



О. А. Благинина, М. А. Дерябина, А. А. Товмасян

**МЕТОДИЧЕСКИЕ
РЕКОМЕНДАЦИИ**
для проведения уроков
русского языка в 6 классе
из раздела «Морфемика»

Тюмень, 2022



О. А. Благинина, М. А. Дерябина, А. А. Товмасян

**МЕТОДИЧЕСКИЕ
РЕКОМЕНДАЦИИ**
для проведения уроков
русского языка в 6 классе
из раздела «Морфемика»

Тюмень, 2022

Авторы-составители О. А. Благинина, М. А. Дерябина, А. А. Товмасян

**Для УМК под ред. Баранова М.Т., Ладыженской Т.А., Тростенцовой Л.А.
(Русский язык. 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций
в 2 частях: Пос. для учащихся)**

В книге представлены методические рекомендации по организации и проведению уроков русского языка в 6 классе из раздела «Морфемика».

Пособие содержит конспекты 4 уроков, в которых изложена теоретическая часть для проведения занятий и описаны различные по формату задания-игры. Особенность данной разработки заключается в том, что ее практический материал тематически связан с супергероями.

Книга предназначена для учителей русского языка, а также для студентов педагогических вузов.

© Благинина О. А., Дерябина М. А., Товмасян, А. А., 2022

Содержание

От авторов	4
Урок №1	5
Урок №2	8
Урок №3	11
Урок №4	14
Приложения	18

От авторов

Данное пособие составлено студентами 3 курса направления 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): русский язык, русская литература» ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет» Ольгой Благининой, Марией Дерябиной и Аллой Товмасын. Разработка направлена на повышение уровня мотивации к изучению морфемики у учащихся 6 классов.

Планируемым результатом использования данных методических рекомендаций является повышение уровня мотивации учащихся 6 классов к изучению раздела «Морфемика» на уроках русского языка.

Перед тем, как обратиться к материалам урока, рекомендуем ознакомиться с его типом, целью и планируемыми образовательными результатами. В конце сборника представлены приложения, которые предназначены для использования на занятиях. Учитель сам выбирает порядок проведения уроков, руководствуясь УМК. Пособие не предусматривает домашние задания.

Урок №1

Тема урока: «Морфемика. Повторение».

Цель деятельности учителя: актуализировать знания учащихся о морфемах и их функциях.

Тип урока: урок повторения

Планируемые образовательные результаты:

Предметные. Знать:

- определение понятия «морфемика»;
- морфемы и их функции.

Метапредметные. Уметь:

- объяснять теоретические понятия;
- давать развернутые ответы на вопросы;
- творчески интерпретировать теоретический материал.

Личностные: формирование положительного отношения к учению, уважительного отношения к собеседникам.

Методы и формы обучения.

Методы: словесный, наглядный, практический, диалогический.

Формы: фронтальная, групповая; форма ролевой игры.

Образовательные ресурсы: *Русский язык. 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций в 2 частях: Пос. для учащихся (под ред. Баранова М.Т., Ладыженской Т.А., Тростенцовой); презентация PowerPoint.*

Оборудование: проектор, интерактивная доска, теоретический материал (*Приложение 1.1*), карточки с морфемами для деления на команды (*Приложение 1.2.*), карандаши, фломастеры, листы А4.

Основные понятия и термины: морфемы слова; приставка, корень, суффикс, окончание; основа слова.

Ход урока.

Учащимся перед входом в класс раздаются карточки с изображением морфемы, благодаря которым в дальнейшем они поделятся на команды.

Учитель. Добрый день, ребята. Сегодня мы с вами познакомимся с настоящими супергероями русского языка, узнаем, какие сверхспособности их отличают и даже попробуем представить это в творческой форме. Но для начала нам необходимо разделиться на 5 команд. При входе в класс вы получили карточки, объединитесь в команды по рисункам на них.

Учащиеся делятся на команды.

Учитель. Ребята, кто такие супергерои?

Учащиеся отвечают.

Учитель. Да, вы правы. Супергерои спасают мир от происшествий, помогают тем, кто находится в трудной ситуации, и борются со злом. Но супергерои существуют не только в нашей реальности, кино и комиксах, но и в русском языке. Они выполняют ряд значимых функций и помогают нашему языку становиться ярче, интереснее, многограннее. И эти герои — морфемы.

Давайте вспомним о каждом из них.

Морфема — это минимальная значимая часть слова (корень, приставка, суффикс, окончание).

Корень — это центральная морфема в слове, несущая основное, лексическое значение. Слов без корня нет.

Приставка — служебная морфема, находящаяся перед корнем и служащая для образования новых слов.

Суффикс — служебная морфема, находящаяся после корня и служащая для образования новых слов и форм слова.

Основа — это обязательный элемент слова, выражающий лексическое значение слова. В основу не входит только окончание.

Окончание — морфема, выражающая грамматические значения рода, лица, числа и падежа и служащая для связи слов в словосочетании и предложении или связи подлежащего со сказуемым.

Нулевое окончание — это значимое отсутствие окончания, отсутствие, которое несет определенную информацию о том, в какой форме стоит слово.

Слушайте внимательно задание: вам необходимо ознакомиться с печатным материалом, который лежит у вас на партах, затем с помощью канцелярских принадлежностей создать образ морфемы, представив ее в виде человека. Представьте, что морфема — супергерой, изобразите его таким, каким вы его видите. Например, придумайте этой морфеме определенный плащ, маску и т.д. Все, что ваша фантазия даст вам сделать. Далее вам следует написать характеристику героя, опираясь на выданный материал, где каждая функция морфемы — определенная суперсила. Когда все закончат, вам необходимо будет попробовать перевоплотиться в своего супергероя и рассказать о себе одноклассникам. На это задание вам дается 20 минут. Включайте свою фантазию и воображение и у вас обязательно все получится.

Создание и презентация супергероев.

Учитель: Ребята, вы большие молодцы. Что для вас оказалось самым трудным в задании? Работа какой команды вам запомнилась больше всего и почему?

Обсуждение презентаций супергероев.

Учитель. Спасибо за работу, урок окончен.

Урок №2

Тема урока: «Гласные в суффиксах существительных -ЕК- и -ИК-».

Цель деятельности учителя: актуализировать знания учащихся о правилах написания гласных в суффиксах существительных -ЕК- и -ИК-.

Тип урока: урок повторения

Планируемые образовательные результаты:

Предметные. Знать:

- правила написания гласных в суффиксах существительных -ЕК- и -ИК-;
- отличие суффикса -ИК- от суффикса -ЧИК-.

Метапредметные. Уметь:

- объяснять теоретические понятия;
- давать развернутые ответы на вопросы;
- оперативно действовать в данной учебной ситуации.

Личностные: формирование положительного отношения к учению, уважительного отношения к собеседнику, умения работать в команде.

Методы и формы обучения.

Методы: словесный, наглядный, практический, диалогический

Формы: фронтальная, индивидуальная; комментирование и обсуждение.

Образовательные ресурсы: Русский язык. 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций в 2 частях: Пос. для учащихся (под ред. Баранова М.Т., Ладыженской Т.А., Тростенцовой); презентация PowerPoint.

Оборудование: проектор, интерактивная доска, карточки с буквами (*Приложение 2*).

Основные понятия и термины: суффикс; суффиксы -ЕК- и -ИК-; гласная буква; беглая гласная; суффикс -ЧИК-.

Ход урока.

Учитель. Здравствуйте, дорогие ученики! Мы продолжаем изучать морфемику. Прежде чем познакомиться с новыми морфемами, давайте вспомним, что мы узнали на прошлом уроке

Учащиеся дают определение морфемике, рассказывают о функциях морфов.

Учитель. Отлично! А сегодня, ребята, мы с вами вспомним, какую букву нам следует писать в суффиксах прилагательных и наречий. Запишите, пожалуйста, тему урока: Гласные в суффиксах существительных -ЕК- и -ИК-.

Учащиеся записывают тему.

Учитель: Итак, запишем правило: Если при склонении существительного гласная в суффиксе становится беглой, то пишется **е**, если она остается – пишется **и**: *ключик — ключика, замочек — замочка.*

При этом предшествующая согласная не влияет на то, какая гласная будет писаться, правило действует и для слов с корнем на шипящую, и для всех остальных.

Суффикс -ек- используется не только для того, чтобы придавать слову уменьшительно-ласкательные оттенки – в некоторых случаях он добавляет им пренебрежительную окраску: *работничек, разбойничек.* То же и с суффиксом -ик- – он используется для того, чтобы передать принадлежность лица к какой-либо области – науке, религиозному или литературному течению, учреждению, области искусства и так далее, а также подчеркнуть его возраст или физическое состояние: *электрик, еретик, старик, дальтоник.*

Необходимо не путать суффиксы -ек- и -ик-, где гласные чередуются, с таким суффиксом, как -чик-, который всегда пишется с **и**: *телефончик, пенальчик.* Чтобы такой путаницы не происходило, необходимо правильно выделять корень слова.

Учитель. Это правило достаточно легко запомнить. А сейчас мы можем перейти к практике.

Есть одна замечательная игра – буриме. Она заключается в том, что участники пишут стихи на заданные рифмы, а иногда еще и на заданные темы. Давайте вместе попробуем сочинить стихи о супергероях. Каждая команда полу-

чит определенную пару рифмующихся слов¹, а затем попробует составить стихотворение с использованием данных рифм. Не обязательно в стихотворении должно звучать слово «супергерои»: вы можете написать о мальчике, который кому-то помог, о птице, которая спасла своих птенцов от хищников. Желаю успехов!

Учащиеся выполняют задание и читают стихи.

Перейдем к следующему заданию. Вам предстоит разгадать ребусы.

Учащиеся разгадывают ребусы, пишут ответы в тетрадях.

И последнее задание на сегодня.

Каждому из вас я раздам листочки. На одной стороне этого листочка вы должны будете написать суффикс -ЕК-, а на другой -ИК-. На доске будут выведены слова с пропущенной морфемой. Ваша задача: посоветоваться командой и определить, какая морфема пропущена, а затем показать на карточке суффикс, который, по вашему мнению, необходимо вставить в слово.

Учащиеся выполняют задание.

Учитель. Итак, давайте обобщим, что мы узнали сегодня.

Ученики отвечают на вопрос, рассказывают правила правописания суффиксов -ЕК- и -ИК-.

Учитель. Ребята, спасибо за работу, вы можете быть свободны

¹ Примеры рифм: ключик — лучик, котик — плотик, платочек — росточек, барашек — кармашек, цветочек — горшочек, ежик — порожек, замочек — листочек

Урок №3

Тема урока: «Чередующиеся гласные в корнях -КАС- / -КОС-».

Цель деятельности учителя: способствовать формированию у учащихся навык правильного написания чередующихся гласных в корнях -КАС- / -КОС-.

Тип урока: урок повторения и открытия.

Планируемые образовательные результаты:

Предметные. Знать:

- правила написания чередующихся гласных в корнях -КАС- / -КОС-;

Метапредметные. Уметь:

- объяснять теоретические понятия;
- давать развернутые ответы на вопросы;
- применять полученные знания на практике.

Личностные: формирование положительного отношения к учению, уважительного отношения к собеседникам, умения работать в команде.

Методы и формы обучения.

Методы: словесный, наглядный, практический, диалогический.

Формы: фронтальная, групповая; форма ролевой игры.

Образовательные ресурсы: Русский язык. 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций в 2 частях: Пос. для учащихся (под ред. Баранова М.Т., Ладыженской Т.А., Тростенцовой); презентация PowerPoint.

Оборудование: проектор, интерактивная доска.

Основные понятия и термины: корни слова; чередование гласных; суффикс.

Ход урока.

Учитель. Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с вами продолжим изучать морфемику. Но перед этим давайте вспомним, что нового мы узнали на прошлом уроке.

Учитель. Отлично! Сегодня речь пойдет об еще одной, не менее важной, части слова, вы вспомните орфограммы, которые изучили в пятом классе, а

также познакомьтесь с новой. Давайте посмотрим на экран и отгадаем тему урока.

Учащиеся отгадывают ребус, в котором зашифрована фраза «Чередующиеся гласные в корне слова».

Учитель. Молодцы! Тема сегодняшнего урока — «Чередующиеся гласные в корне слова». Давайте запишем ее в тетрадь.

Учащиеся записывают тему.

Учитель. Давайте вспомним, что такое чередующиеся гласные?

Учащиеся отвечают.

Учитель. Верно. С какими корнями, в которых есть чередующиеся гласные, мы познакомились в пятом классе? Как узнать, какую гласную необходимо написать в каждом из этих корней?

Учащиеся: -ЛАГ- / -ЛОЖ- (пишем А, если есть суффикс А);

-РАСТ- / -РАЩ- / -РОС- (пишем А перед СТ, Щ. Исключения: отрасль, Ростов, ростовщик, росток, Ростислав).

Учитель. Вы молодцы! Сегодня мы с вами изучим новый корень: -КАС- / -КОС-.

Записываем. В корнях -КАС- / -КОС- А пишется, если есть суффикс А, во всех остальных случаях пишем О: касаться, коснуться.

Нужно различать одинаковые по звучанию и написанию корни -КОС-: если слово имеет значение «дотронуться», то перед нами корень с чередующейся гласной, а если слово со значением «кривой, наклоненный», то смело ставим букву под ударение: *косо́й* – *косо*.

Ребята, я подготовила для вас слова с новой орфограммой, но кто-то написал их неправильно. Давайте исправим ошибки.

Учащиеся выполняют задание.

Учитель. Ребята, вы молодцы! Давайте выполним следующее задание (*листает презентацию и будто неожиданно обнаруживает письмо*). Ой, смотрите, тут письмо! Скорее узнаем, что в нём (*читает письмо*).

Письмо:

Нам срочно нужна помощь! Мы - жители царства морфемки! Злодей похитил нас и спрятал в тёмном-тёмном замке. Пожалуйста, если вы читаете это, найдите нас и освободите!

Нам нужно срочно предпринять меры, чтобы спасти морфемы. Злодей заключил корни в тёмном царстве, а помочь им мы можем только пройдя через лабиринт. Чтобы знать, как двигаться по нему, вам надо будет правильно вставить буквы в слова - за каждый правильный ответ вы получите подсказку, которую оставил вам великий мастер русского языка. Добравшись до замка, вы сможете соединить эти подсказки и собрать волшебное заклинание, способное освободить морфемы.

Косолапый, прикоснуться, касаться, искоса, касательная, косоглазый, неприкосновенность, прикосновение, откосить, неприкасаемый, вкось, раскосый, неукоснительно.

Заклинание:

«Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык – это клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками! Обращайтесь почтительно с этим могущественным орудием; в руках умелых оно в состоянии совершать чудеса». И.С. Тургенев

Учитель. Ребята, мы все настоящие супергерои – спасли морфемы! Давайте вспомним, что нового мы узнали сегодня на уроке. Какие корни с чередующимися гласными мы теперь знаем? От чего зависит написание букв в этих корнях?

Учащиеся отвечают.

Учитель. Вы сегодня большие молодцы! Урок окончен, можете идти на перемену.

Урок №4

Тема урока: «Неизменяемые приставки и приставки на -З и -С»

Цель: познакомить учащихся с неизменяемыми приставками, а также правописанием приставок, оканчивающихся на -З и -С.

Тип урока: урок повторения.

Планируемые образовательные результаты:

Предметные. Знать:

- неизменяемые приставки;
- правописание приставок, оканчивающихся на -З и -С.

Метапредметные. Уметь:

- верно воспринимать информацию в аудиальной форме;
- объяснять теоретические материал;
- давать развернутые ответы на вопросы;
- объяснять значения слов.

Личностные: формирование положительного отношения к учению, уважительного отношения к собеседнику.

Методы и формы обучения.

Методы: словесный, наглядный, практический, диалогический.

Формы: фронтальная, индивидуальная; обсуждение.

Образовательные ресурсы: теоретический материал, презентация PowerPoint.

Оборудование: проектор, интерактивная доска; карточки, на которых написаны слова с изучаемыми приставками (*Приложение 3*).

Основные понятия и термины: приставки, неизменяемые приставки, приставки на -З и -С, корень слова, звонкие и глухие согласные.

Ход урока.

Учащиеся заходят в класс и рассаживаются по местам. Учитель начинает рассказывать загадочным голосом легенду.

Учитель. Давным-давно на окраине деревушки стояли два дома, в которых жили приставки. Жители каждого дома часто ходили друг к другу в гости.

Жители первого дома всегда выполняли одни и те же действия. Их распорядок дня был таков: сделать зарядку, побеседовать о предстоящем дне, сварить вкрутую яйцо и съесть его, свозить прабабушек и прадедушек в лес – собрать ягоды, написать письма друзьям, почитать книгу, прогуляться по саду, накормить бездомных животных. Они всегда, при любых обстоятельствах вели себя одинаково.

Учитель. Как вы думаете, какие приставки живу в этом доме?

Дети отвечают.

Учитель. В первом доме живут неизменяемые приставки. Давайте с ними познакомимся поближе.

Неизменяемые приставки всегда пишутся одинаково. Их правописание ни от чего не зависит

С – сбежал, Со – собрал

За – забежал

На – накинул

В – втащил, Во – вобрал

Над – надписал, Надо – надорвал, Недо – недоспать

Под – подкинул, Подо – подобрал, По - покинул

Пере – передать, Пред - предсказать

Об – обвёл, Обо – обошёл,

О – округлил, Ото - отобрал

До – добыл

Без – бездомный

Про – прообраз, Но

Пра – праязык, прабабушка, прародина (=древние)

Запомните!

Не путайте неизменяемую приставку С- с приставками на З-/С- (особенно если впереди есть ещё одна приставка НЕ-). Это разные правила:

Несделанный (неизменяемая приставка, которая не зависит от последующей согласной)

Ниспослать (приставка нис- зависит от последующей согласной)

Не путайте неизменяемую приставку С- (сдать, сделать) с «з» в начале корня:

здесь, здоровье, здание, здравствуй

Приставки з- не существует!

Учитель. Второй дом стоял на возвышенности. Жители этого дома нравились беззаботно раскрашивать разнообразные картинки, рассказывать всем известные истории, беспечно разговаривать о любимых развлечениях, взбираться на горы. Лучшими друзьями этих приставок были корни. На восходе они вместе расхаживали по парку, а затем размеренным шагом возвращались домой.

Учитель: Как вы думаете, какие приставки живут в этом доме?

Учащиеся отвечают.

Учитель: Во втором доме живут приставки на -З и -С.

К приставкам на -З и -С относятся: без-, бес-, раз-, рас-, роз-, рос-, из-, ис-, воз-, вос-, вз-, вс-, низ-, нис-, чрез- (через-), чрес- (черес-)

Правописание этих приставок зависит от последующей буквы.

Буква З в приставке пишется перед звонкими согласными.

Буква С в приставке пишется перед глухими согласными.

Примеры: разграничить/расписание; безбрежный/бессистемный; избегать/исследовать; взвалить/всходить; воззвание/восхождение; низвергнуть/нисходящий; чрезмерный

Учитель. А теперь, ребята, мы немного поиграем. Вы будете подходить к столу, брать из коробки карточку со словом. Это слово вам надо будет объяснить классу, не называя само слово. Например, слово “сделать” я бы объяснила так: изготовить или выполнить что-то.

Как же мы будем определять порядок участников этой игры? В этом нам помогут супергерои. *Учитель выводит на мультимедийную доску изображения супергероев.* На экране вы можете видеть их изображения. Назовите любую цифру или число от 1 до 30 (зависит от количества учащихся в классе)

Ученики называют цифру или число. Учитель нажимает на картинку с соответствующим номером. За картинкой будет имя участника.

Учитель: Ну вот, мы и подружились с морфемами-супергероями, узнали много нового о каждом из них. И теперь, я уверена, полученные знания помогут нам в изучении русского языка и не раз спасут нас от ошибок!

Приложения

Презентации и другие материалы к урокам доступны по ссылке:
<https://cloud.mail.ru/public/uRnX/9KjSQFM6Q>

Вы можете свободно использовать данные приложения в профессиональной деятельности при условии соблюдения авторских прав.

