

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ, СЕЙЧАС ВЫ  
ИЗУЧАЕТЕ ПРОГРАММУ 6 КЛАССА!  
ПОПРОБУЙТЕ РЕШИТЬ ИНТЕРЕСНЫЕ  
ЗАДАНИЯ НЕ ТОЛЬКО В ТЕТРАДКЕ,  
НО И ПЕРЕХОДЯ ПО QR-КОДУ!  
СОРЕВНУЙТЕСЬ С ДРУЗЬЯМИ И  
ГОТОВЬТЕСЬ К КОНТРОЛЬНЫМ  
РАБОТАМ. УСПЕХОВ!

6  
КЛАСС

ПРОРЫВНОЙ  
ЧИТАТЕЛЬ

МОШКИНА ЛЮДМИЛА  
ВАЛЕРИЕВНА  
ШЕСТАКОВА МАРИЯ  
ЛИДОВА КСЕНИЯ  
СОРОКИНА АНАСТАСИЯ  
МЕЛЬНИКОВА СОФИЯ

ПРОРЫВНОЙ  
ЧИТАТЕЛЬ

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ

# Оглавление

|                                                                                     |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Раздел 1. Античная литература. Гомер. поэмы «Илиада» и «Одиссея».....               | 2  |
| Раздел 2. Былины. «Вольга и Микула Селянович» .....                                 | 5  |
| Раздел 3. Эпическая поэма. «Песнь о Роланде» .....                                  | 11 |
| Раздел 4. «Фольклор» .....                                                          | 13 |
| Раздел 5. Писатели и поэты XIX века. Поэма А.С. Пушкина “Песнь о вещем Олеге” ..... | 18 |
| Раздел 6. Зарубежная литература .....                                               | 19 |

## Раздел 1.

### Античная литература. Гомер. поэмы «Илиада» и «Одиссея».

*Выбери правильный вариант и обведи его.*

| 1 вариант                                                                                                                                                                             | 2 вариант                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Кто является автором древнегреческого произведений «Илиада» и «Одиссея»:<br>а) Гомер<br>б) Геродот<br>в) Софокл                                                                    | 1. К какому литературному жанру принадлежат произведения «Илиада» и «Одиссея»:<br>а) пьеса<br>б) поэма<br>в) рассказ |
| 2. Что послужило действительной причиной Троянской войны?<br>А) Похищение жены Елены греческого царя Менелая.<br>Б) "Яблоко раздора".<br>В) Проблема выживания и захват новых земель. | 2. Бог-кузнец, выковавший новое оружие для Алиллеса:<br>А) Гектор<br>Б) Патрокл<br>В) Гефест<br>Г) Приам             |
| 3. Как зовут супругу Одиссея:<br>а) Антикля<br>б) Елена<br>в) Пенелопа                                                                                                                | 3. Как звали сына Одиссея:<br>а) Ахиллес<br>б) Гермес<br>в) Телемах                                                  |
| 4. Правителем какого острова был Одиссей:<br>а) Левкас<br>б) Атокос<br>в) Итака                                                                                                       | 4. Сколько лет странствовал Одиссей?<br>А) 10 лет<br>Б) 15 лет<br>В) 12 лет                                          |

|                                                                                                                      |                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>5. Какой бог преследовал Одиссея в море?</p> <p>а) Аполлон</p> <p>б) Гефест</p> <p>в) Посейдон</p> <p>г) Зевс</p> | <p>5. «Был нелюдим он, свиреп, никакого не ведал закона...»</p> <p>а) Одиссей</p> <p>б) Посейдон</p> <p>в) Телемах</p> <p>г) циклоп Полифем</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>6. Где жил циклоп?</p> <p>а) в море</p> <p>б) в избе</p> <p>в) в пещере</p> <p>г) в сарае</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>6. Какое средство выразительности использовано?</p> <p>«Он быстро прынул, КАК БЕШЕНЫЙ ЗВЕРЬ...»</p> <p>а) метафора</p> <p>б) сравнение</p> <p>в) олицетворение</p> <p>г) эпитет</p>                                                                   |
| <p>7. Почему Одиссей не послушал своих товарищей, которые «уговаривать стали, / Взявши сыров, удалиться, потом же, как можно скорее»?</p> <p>А) Одиссей был очень упрям, поэтому не послушал своих товарищей и остался в пещере циклопа.</p> <p>Б) Одиссею очень хотелось познакомиться с циклопом, ведь все циклопы имели божественное происхождение.</p> <p>В) Корабль Одиссея "уничтожил... Посейдон, сотрясающий землю, бросив его возле вашей земли о прибрежные скалы Мыса крутого".</p> <p>Г) По законам гостеприимства, гостей принято было одаривать</p> | <p>7. Почему Одиссей не сбежал от циклопа, когда тот лёг спать?</p> <p>а) он решил остаться жить на острове</p> <p>б) он хотел запастись молоком для дальней дороги</p> <p>в) вход в пещеру был завален скалой</p> <p>г) циклоп запер всех в темнице</p> |

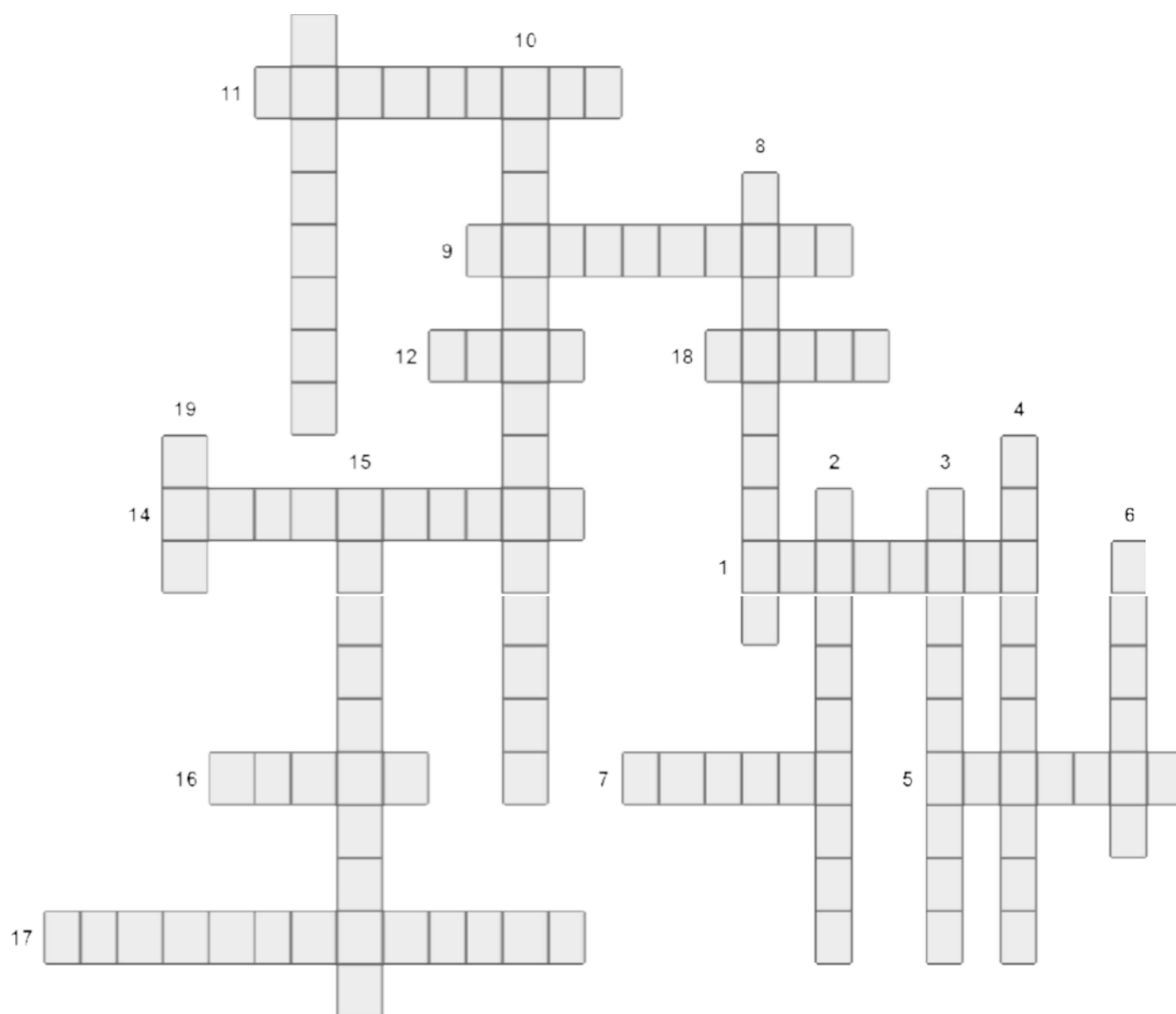
|                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>подарками. Этот закон свято чтили даже боги.</p>                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p>8. О ком идёт речь: «Видом и ростом чудовищным в страх приводя...»:</p> <p>а) циклоп Полифем</p> <p>б) Зевс</p> <p>в) Посейдон</p>                                                                                                                                        | <p>8. Почему этот циклоп «жил отдельно от других»?</p> <p>А) Циклопу неведомы законы, справедливость, отношения культурной жизни. Они живут не обществом, а каждый порознь, в пещерах на вершинах гор.</p> <p>Б) Этот циклоп был страшно свиреп, поэтому "жил отдельно от других".</p> <p>В) Этот циклоп был людоедом, поэтому "жил отдельно от других".</p> |
| <p>9. Какой «подарок» вознамерился преподнести циклоп Одиссею и его товарищам?</p> <p>А) Полифем обещает съесть всех товарищей Одиссея и самого Одиссея.</p> <p>Б) Поступлю я, как мне самому то угодно.</p> <p>В) Полифем дарит Одиссею множество овец, козлят, ягнят и</p> | <p>9. Какую хитрость придумал Одиссей?</p> <p>А) Усыпить циклопа.</p> <p>Б) Убить циклопа.</p> <p>В) Ослепить циклопа.</p>                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| сыров.                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>10. Найдите верное утверждение.</p> <p>а) Одиссей убил циклопа.</p> <p>б) Одиссей украл у циклопа коров и быков.</p> <p>в) Одиссей принёс циклопа в жертву богам.</p> <p>г) Одиссей раскалённым колом ослепил циклопа.</p> | <p>10. Каким именем назвался Одиссей, когда циклоп у него спросил?</p> <p>а) Одиссей</p> <p>б) Зевс</p> <p>в) Посейдон</p> <p>г) Никто</p>                                                                                                                                            |
| <p>11. Что почувствовали иноземцы, когда циклоп появился в пещере?</p> <p>а) смущение</p> <p>б) страх</p> <p>в) робость</p> <p>г) лёгкий испуг</p>                                                                            | <p>11. Как удалось Одиссею и его товарищам выбраться из пещеры?</p> <p>а) они просто вышли, потому что циклоп ничего не видел</p> <p>б) они были привязаны под овцами</p> <p>в) сами отодвинули скалу</p> <p>г) циклопу понравилось вино, и он отпустил своих непрошенных гостей.</p> |

## Раздел 2.

### Былины. «Вольга и Микула Селянович».

*Ответь на вопросы и реши кроссворд.*



## ПО ГОРИЗОНТАЛИ

1. Как звали дядюшку Вольги? (по былине «Вольга и Микула Селянинович»)
5. Кто пытался вытащить соху Микулы, но не справился с этой задачей? (по былине «Вольга и Микула Селянинович»)
7. Как называется произведение устной поэзии о русских богатырях и народных героях?
9. Из какого села был родом Илья Муромец? (по былине «Илья Муромец и Соловей-разбойник»)
11. Назови одно из главных качеств Ильи Муромца, которое проявлялось в том, как он проходил все испытания, встречавшиеся на его пути? (по былине «Илья Муромец и Соловей-разбойник»)

12. В какой город спешил Илья Муромец? (по былине «Илья Муромец и Соловей-разбойник»)
14. К какому сословию принадлежал Микула? (по былине «Вольга и Микула Селянинович»)
16. На каком музыкальном инструменте играл Садко? (по былине «Садко»)
17. Что такое гипербола (средство выразительности, которое часто используется в былинах)?
18. Как называется часть быliny, где рассказывается о времени и месте действия?

## ПО ВЕРТИКАЛИ

2. Что написал Садко перед тем, как отправиться на дно морское? (по былине «Садко»)
3. В какой реке, по мнению оратая, утопят мужики Вольгу? (по былине «Вольга и Микула Селянинович»)
4. Как звали «девицу-красавицу», которую выбрал Садко в подводном царстве? (по былине «Садко»)
6. Куда садился Садко у озера, когда приходил играть на музыкальном инструменте, горюя, что его не зовут на пир? (по былине «Садко»)
8. Что получил Садко после встречи с Морским царём? (по былине «Садко»)
10. Какое качество проявляет Илья Муромец, когда наказывает Соловья-разбойника не из мести, а из желания прекратить зло и защитить людей? (по былине «Илья Муромец и Соловей-разбойник»)
13. Сколько кораблей построил Садко? (по былине «Садко»)
15. Какое качество Микулы проявляется в его упорной работе на земле и заботе о пашне? (по былине «Вольга и Микула Селянинович»)
19. Какую часть тела ранил Соловья-разбойника ранил Илья-Муромец? (по былине «Илья Муромец и Соловей-разбойник»)

## Былины. «Садко».

*Впиши пропущенные слова.*

## Вариант 1: Основные события

1. Жил в славном городе Новгороде \_\_\_\_\_ гуслияр Садко.
2. Садко сидел на берегу озера \_\_\_\_\_, играл в свои гусли звончатые.
3. Из озера вышел сам \_\_\_\_\_ Царь и сказал: "Хорошо играешь, Садко!"
4. Морской Царь пообещал Садко великое \_\_\_\_\_ за его игру.
5. Садко заключил пари с богатыми \_\_\_\_\_, что поймает в Ильмень-озере рыбу-золотое перо.
6. Три рыбы-золотых \_\_\_\_\_ поймал Садко, и стали купцы ему деньги отсчитывать.
7. Когда Садко плыл по морю, он бросал в воду драгоценный \_\_\_\_\_, чтобы умиловить Морского Царя.
8. Морской Царь потребовал у Садко самого его, чтобы тот играл ему на \_\_\_\_\_.
9. В подводном царстве явился Садко святой \_\_\_\_\_ Можайский и дал совет.
10. Из трёхсот девиц Садко выбрал ту, которая шла \_\_\_\_\_, по имени Чернавуха.
11. Садко проснулся на берегу реки \_\_\_\_\_ и увидел свои корабли.
12. Он вернулся домой к своей \_\_\_\_\_, и больше никогда не ходил торговать на сине море.

## Вариант 2: С более подробными деталями и описаниями

1. В славном Новгороде, городе богатом, был гуслияр Садко, \_\_\_\_\_ и неученый.
2. Садко ходил на берег озера Ильмень, садился на бел-горюч камень и играл в свои гусли \_\_\_\_\_.
3. Из синя озера поднялся сам Морской Царь и молвил: "Не в меру потешаешь меня своей игрой, Садко, за это я тебя \_\_\_\_\_ одарю."
4. Царь посоветовал Садко поспорить с новгородскими купцами, что поймает в Ильмень-озере рыбу-золотое \_\_\_\_\_, и рассказал, где именно ее поймать.
5. Садко поймал трёх рыб, у каждой по золотому \_\_\_\_\_, и купцы вынуждены были отдать ему много товара и денег.
6. Когда Садко стал великим купцом, он поплыл торговать на сине море, но его корабли \_\_\_\_\_ на месте.
7. Чтобы умиловить Морского Царя, Садко бросал в море свои богатства: сначала бочки с серебром, потом с \_\_\_\_\_, а потом и с жемчугом.
8. Морской Царь не принял богатства, а потребовал, чтобы Садко сам сошёл на дно морское и играл ему на \_\_\_\_\_.
9. Перед тем как выбрать жену, Садко явился святой Чудотворец \_\_\_\_\_ Можайский и велел:  
"Выбирай последнюю девицу, что пройдет, Чернавушку."
10. Когда Садко выбрал Чернавушку, он уснул, а проснулся уже на берегу реки \_\_\_\_\_, где стояли его корабли.

11. Садко дал обет не ходить больше на сине море и в честь святого \_\_\_\_\_ Можайского построил церковь.
12. Он стал жить в Новгороде, никуда не отлучался, не проигрывал на \_\_\_\_\_, а только на \_\_\_\_\_ пирах.

### *Слова для справок:*

*(можно дать к каждому варианту отдельно, или к одному общему списку)*

#### Для Варианта 1:

- |              |               |
|--------------|---------------|
| 1. бедным    | 7. сокровище  |
| 2. Ильмень   | 8. гусях      |
| 3. Морской   | 9. Микола     |
| 4. богатство | 10. последней |
| 5. купцами   | 11. Волхов    |
| 6. перьев    | 12. женой     |

#### Для Варианта 2:

- |                |                 |
|----------------|-----------------|
| 1. бедным      | 6. остановились |
| 2. звончатые   | 7. золотом      |
| 3. великодушно | 8. гусях        |
| 4. перо        | 9. Микола       |
| 5. перу        | 10. Волхов      |
- 



**Раздел 3.****Эпическая поэма. «Песнь о Роланде».**

*Сопоставь каждого героя из колонки А с подходящей характеристикой из колонки Б. Впиши соответствующую букву из колонки Б рядом с цифрой в колонке А.*

**"Рыцари и Короли: Найди свою Судьбу!"****Колонка А: Герои**

1. Роланд
2. Оливер
3. Карл Великий
4. Ганелон
5. Архиепископ Турпен
6. Марсилий
7. Дюрандаль

**Колонка Б: Характеристики, поступки или детали**

- А. Император франков, который потерял много своих воинов и горько оплакивал Роланда.
- Б. Мудрый и рассудительный друг Роланда, который настаивал на том, чтобы позвать подмогу.
- В. Легендарный меч Роланда, который он тщетно пытался сломать перед смертью.
- Г. Храбрый, но гордый племянник Карла, отказавшийся трубить в рог слишком рано.
- Д. Король сарацин, который спланировал засаду в Ронсевальском ущелье.
- Е. Отчим Роланда, который из зависти и ненависти предал франкское войско.

Ж. Священник-воин, который не только благословлял, но и активно сражался с врагами.

### *Ключи для проверки (для учителя):*

1. Г (Роланд - Храбрый, но гордый племянник Карла, отказавшийся трубить в рог слишком рано.)
2. Б (Оливер - Мудрый и рассудительный друг Роланда, который настаивал на том, чтобы позвать подмогу.)
3. А (Карл Великий - Император франков, который потерял много своих воинов и горько оплакивал Роланда.)
4. Е (Ганелон - Отчим Роланда, который из зависти и ненависти предал франкское войско.)
5. Ж (Архиепископ Турпен - Священник-воин, который не только благословлял, но и активно сражался с врагами.)
6. Д (Марсилий - Король сарацин, который спланировал засаду в Ронсевальском ущелье.)
7. В (Дюрандаль - Легендарный меч Роланда, который он тщетно пытался сломать перед смертью.)

## **Раздел 4.**

### **«Фольклор»**

*Напиши имена богатырей.*



Ответ: \_\_\_\_\_

*Выбери правильный вариант и обведи его.*

1. Что такое фольклор?

а) Наука об истории Древней Руси.

б) Книги, написанные древними учеными.

в) Народное устное творчество, передаваемое из поколения в поколение.

г) Собрание древних рукописей.

2. Кто является автором фольклорных

произведений? а) Известные писатели и поэты.

б) Отдельные талантливые люди из народа, чьи имена потом забываются.

в) Все люди, которые придумывают что-то интересное.

г) Только ученые-историки.

3. Какая особенность не относится к фольклорным произведениям?

- а) Устность (передача из уст в уста).
- б) Коллективность (создаются и изменяются народом).
- в) Письменность (обязательно записываются).
- г) Вариативность (могут иметь разные варианты).

4. Какой жанр фольклора рассказывает о вымышленных событиях, волшебных существах и героях, которые часто побеждают зло?

- а) Былина
- б) Пословица
- в) Сказка
- г) Загадка

5. Какой жанр фольклора представляет собой короткое, образное выражение, содержащее народную мудрость или поучение?

- а) Скороговорка
- б) Пословица
- в) Загадка
- г) Небылица

6. "Кто с мечом придет, тот от меча и погибнет." – К какому жанру фольклора относится это выражение?

- а) Сказка
- б) Загадка
- в) Пословица
- г) Поговорка

7. Какой жанр фольклора описывает подвиги богатырей, реальные или вымышленные исторические события Древней Руси?

- а) Сказка
- б) Былина
- в) Легенда
- г) Предание

8. "Два конца, два кольца, посередине гвоздик." – Что это за жанр фольклора?

- а) Потешка
- б) Пословица
- в) Загадка
- г) Скороговорка

9. Какой жанр фольклора используется для убаюкивания детей? а) Частушка

б) Считалка

в) Колыбельная песня

г) Прибаутка

10. Какое произведение является не фольклорным (то есть имеет конкретного автора)?

а) Сказка "Теремок"

б) Былина "Илья Муромец и Соловей-Разбойник"

в) Повесть "Капитанская дочка"

г) Пословица "Без труда не вытащишь и рыбку из пруда"

11. Какой из перечисленных героев принадлежит к жанру

былин? а) Иван-царевич

б) Лиса Патрикеевна

в) Садко

г) Баба-Яга

12. Какое из этих произведений относится к жанру

сказки? а) "Что посеешь, то и пожнёшь."

б) "Баю-баюшки-баю, не ложися на краю..."

в) "Волк и семеро козлят."

г) "Илья Муромец и Змей Горыныч."

13. Выберите две основные характеристики, отличающие былинку от

сказки: а) Наличие волшебных предметов.

б) Описание подвигов богатырей и исторических событий.

в) Наличие присказки и приговорки.

г) Герои – простые люди, преодолевающие трудности.

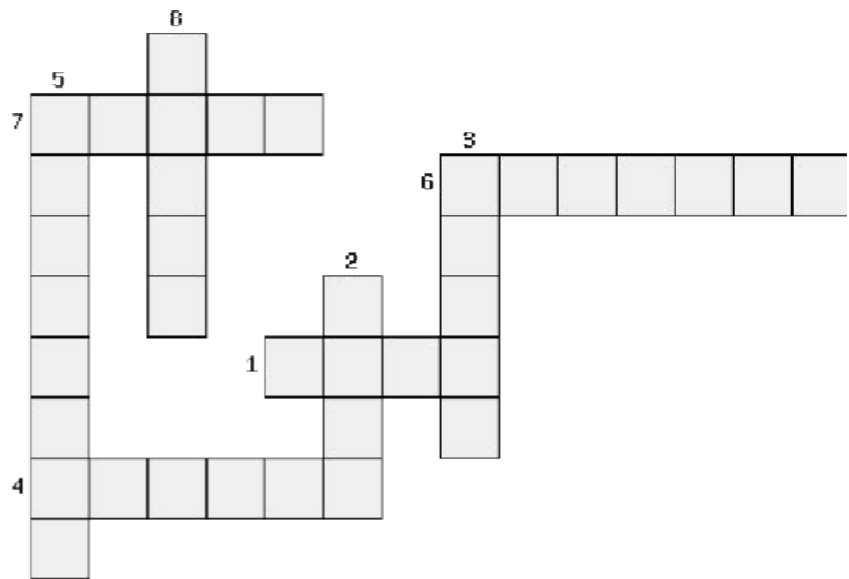
д) Особый напевный, торжественный стиль изложения.



**Раздел 5. Писатели и поэты XIX века.**  
**Поэма А.С. Пушкина “Песнь о вещем Олеге”.**

*Решите кроссворд по устаревшим словам.*

1. Устаревшее название лба, к которому Олег обращается как к “вещему”
2. Жестокая, кровавая битва, которую Олег предлагает вспомнить своему коню
3. Прядь, клочок волос, за который, по предсказанию, должна была ужалить змея
4. Поминки, погребальный пир, который, по словам кудесника, не осквернит княжеского тела.
5. Слово означающее “отдыхать” или спать, которое использовано, когда князь собрался на покой.
6. Слово означающее “слушает”, так говорится о кудеснике, который слушает “правый суд”
7. Верховный бог-громовержец, которому был покорен старецкудесник
8. Холка или загривок коня; в поэме говорится о седине старца.



## Раздел 6. Зарубежная литература.

## 1.2 Решите филфорд используя вопросы в задании.

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ц | О | К | И | Г | С | В | Й | Е | Г |
| Д | У | Б | Р | О | В | С | К | И | Й |
| М | Ш | В | М | С | Ч | М | А | Ш | А |
| У | Ю | Е | Ю | У | Й | К | Г | Б | Ш |
| Ч | Т | Н | Ь | Д | Ч | Ю | Й | Ч | Ю |
| И | Б | Ч | З | К | О | Л | Ь | Ц | О |
| Т | Р | А | З | Б | О | Й | Н | И | К |
| Е | И | Н | П | О | Д | Ж | Е | Г | В |
| Л | Ч | И | Щ | Щ | Ч | Р | О | И | Ы |
| Ь | В | Е | Р | Е | Й | С | К | И | Й |

1. Обряд в церкви, на который Маша Троекурова опоздала по воле судьбы и жандармов , не давший ей возможности воссоединиться с Владимиром?
2. Князь, пожилой аристократ, который стал мужем Маши Троекуровой против ее воли?
3. Кем был объявлен властями Владимир Дубровский после того, как он сжег свою усадьбу и ушел в лес с верными крестьянами?
4. Фамилия главного героя, молодого дворянина, ставшего благородным разбойником ради мести.
5. Имя возлюбленной главного героя , дочери его заклятого врага?
6. Какой предмет , переданный через Сашу в дупле дуба, служил тайным средством связи между возлюбленными?
7. Что сделал главный герой с усадьбой чтобы она не досталась Троекурову?
8. Какое решение властей стало роковым поворотом в судьбе отца главного героя?

## 1.3 Реши задание перейдя по QR-коду



2.1 Расшифруйте названия стихотворений М. Ю. Лермонтова.

|                                                                                                                                                                         |                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br><del>Я</del> УТ                                                                    |                                                                                                |
| <br><del>Е</del> ИС                                                                   |                                                                                                |
|   |                                                                                                |
| <br><del>Х</del> ПА                                                                  | <br>Т = ЛЬМ |

**2.2** Выполни задание перейдя по QR-коду.



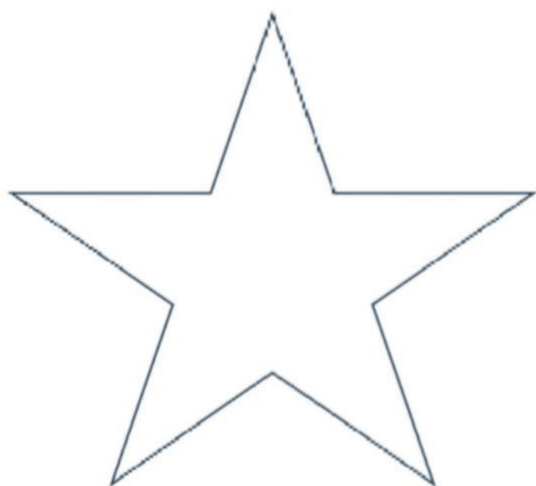
**3.1** Визуализируйте и изобразите на полях стихотворения Ф. И. Тютчева.

| С поляны коршун<br>поднялся | Листья | Как хорошо ты, о море<br>почтос |
|-----------------------------|--------|---------------------------------|
|                             |        |                                 |

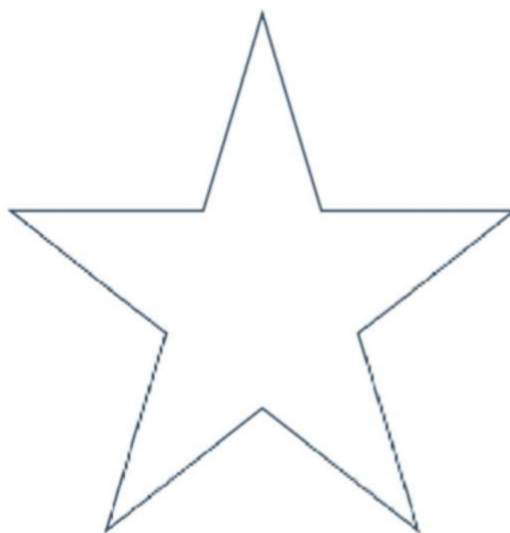
**3.2** Выполни задание перейдя по QR-коду.



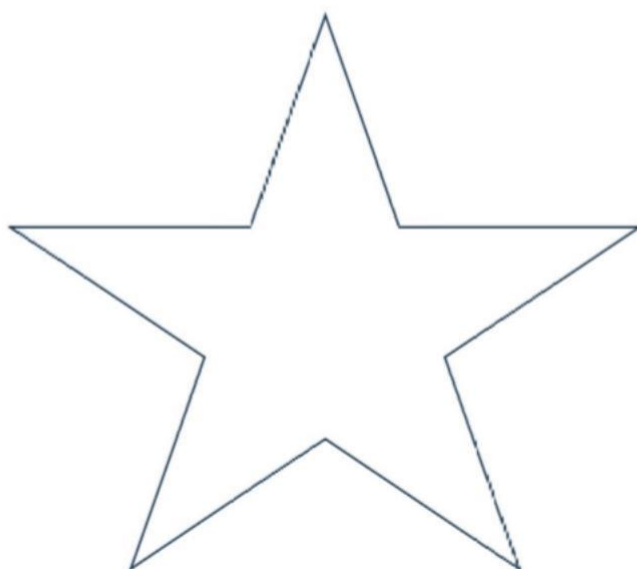
**4.1 Напишите по пять слов, которые ассоциируются у вас со стихотворениями А.А. Фета.**



Ель рукавом мне  
тропинку завесила



Я пришел к тебе с  
приветом



Учись у них – у дуба, у  
березы

### 5.1 Назовите автора и произведение опираясь на его краткое содержание.

[Однажды правитель получил от чужеземцев диковинное техническое чудо — миниатюрный двигающийся механизм, чтобы похвастаться своим мастерством. Правитель поручил своим людям найти умельцев, которые смогли бы это чудо превзойти. Задача спустилась к трем искусным ремесленникам, один из которых был леворукий. Они не создали ничего нового, но совершили невообразимо тонкую работу, усовершенствовали чужое творение — прикрепляли к нему крошечные детали, доказав, что их мастерство не уступает заморскому. Леворукий отправили с этим ответом обратно к создателям диковинки. Те были поражены и предложили ему остаться, но он из верности вернулся на родину. По возвращении система его не оценила. Без статуса и связей он стал никому не нужен, погиб в неизвестности, а его последнее важное предупреждение о недостатках отечественного оружия так и не было услышано теми, от кого это зависело.]

### 5.2 Выполни задание перейдя по QR-коду



6.1 Представь, что у тебя появилась возможность отправить небольшое письмо-совет взрослому Николеньке из произведения Л. Н. Толстого “Детство”. Что бы ты ему написал? 2-3 предложения.

---

---

---

---

---

---

---

## 6.2 Выполните задание перейдя по QR-коду



## 7.1 Соедините стрелками героев из произведений Ф. П. Чехова с их рассказами.

| Название□         | Герои□                    |
|-------------------|---------------------------|
| Толстый и тонкий□ | <u>Бриждалов</u> □        |
|                   | Порфирий□                 |
|                   | Очумелов□                 |
| Хамелеон□         | Хрюкин□                   |
|                   | Миша□                     |
| Смерть чиновника□ | Прохор□                   |
|                   | Иван Дмитриевич Червяков□ |

## 7.2 Выполните задание перейдя по QR-коду



ПРОРЫВНОЙ читатель  
Серия игр по литературе

А. И Куприн рассказ «Чудесный доктор»

Задание 1

«Собери историю семьи»

Соедини стрелками члена семьи Мерцаловых с его судьбой.

| Член семьи                            | Бсда                                                                                                                     |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Отец (Мерцалов)<br>2. Мать         | А) Тяжело болен, умирает.<br>Б) Ходит по городу, упикиается,<br>просит помощи, но все его<br>прогоняют.                  |
| 3. Девочка (Манпутка)<br><br>4. Гриша | В) Ходит за старшим братом,<br>замерзла и голодна.<br><br>Г) Ухаживает за больной дочерью,<br>не спит ночами, отчаялась. |
| 5. Володя                             | Д) Отдан в подмастерья, живёт в<br>чужом доме, где его обижают.                                                          |

Задание 2

«Рецепт Добры»

Доктор Пирогов не просто дал деньги. Он совершил целую цепочку добрых дел. Восстанови её порядок (расставь грифы от 1 до 5).

- ... Осмотрел больную Манпутку и выписал рецепт.
- ... Дал деньги на покупку еды и лекарств.
- ... Поговорил с Мерцаловым по-человечески, подарил ему надежду. ...
- Ушёл, не назвав своего имени. • ... Лично пошёл в аптеку лекарства.



## Русская поэзия XX века

С. А. Есенин, В. В. Маяковский, В. А. Евтушенко, Д. С. Самойлов.

### Задание 1

«Не буквальное описание»

Давайте вспомним, что такое метафора?

Метафора — это троп, основанный на переносе значения с одного предмета или явления на другое по принципу сходства. Это не буквальное описание, а образное обозначение, способ выразить идею через ассоциацию.

Вам предложены стихотворения отечественных поэтов начала XX века, все они часто используют разные художественные средства выразительности, в том числе и метафоры. Попробуй объяснить словами, как ты понимаешь эти строки, а затем вырази пропуски

1. Метафора: «словно чашнут тополя»

Как ты понимаешь: \_\_\_\_\_

Строчка из стихотворения: \_\_\_\_\_

Объяснение: Этой метафорой автор хочет сказать, что живой образ \_\_\_\_\_, раскинулся между небом и землей. С помощью этой метафоры звук \_\_\_\_\_ сравнивается с печальным звоном.

2. Метафора: «Отлучившие в сумрак годы»

Как ты понимаешь: \_\_\_\_\_

Строчка из стихотворения: \_\_\_\_\_

Объяснение: Поэт представляет время уходящее в темноту, что символизирует уходящее \_\_\_\_\_ и невозможность его возвращения.

3. Метафора: «старый клён на одной ноге»

Как ты понимаешь: \_\_\_\_\_

Строчка из стихотворения: \_\_\_\_\_

Объяснение: Есенин олицетворяет дерево, превращая его в живого запертого. Старость обычно ассоциируется с хрупкостью, а одинокая опора с \_\_\_\_\_, но в данном случае эти характеристики превращаются в символы \_\_\_\_\_

Нарисуй эту метафору так, как ты ее изначально понял

4. Метафора: *улица опрокинулась, течёт по своему*

Как ты понимаешь:

Строчка из стихотворения:

Объяснение: Автор показывает, мир вокруг \_\_\_\_\_, замер в ожидании, остановился в своём движении

5. Метафора: *под шпест листьев и афиш*

Как ты понимаешь:

Строчки из стихотворения: \_\_\_\_\_

Объяснение: Это метафора - скрытое сравнение, где шалест и афиши представляются как нечто, скрывающее или заменяющее правду о \_\_\_\_\_

6. Метафора: «гудят рельсы»

Как ты понимаешь: \_\_\_\_\_

Строка из стихотворения: \_\_\_\_\_

Объяснение: Автор использует \_\_\_\_\_ с человеком, они гудят, как люди, как живые.

Нарисуй эту метафору так, как ты ее изначально понял



## Б.П Екимов «Ночь Исцеления»

### Задание 1

Напиши бабушке письмо, чтобы успокоить её, прояви сочувствие

### Задание 2

Нарисуй главных героев из произведения Б.П Екимова «Ночь Исцеления» так, как ты их представляешь.

Объясни почему ты изобразил их именно так, можешь использовать цитаты из произведения.



Задание 1

«Две правды»

Рассказ строится на столкновении двух правд: правды Анны Федотовны и правды детей. Заполните таблицу, чтобы понять мотивы героев.

| Персонаж       | Их цель (Что они хотели?) | Их средства (Как они действовали?)                            | Почему они считали себя правыми? |
|----------------|---------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| Анна Федотовна | _____                     | Хранила письма как главную ценность, перечитывала их.         | _____                            |
| Дети (пионеры) | _____                     | Принесли под благовидным предлогом, воспользовались доверием. | _____                            |

Задание 2

«Мудрая мысль»

Соедините стрелками понятия и их объяснения в контексте рассказа.

|                  |                                                                           |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| 1. Милосердие    | А. Способность чувствовать боль другого человека, как свою собственную.   |
| 2. Сострадание   | Б. Память о прошлом, которая становится частью человека.                  |
| 3. Память сердца | В. Готовность помочь кому-либо из чувства сострадания, проявить доброту.  |
| 4. Взросление    | Г. Умение не только слушать, но и понимать истинные переживания человека. |



## Н. Б. Полеской «Повесть о настоящем человеке»

### Задание 1

Создайте подробную карту-схему пути Алексея: от места падения самолёта до возвращения в строй. Это не географическая карта, а карта испытаний и побед. Отметьте на ней ключевые точки (лес, деревня, госпиталь, санаторий, аэродром), а рядом в виде пиктограммы или коротких записей укажите: главное физическое испытание, главное моральное испытание и мысленную победу в этом месте.

### Задание 2

А теперь подумай о себе. Вспомни ситуацию, когда тебе было очень трудно (например, выучить сложную тему, пережить ссору, побороть страх перед выступлением, научиться чему-то новому).

1. Опиши свою ситуацию: В чём заключалась трудность?
2. Нарисуй параллель: На каком этапе пути Мересьева ты вспомнил себя в трудной жизненной ситуации?
3. Найди «комиссара Воробьёва»: Кто или что тебе помогло? (Друг, родитель, собственная мысль, пример из книги или фильма?).

Закончи фразы, исходя из своего размышления:

*Настоящий человек* — это не тот, кто не падает, а тот, кто...

*Самое главное открытие*, которое я сделал(а), читая повесть и выполняя это



задание — это...

*Задание 1*

Напишите письмо от имени главного героя (а 11 лет) его матери в деревню. О чём он не может ей рассказать, чтобы не расстраивать? О чём умолчал бы точно? А что, возможно, всё-таки написал?

*Задание 2*

Представьте, что и мальчик, и Лидия Михайловна вели дневники. Напишите по одной записи от каждого из них об одном и том же дне (например, в день, когда она предложила играть на даче у соседа). Как по-разному они видят одну ситуацию?



## Ю. П Казаков «Тихое утро»

### Задание 1

Составьте подробную памятку инструкции «Как действовать, если твой друг тонет». Основой должны стать ошибки и правильные поступки Яши. Оформите как схему. Задача — показать, как автор через действия героя раскрывает правила поведения в экстремальной ситуации и внутреннего борьбу между паникой и ответственностью.

| Ошибки Яши | Правильные действия |
|------------|---------------------|
|            |                     |

### Задание 2

Нарисуйте два варианта обложки для книги.

Первый вариант: для начала рассказа (светлый, лирический, привлекающий).

Второй вариант: для конца рассказа (глубокий, символический, драматичный).

К каждому варианту напишите кратко пояснение: какие цвета, символы и образы вы использовали и почему.

| 1 вариант | 2 вариант |
|-----------|-----------|
|           |           |



Р. И Фраерман «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»

*Задание 1*

Напишите письмо, которое Таня могла бы отправить себе взрослой, лет в 25. О чем она хотела бы себя спросить? Что пожелать? Что вспомнить об этом трудном и ярком периоде своей жизни?

*Задание 2*

Придумайте и разыграйте по ролям с соседом по парте диалог, которого нет в книге, но который мог бы быть. Например, Филька находит Колю после того, как Таня убежала с праздника. О чем они могли бы говорить? Или разговор



Фильки с Колей о Тане на рыбалке.

## В. П. Астафьев «конь с розовой гривой»

### Задание 1

Нарисуй 5 шкал от 1 до 10. Отметь на них разными цветами, как менялись уровень страха и уровень стыда Витьки в ключевые моменты:

- 1) обмен с гравой,
- 2) возвращение домой
- 3) ночь перед приездом бабушки
- 4) утро и признание
- 5) получение пряника

Сделай вывод: что было сильнее — страх или стыд?

### Задание 2

Допиши короткую историю (10-15 предложений) о том, как повзрослевший Витя, возможно, уже сам отец, покупает такой же пряник своему сыну или дочери. Что он при этом чувствует? Какую историю расскажет?



Дж. Свифт “Путешествия Гулливера”

Задание 1.

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Г | У | И | Г | Н | Г | М | Ы | И | Ю |
| П | Я | Р | В | Л | А | П | У | Т | А |
| И | С | И | Е | Ж | К | Ъ | Ъ | Л | Ф |
| Й | Н | Ч | Л | Ж | Л | У | Ь | Е | И |
| Е | К | А | И | Е | Я | Ф | П | С | Н |
| Х | З | Р | К | Щ | Я | Ц | В | Т | Ю |
| У | Н | Д | А | Ш | К | И | Х | Н | С |
| З | Х | К | Н | В | Л | Ж | Х | И | П |
| Б | С | Я | Ы | Х | Д | Ц | В | Ц | Й |
| Л | А | П | У | Т | Я | Н | Е | А | Ш |

Список слов:

Ричард, гунгмы,  
лестница, лапутяне,  
великаны, йеху, лапута.

### *Задание 2.*

Подумай, какая страна из описанных в книге больше всего тебе понравилась и в какой из них ты бы хотел бы побывать больше всего. Напиши 4-5 предложений, почему именно эта страна?

---

---

---

---

---

---

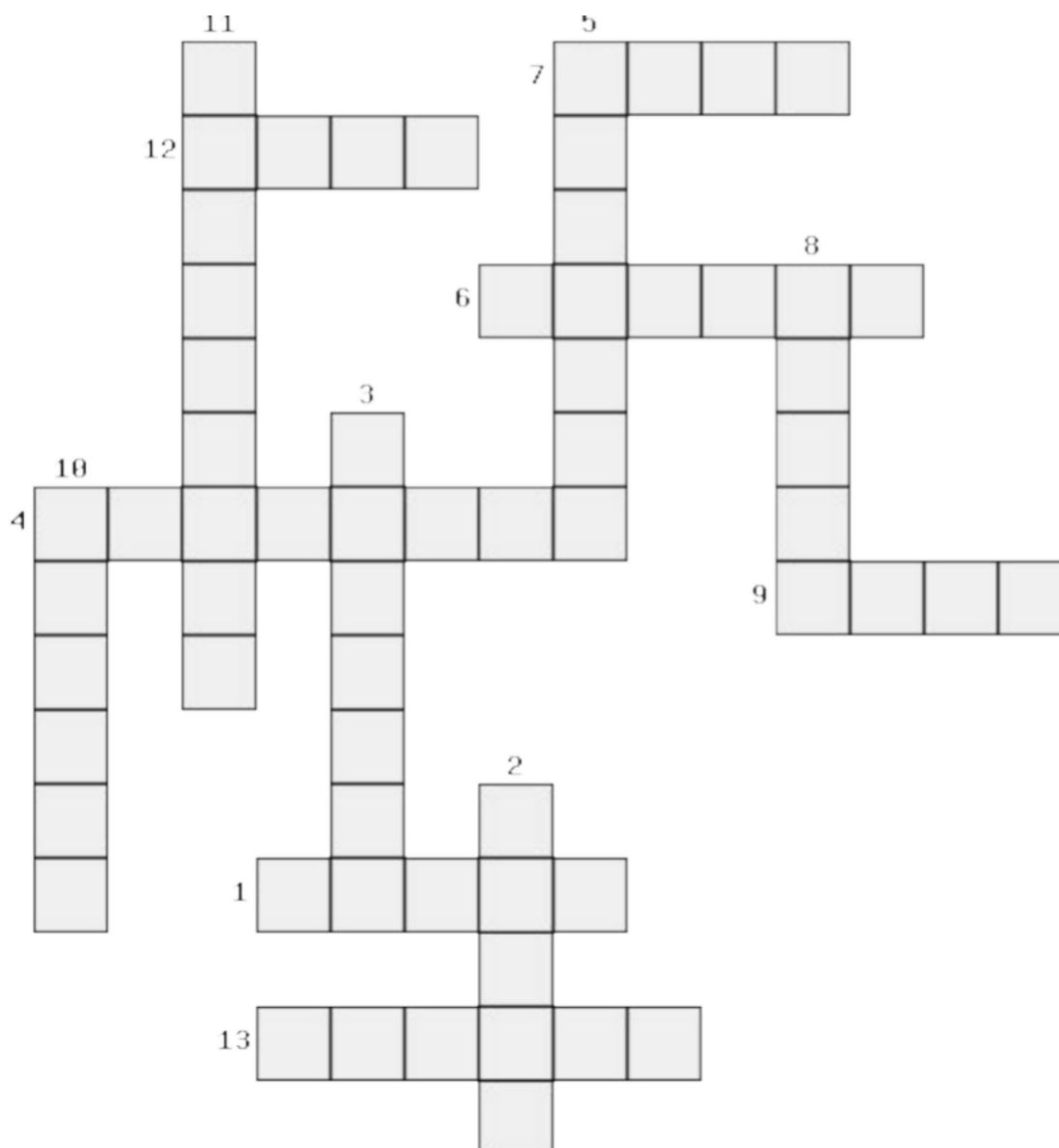
---

### *Задание 3.*

Отсканируй Qr-код и выполни задание на сайте.



#### Задание 4.



- 1) Что Робинзон начертил, чтобы ориентироваться на своем острове?
- 2) Какое чувство часто испытывал Робинзон, находясь в полном одиночестве?
- 3) Как Робинзон назвал туземца, которого спас и сделал своим слугой?
- 4) В какой месяц Робинзон впервые оказался на необитаемом острове?

- 5) Как назывался основной вид транспорта, на котором Робинзон потерпел крушение?
- 6) Что служило Робинзону основным источником для строительства и изготовления утвари?
- 7) Какое животное Робинзон успешно приручил и развел на острове?
- 8) Кем Робинзон мечтал стать, несмотря на запреты отца?
- 9) Какой предмет, найденный в сундуке, помог найти другие сокровища?
- 10) Какой главный инструмент Робинзон использовал для резки и обработки материалов?
- 11) Как Робинзон называл свое главное убежище на острове?
- 12) Какой инструмент Робинзон использовал для приготовления пищи и обогрева?
- 13) Как называли аборигенов, которые иногда появлялись на острове, представляя угрозу?

Ответы: карта, страх, пятница, сентябрь, корабль, пальма, коза, моряк, ключ, стекло, поселение, очаг, дикарь.

### *Задание 5.*

Робинзону Крузо очень тяжело выживать на необитаемом острове. Напиши ему письмо поддержки, состоящее из 6-7 предложений. В конце письма дай 1-2 совета, как ему выбраться с острова.

---

---

---

---

---

---

---

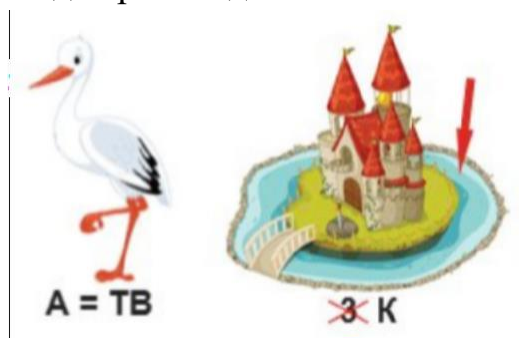
## Ж. Верн “Дети капитана Гранта”

### Задание 1.

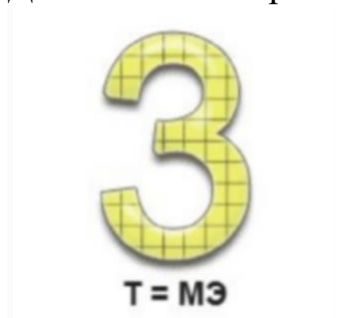
1. Участник и второй капитан экспедиции, изначально моряк.



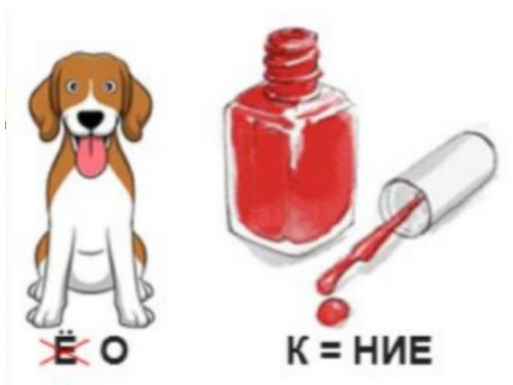
2. Остров, на котором герои находят послание, написанное набутылке, и где происходит много событий.



3. Дочь капитана Гранта.



4. Это нечто, что было в бутылке, и содержало информацию, которая помогла определить местонахождение капитана.



### Задание 2.

Какое из событий, произошедших с Робертом тебе показалось самым запоминающимся? Напиши несколько страниц дневника от имени Роберта об этом событии. Опиши само событие, чувства и мысли от лица героя об этом моменте.

---

---

---

---

---

---

---

---

Н. Х. Ли “Убить пересмешника”

### Задание 1.

Придумай 1-2 статьи о событиях происходящих в Мейкомбе (например, о суде над Томом Робинсоном, о пожаре у Мисс Моды, о Бу Рэди). Нарисуй страницу газеты с этими статьями. Добавь заголовки, короткие заметки или объявления.

