило бы историю.



ТВОРЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ

Тема: С.Аксаков «Аленький цветочек»

Выберите одного из персонажей (например, мальчика, его маму, или цветочек) и напишите, о чем этот персонаж мечтает.



ТВОРЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ

Тема: В. Брюсов «Опять сон»

Представь, что ты режиссер фильма. Какие звуки ты бы использовал для создания атмосферы стихотворения? Это могут быть звуки природы, музыкальные инструменты, или даже выдуманные тобой звуки.



ТВОРЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ

Тема: А. Куприн «Барбос и Жулька»

Представьте, что Барбос или Жулька превратились в человека.
Какие черты характера они сохранили бы?
Кем бы они стали?
Нарисуйте или опишите этого человека.



ТВОРЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ

**Тема: Е. Баратынский
«Весна, весна! как воздух чист!»**

Какие звуки вы слышите, читая стихотворение?

Придумайте 5-7 звуков, которые дополняют звуковую картину весны в стихотворении.

Опишите их, используя разные художественные приёмы.

ТВОРЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ

Тема: Е. Баратынский <<Где сладкий шепот..>>

Придумайте и запишите, что для вас означает «сладкий шёпот».

Это может быть звук природы, разговор с другом, музыкальные мелодии и т.д.

Напишите короткое стихотворение или мини-рассказ, используя свои идеи.



ТВОРЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ

**Тема: А.Плещеев
<<Дети и птичка>>**

**Создайте комикс, который иллюстрирует
основные моменты стихотворения.**

ТВОРЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ

**Тема: И. Никитин
«В синем небе плывут над
полями»»**

**Напишите небольшой рассказ от имени облака,
плывущего над полями.**

Какие мысли и чувства оно испытывает?



ТВОРЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ

Тема: Н.Некрасов «Школьник»»

Напишите продолжение стихотворения, описав
взрослую жизнь школьника.



ТВОРЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ

Тема: Н.Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...»

Представьте себе зимний пейзаж. Опишите его, используя яркие эпитеты, сравнения, метафоры. Попробуйте передать в своем описании настроение, которое создает зимний вечер. Какие строки из стихотворения Некрасова вам помогли в создании образа?



ТВОРЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ

Тема: И.Бунин <<Листопад>>

Выберите один из образов стихотворения (лист, лес, ветер, небо) и представьте себя этим образом. Напишите небольшой монолог от первого лица, рассказывая о своих чувствах, мыслях, переживаниях. Как вы воспринимаете происходящее вокруг?



ТВОРЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ

Тема: Михаил Юрьевич Лермонтов
«Дары Терека»

1)Представьте, что вы живёте рядом с рекой Терек. Нарисуйте или создайте коллаж, изображая свои "дары"- что бы вы могли найти или получить от этой реки. Это могут быть не только природные элементы, но и фантастические вещи.

2)Пофантазируем, если бы ты был(а) рекой, то какой? Спокойной и размеренной или же бурной, со множеством поворотов и острых камней, торчащих со дна?

3.А теперь посмотрим на твою фантазию, как ты видишь реку Терек и могучее Каспийское море? Изобрази их.



ТВОРЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ

Тема: Михаил Юрьевич Лермонтов
«Дары Терека»

ТВОРЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ

**Тема: Лев Николаевич Толстой
«Детство»**

1.Если бы Николенька жил в наше время, каким бы был его блог или страница в соцсетях? О чём бы он писал, какие мысли и чувства выражал бы?

(Цель — заставить читателя представить героя в современных реалиях, сохранив его внутренний мир.)

2.Представь, что ты — художник, которому нужно нарисовать картину по одной из сцен «Детства». Какую сцену ты выберешь и почему? Как ты передашь настроение этого момента?

(Цель — побудить к визуализации текста и глубокому чувственному осмыслению.)

ТВОРЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ

Тема: Антон Павлович Чехов
«Мальчики»

1. Если бы Володя и Чумачечий действительно отправились на Север искать золото, какие приключения могли бы с ними случиться? Придумай и кратко опиши одну такую историю.

2. Представь, что Чумачечий решил написать письмо домой из своего «золотого похода». Что бы он рассказал родителям? Как бы он описал свои чувства?



ТВОРЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ

**Тема: Афанасий Афанасьевич Фет
«Бабочка»**

1.Представь, что бабочка из стихотворения ожила и может говорить. Что бы она рассказала о своём путешествии и о том, как она чувствует себя в солнечный день?

2.Если бы ты был художником, как бы ты изобразил бабочку из стихотворения? Какие цвета и детали ты бы использовал, чтобы передать её лёгкость и красоту?

ТВОРЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ

Фёдор Иванович Тютчев
««Как неожиданно и приятно»»

1.Представь, что ты — волшебник, который может управлять погодой. Какую погоду ты бы создал после того, как "солнце вдруг блеснуло сквозь тучу"? Нарисуй или опиши, что произошло дальше.

2.Если бы это стихотворение было песней птицы, что бы она хотела сказать людям? Придумай и запиши небольшой рассказ или стих от имени этой птицы.