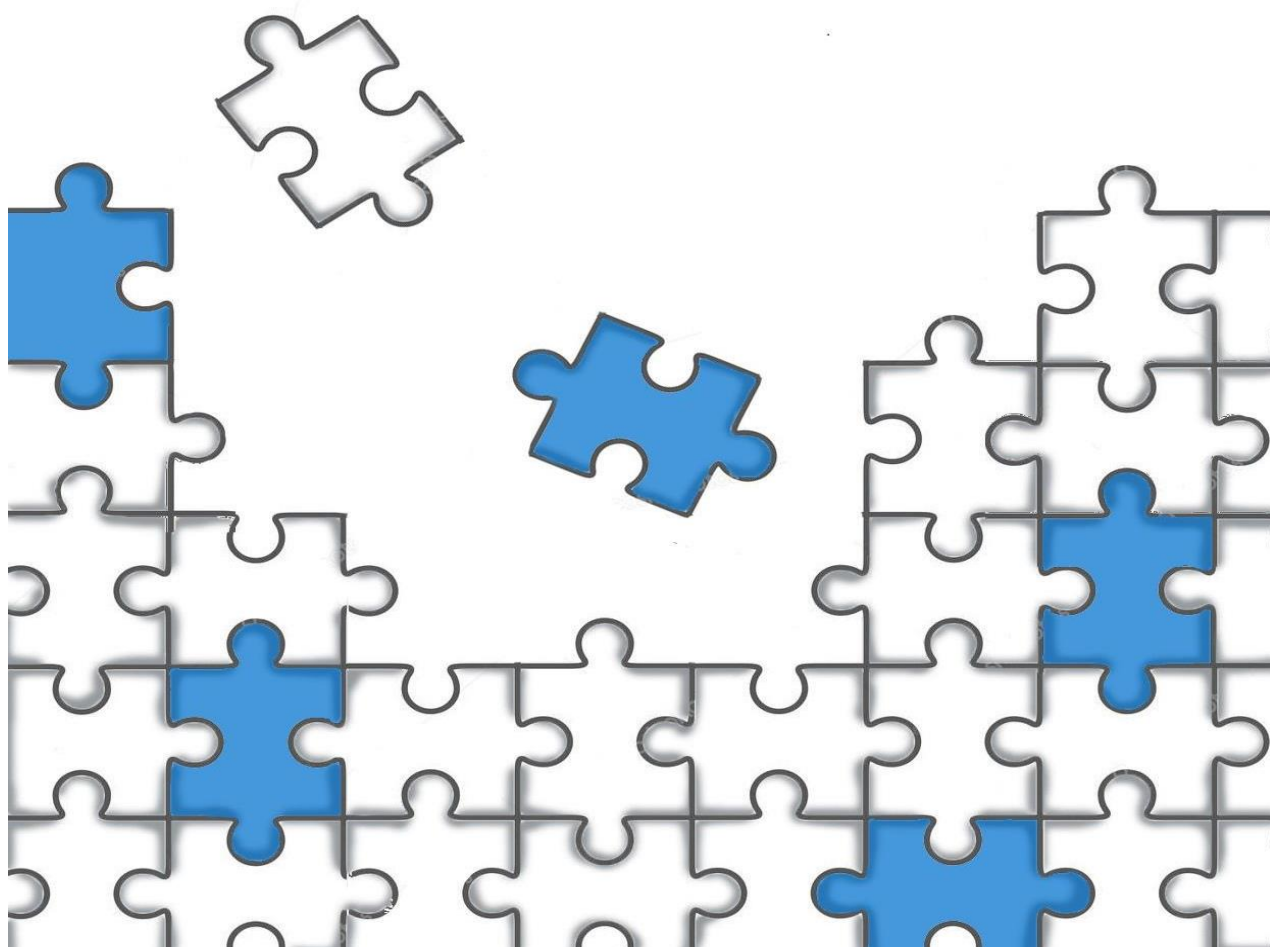


**КОММУНИКАЦІЯ**  
**ПРОИЗНОШУ ПИШУ**  
**ВЗАИМОДЕЙСТВУЮ**

**3**  
клас

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

учени \_\_\_\_\_ класса \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ школы \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



А. В. Ваганова, А. С. Кулакова, Е. А. Дресвянникова

«Произношу. Пишу. Взаимодействую»

Рабочая тетрадь для обучающихся третьих классов

Киров, 2021

УДК 373.3

Рабочая тетрадь является авторской методической разработкой, содержащей упражнения, направленные на развитие **орфоэпической компетенции** третьеклассников.

Все упражнения рабочей тетради разработаны в соответствии с темами уроков русского языка учебно-методического комплекса «Школа России». Выполняя их, третьеклассники **знакомятся** с орфоэпическими нормами русского языка, **закрепляют умение** соблюдать нормы произношения, **демонстрируют владение** произносительными нормами в устной речи.

Рабочая тетрадь может быть использована как на роках по русскому языку, так и для индивидуальной работы с третьеклассниками. Рабочая тетрадь адресована обучающимся третьих классов, учителям начальных классов, родителям, студентам, а также всем тем, кто хочет повысить произносительную культуру младших школьников.

Методическая разработка выполнена в рамках Всероссийского проекта «Учитель из будущего», ФГБОУ ВО «ВятГУ, Киров, 2021 г.

© Ваганова А.В., Дресвянникова Е.А., Кулакова А.С.,  
текст, обложка 2021

## Содержание

От авторов .....	5
<b>Тема 1.</b> Имя существительное. Повторение и уточнение представлений об имени существительном .....	13
<b>Тема 2.</b> <i>Одушевленные и неодушевленные имена существительные</i> .....	15
<b>Тема 3.</b> <i>Собственные и нарицательные имена существительные. Проект «Тайна имени»</i> .....	17
<b>Тема 4.</b> <i>Определение рода имен существительных, употребленных в начальной и других формах</i> .....	19
<b>Тема 5.</b> <i>Склонение (изменение по падежам) имен существительных</i> .....	21
<b>Тема 6.</b> <i>Именительный падеж имен существительных</i> .....	23
<b>Тема 7.</b> <i>Родительный падеж имен существительных</i> .....	25
<b>Тема 8.</b> <i>Дательный падеж имен существительных</i> .....	27
<b>Тема 9.</b> <i>Винительный падеж имен существительных</i> .....	29
<b>Тема 10.</b> <i>Творительный падеж имен существительных</i> .....	31
<b>Тема 11.</b> <i>Предложный падеж имен существительных</i> .....	33
<b>Тема 12.</b> <i>Повторение и уточнение представлений об имени прилагательном</i> .....	35
<b>Тема 13.</b> <i>Изменение имен прилагательных по родам (в единственном числе)</i> .....	37
<b>Тема 14.</b> <i>Число и род имен прилагательных</i> .....	39
<b>Тема 15.</b> <i>Падеж имен прилагательных</i> .....	41

<b>Тема 16.</b> Личные местоимения. Лицо и число личных местоимений .....	43
<b>Тема 17.</b> Повторение и уточнение представлений о глаголе .....	45
<b>Тема 18.</b> Неопределенная форма глагола. Общее представление о неопределенной форме как начальной глагольной форме .....	47
<b>Тема 19.</b> Единственное и множественное число глаголов. Изменение глаголов по числам .....	49
<b>Тема 20.</b> Времена глаголов: настоящее, прошедшее и будущее .....	50
Ключ к упражнениям .....	52
Орфоэпический словарь .....	54


## От авторов

Коммуникация нужна!  
Коммуникация важна!  
Хочешь говорить красиво?  
И не совершать орфоэпических ошибок?  
Писать, читать, произносить,  
И с русским языком дружить?  
Рабочая тетрадь в этом будет помогать!  
По страницам русского языка ты – путешествуй,  
**Произноси, пиши, взаимодействуй!**

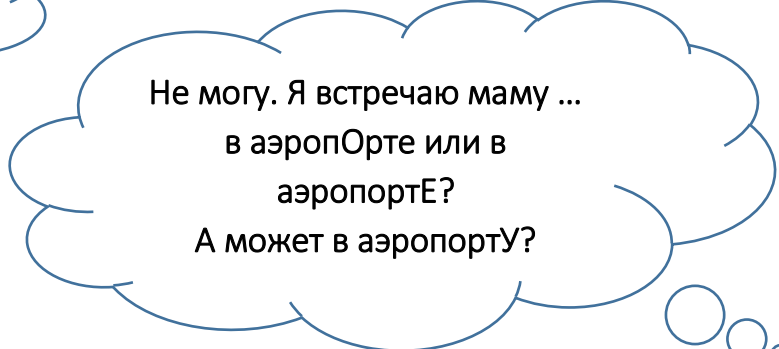
## Дорогие ребята!

Вы держите в руках рабочую тетрадь «Произношу. Пишу. Взаимодействую». Эта тетрадь станет верным помощником для тех, кто хочет научиться говорить, соблюдая нормы произношения.

Конечно же большинство слов родного русского языка мы произносим верно. Однако есть слова, в произношении которых можно допустить ошибки. Не верите? Давайте проведем эксперимент: рассмотрим ситуации которые довольно часто встречаются в нашей жизни.



Пойдем сегодня в кино?



Не могу. Я встречаю маму ...  
в аэропОрте или в аэропортЕ?  
А может в аэропортУ?

А вы знаете, как правильно? Вы научитесь соблюдать нормы произношения, выполняя упражнения рабочей тетради.

## Уважаемые коллеги и родители!

Коммуникация, оформленная в соответствии с нормами языка, становится целевым ориентиром образования XXI века согласно международному стандарту ISTE (International Society for Technology Education).

В процессе изучения русского языка осуществляется формирование первоначальных представлений о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа, основном средстве человеческой коммуникации. Планируемые результаты учебного предмета «Русский язык» направлены на овладение младшими школьниками первоначальными представлениями о нормах русского языка (**орфоэпических**, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета, сформированность позитивного отношения к правильной устной речи как показателю общей культуры человека (ФГОС НОО в редакции от 6 октября 2009 № 373), также овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах русского языка, в частности соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию в процессе говорения и чтения вслух (ФГОС НОО в редакции от 31 мая 2021 № 286). Активное усвоение орфоэпических норм происходит в младшем школьном возрасте, поэтому в начальном курсе языкового образования необходимо создать условия для формирования и развития орфоэпической компетенции младших школьников.

Целью данной методической разработки является повышение уровня орфоэпической компетенции третьеклассников в процессе выполнения упражнений рабочей тетради «Произношу. Пишу. Взаимодействую».

Рабочая тетрадь разработана в соответствии с тематическим планированием уроков русского языка учебно-методического комплекса «Школа России».

**Первым упражнением** рабочей тетради является **фонетическая разминка**. Она содержит скороговорки, чистоговорки и стихотворные тексты, направленные на развитие артикуляционного аппарата третьеклассников, на подготовку к ознакомлению с орфоэпическими нормами русского языка.

**Второе упражнение** тетради направлено на **закрепление умения третьеклассников соблюдать орфоэпические нормы**. Третьеклассники находят слова в орфоэпическом словаре тетради, выполняют частичный фонетический разбор, расставляют ударение в словах.

В структуре рабочей тетради представлена **рубрика «Это интересно!»**. Рубрика содержит дополнительный орфоэпический материал, который может быть использован обучающимися при выполнении творческой работы.

**Третье упражнение – выполнение творческой работы** в паре/группе сверстников. Третьеклассники демонстрируют владение орфоэпическими нормами в нестандартной ситуации, контролируют соблюдение орфоэпических норм в речи одноклассников.

Работа с упражнениями направлена на активное взаимодействие со взрослым (учителем/родителем), а также в паре/группе сверстников. В тетради разработана система условных обозначений и инструкций к творческим заданиям. Рекомендуем ознакомиться с условными обозначениями и инструкциями до начала работы с тетрадью.







В конце рабочей тетради представлен орфоэпический словарь и ключ к выполненным упражнениям. Ключ разработан для самоконтроля обучающихся и для оказания помощи третьеклассникам (при желании страницы с ключом могут быть вырезаны).





Упражнения рабочей тетради рекомендуется применять в качестве дополнительного упражнения на уроках русского языка, для индивидуальной работы с третьеклассниками.

А. В. Ваганова, А. С. Кулакова, Е. А. Дресвянникова

## Как устроена рабочая тетрадь?

<p>Тема урока по учебнику →</p>	<p><b>Тема 1. Имя существительное. Повторение и уточнение представлений об имени существительном.</b></p>
<p>Упражнение для развития артикуляции →</p>	<p> <b>1. Фонетическая разминка.</b> Потренируйся <b>самостоятельно</b> произносить скороговорку. У тетерева и тетерки Тетеревята на горке. Эти пять тетеревят Три травинки теребят.</p>
<p>Закрепление орфоэпических норм →</p>	<p> Установи, какой <b>согласный, мягкий звук</b> встречается наиболее часто в <b>именах существительных</b> из скороговорки? Какая гласная буква показывает на мягкость согласного звука?</p> <p> <b>2. Мнение друга.</b> Найдите в орфоэпическом словаре <b>имена существительные</b> с буквосочетанием <b>те</b>. Произнесите друг другу. Какую особенность произношения этого буквосочетания заметили? Запиши слова в строчку, подчеркни <b>те</b>, в квадратных скобках запиши звуки. Образец: Св<b>те</b>р [тэ], ...</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Дополните строчку <b>именем существительным</b> из орфографического словаря с такой же особенностью произношения.</p>
<p>Справочный материал →</p>	<p><b>Это интересно!</b> Многие <b>существительные</b> русского языка были заимствованы из других языков: свитер (английский язык), теннис (французский язык), термос (немецкий язык), компьютер (английский язык), ганте[тэ]ль (немецкий язык), оте[тэ]ль (французский язык).</p>
<p>Творческое задание →</p>	<p> <b>3. Загадка.</b> Выберите из рубрики <b>«Это интересно!»</b> имя существительное. Составьте загадку. Загадайте свою загадку одноклассникам.</p>

## Условные обозначения

	<p><b>«Не стыдно не знать, стыдно не учиться»</b> Самостоятельная работа</p>
	<p><b>«От учителя наука»</b> Работа с учителем</p>
	<p><b>«Что одному трудно, то сообща легко»</b> Работа в паре</p>
	<p><b>«В коллективе большая сила»</b> Работа в группе</p>

## Инструкция к творческим заданиям

### «Загадка»

Составьте загадку с одним из слов упражнения. Загадайте друг другу. Проверьте произношение слов-отгадок по орфоэпическому словарю тетради.

### «Карусель»

Предложи свой пример и выслушай примеры одноклассников. Составьте общий пример.

### «Запомни и покажи»

Запиши слова в пустых ячейках, закрой фишками. Вспомни слова с одинаковой орфоэпической нормой и покажи расположение слов. Проверьте произношение слов друг друга.

### «Начни и закончи предложение»

Составь начало предложения с одним из слов орфоэпического словаря тетради, а твои одноклассники закончат предложение с другим словом из словаря.

### «Удивительный рецепт»

Представь себя поваром в ресторане или кафе и составь рецепт, используя слова из орфоэпического словаря тетради. Расскажи свой рецепт соседу по парте.

### «Словарная цепочка»

Составь цепочку из слов с одинаковой орфоэпической нормой. С соседом по парте оцените работу друг друга.

### **«Орфоэпическое стихотворение»**

Вместе со своим соседом по парте придумайте короткое стихотворение, используя слово или слова из орфоэпического словаря тетради.

### **«Объявление»**

Выберите из орфоэпического словаря тетради слова разных частей речи. Придумайте объявление, проверьте произношение слов.

### **«Экскурсовод»**

Представь, что тебе нужно провести экскурсию по городу для иностранцев, которые приехали из далеких стран. Выбери из орфоэпического словаря слова и составь текст для проведения экскурсии.

### **«Кто что о себе думает»**

Прочитай краткие прилагательные. Догадайся, кто или что так о себе думает. Например, модно, красиво (пальто).

## Тема 1. Имя существительное. Повторение и уточнение представлений об имени существительном



**1. Фонетическая разминка.** Потренируйся самостоятельно произносить скороговорку.

У тетерева и тетерки  
Тетеревята на горке.  
Эти пять тетеревят  
Три травинки теребят.



Установи, какой **согласный, мягкий звук** встречается наиболее часто в именах существительных из скороговорки?

Какая гласная буква показывает на мягкость согласного звука?



**2.** Найдите в орфоэпическом словаре **имена существительные** с буквосочетанием **те**. Произнесите друг другу. Какую особенность произношения этого буквосочетания заметили?

Запиши слова в строчку, подчеркни **те**, в квадратных скобках запиши звуки.

Образец: Свитер [тэ], ...

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Дополните строчку **именем существительным** из орфографического словаря с такой же особенностью произношения.

**Это интересно!** Многие **существительные** русского языка были заимствованы из других языков: свитер (английский язык), теннис (французский язык), термос (немецкий язык), компьютер (английский язык), ганте[тэ]ль (немецкий язык), оте[тэ]ль (французский язык).



3. Загадка. Выберите из рубрики **«Это интересно!»** имя существительное. Составьте загадку. Загадайте свою загадку одноклассникам.

## Тема 2. Одушевленные и неодушевленные имена существительные



1. **Фонетическая разминка.** Потренируйся быстро произносить стихотворение.

Я шофёр отличный,  
Но есть одна привычка.  
В магазине каждый день,  
Покупаю я – щавель.



2. Третьеклассники выписали из орфоэпического словаря одушевлённые имена существительные, но допустили ошибку. Найди ошибку и выпиши это слово.

Слова: жаворонок, столяр, договор, шофёр.



На какой слог падает ударение в выписанном слове? Поставь знак ударения в остальных словах.



Найдите в орфоэпическом словаре и прочитайте пары имен существительных, которые написаны в форме единственного и множественного числа.

Выпиши три пары имен существительных, в которых ударение падает на тот же слог, что и в неодушевленном существительном из предыдущего упражнения.



**Это интересно!** В русском языке у некоторых неодушевленных имен существительных в форме ед. числа ударение может менять свою позицию, поэтому у таких слов два варианта произношения: **кулина́рия** и **кулинари́я**, **пе́тля** и **петля́**, **ра́кушка** и **раку́шка**, **тво́рог** и **творо́г**.



**3. Словарная цепочка.** Составь цепочку из слов с одинаковой орфоэпической нормой, которые предложены в предыдущем упражнении. С соседом по парте прочитайте друг другу получившиеся цепочки.



## Тема 3. Собственные и нарицательные имена существительные. Проект «Тайна имени»



**1. Фонетическая разминка.** Выразительно прочитай стихотворение. Обрати внимание на произношение выделенных буквосочетаний.

В этот очень **скучный** день,  
Кузьминична позвала гостей.  
И Ильинична пришла,  
И Фоминична дошла.  
Счастье у гостей какое –  
Все подруги в сборе!



2. Прочитайте имена: Илья, Кузьма, Лука,  
Никита, Савва, Фома.



**Образуйте женские отчества** от этих имен и произнесите слова друг другу. Проверьте свою работу по словарю имен.



Какую особенность произношения буквосочетания **ЧН** заметили?

Запишите слова в строчку, подчеркни **ЧН**, в квадратных скобках запиши звуки.

Образец: Ильинична [шн], ...

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Это интересно!** В произведениях былинного и сказочного жанра можно встретить героев с именами **Илья, Кузьма, Никита, Фома**. Найди в школьной библиотеке произведения: «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Кузьма Скоробогатый», «Никита Кожемяка», «Фома и Ерема» и прочитай их.



**3. Карусель.** В группе из четырех человек выясните, есть ли у кого-то из одноклассников отчество с орфоэпической нормой как в предыдущем упражнении. Придумайте общий пример с этой же орфоэпической нормой и поделитесь с одноклассниками.

## Тема 4. Определение рода имен существительных, употребленных в начальной и других формах



1. **Фонетическая разминка.** Прочитай выразительно стихотворение, обрати внимание на поставку ударения в выделенном слове.

Саша туфельку искала  
Долго плакала, рыдала.  
**Туфля**, туфля, туфелька,  
Где найти теперь тебя?



2. Прочитай имена существительные. Воспользуйся текстом стихотворения и найди верный вариант.

Слова: моя туфля и мой туфель.

Запишите правильный вариант с подходящим прилагательным (домашний\красивая), над именем существительным поставь ударение и надпиши род.

\_\_\_\_\_



Найди в орфоэпическом словаре 3 существительных разного рода, подбери к ним по одному прилагательному, запиши словосочетания и поставь ударение в словах.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Это интересно!** Отдельно выделяют класс слов общего рода. Существительные общего рода в зависимости от содержания могут употребляться в виде мужского и женского рода. Прочитай примеры: **плакса, тихоня, заводила, непоседа, почемучка, сладкоежка**. Узнай, знакомы ли твои друзья с этим правилом?



**3. Начни и закончи предложение.** Придумай словосочетание со словами из рубрики «Это интересно», а твои одноклассники должны дополнить твоё словосочетание до предложения.

## Тема 5. Склонение (изменение по падежам) имен существительных



1. **Фонетическая разминка.** Прочитай выразительно стихотворение, обрати внимание на постановку ударения в выделенных словах.

Нет на окне у меня **жалюзи**.

Как мне по дому ходить **в бигуди**?



Найдите в орфоэпическом словаре тетради слово – название страницы, которая соединяет основную часть книги с крышкой переплета.

Просклоняй это имя существительное. Сделай вывод о постановке ударения в этом слове в форме разных падежей.

Handwriting practice lines consisting of six sets of horizontal lines with diagonal slashes, intended for writing the declension of the word 'тетрадь'.



Среди существительных орфоэпического словаря найдите существительные женского рода, устно просклоняйте несколько существительных. Какую особенность произношения этих существительных ты можешь отметить?

### Это интересно!

«Колибри, кенгуру, шоссе,  
Фламинго, пони, шимпанзе,  
Какао, кофе, домино,  
Алоэ, радио, кино,  
Такси, метро, купе, пальто,  
Кашне, кафе, трюмо, манто,  
И какаду, драже, пари,  
И интервью, рагу, жюри,  
И пианино, и фойе,  
Пюре, бюро и ателье –  
Ты все слова запоминай,  
Но никогда их не склоняй!»



**Объявление.** Вместе с соседом по парте составь несколько объявлений, используя имена существительные из орфоэпического словаря.

Например, завод «Огонек» приглашает на работу:  
Инжене´ров, сле´сарей по ремонту лифтов, шофёров и столяра´ пятого разряда.

## Тема 6. Именительный падеж имен существительных



1. **Фонетическая разминка.** Прочитай выразительно стихотворение, обрати внимание выделенные буквосочетания в словах.

Счастье, **счастье**, приходи,  
И удачу принеси!  
Рады мы тебе всегда,  
Заждались уже с утра.



2. Найдите в орфоэпическом словаре **имена существительные** с буквосочетанием **сч**. Произнесите друг другу. Какую особенность произношения этого буквосочетания заметили?



Найди в орфоэпическом словаре и запиши имена существительные слова в строчку, подчеркни **сч**, в квадратных скобках запиши звуки.

\_\_\_\_\_

Составь два предложения, где данные существительные будут записаны в форме Именительного падежа

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Это интересно!** Пишется буква **Щщ** и произносится звук [щ'] в тех случаях, когда оно целиком относится или только к корню, или только к суффиксу, например: *щетка, щука, прощу, ищу, дощатый; расщепить* (ср. щепать); *площе* (ср. плоско); *погонщик* (ср. погонять).



**3. Орфоэпическое стихотворение.** Вместе со своим соседом по парте придумайте короткое стихотворение, используя слова из рубрики «Это интересно».



## Тема 7. Родительный падеж имен существительных



**1. Фонетическая разминка.** Прочитай выразительно стихотворение, обрати внимание на произношение выделенных буквосочетаний и поставку ударения в выделенном слове.

Запомни, расчёт очень важен:

Два метра - приблизительно сажень.

Рисуем, чтобы каждый запомнить смог,

Четыре сантиметра - один вершок.



**2.** Найдите в орфоэпическом словаре учебника имена существительные, записанные парами. Произнесите пары слов друг другу.

Прочитайте текст. Образуйте форму Р.п. слов из скобок и восстановите пропуски.

Жители города в паре (километры) \_\_\_\_\_ найдут новый магазин. Следует пройти несколько (кварталы) \_\_\_\_\_, повернуть у башенных (краны) \_\_\_\_\_. Перед покупателями появится вывеска «Магазин (инструменты) \_\_\_\_\_».

На какую морфему падает ударение во всех записанных словах: на корень или на окончание?

Запиши ответ: \_\_\_\_\_.



3. Проверьте, изменит ли свою позицию ударение, если записанные слова будут стоять в форме других падежей?

Просклоняйте и запишите одно из слов.

Blank handwriting lines for writing the first word.

Blank handwriting lines for writing the second word.

Blank handwriting lines for writing the third word.



Проверьте работу по электронному словарю



3. **Экскурсовод.** Придумайте маршрут для туристов, для этого выберите несколько подходящих слов из орфоэпического словаря, где ударение падает на

корень слова.

## Тема 8. Дательный падеж имен существительных



### 1. Фонетическая разминка.

Это яблоко, скажите,  
Я отдам КОМУ? ЧЕМУ?  
Может, Лене? Или Вите?  
Нет, пожалуй, столяру.



2. Найдите в орфоэпическом словаре учебника имена существительные, записанные парами. Прочитайте пары друг другу.

Составьте словосочетания по схеме имя прилаг. + имя сущ. в форме Д. п., мн. ч.

Запиши три словосочетания, в которых ударение падает на корень в именах существительных, а твой сосед запишет три словосочетания, в которых ударение падает на окончание в именах существительных.

Three sets of handwriting practice lines, each consisting of a top line, a middle line, and a bottom line, with diagonal slashes indicating the start and end of writing segments.

Проверьте работу друг друга.

**Это интересно!** Слово «творог» употребляется **только в форме ед. числа** и имеет **вариативное ударение** - это значит, что в слове два варианта ударения. Однако следует помнить о согласовании падежей. Если в именительном падеже говорящий произносит «твОрог», то и в остальных падежах ударение будет падать на первый слог



3. **Орфоэпическое стихотворение.** Составьте стихотворный текст, чтобы запомнить произношение существительных в форме Д. п., мн. ч. из предыдущего упражнения.

## Тема 9. Винительный падеж имен существительных



1. **Фонетическая разминка.** Произнесите стихотворение как можно быстрее.

На мамин День рождения  
Купила угощение.  
Вкусный, сладкий, с кремом торт,  
Я поставила на стол.



2. Найдите в орфоэпическом словаре учебника имена существительные, записанные парами. Прочитайте пары друг другу.

Прочитайте текст. Образуйте форму Родительного падежа и Винительного падежа, записанных в скобках, и восстановите пропуски.

Скоро у мамы День Рождения. Магазины полны подарков! Я выбираю пару новых (туфли) \_\_\_\_\_ и (шарфы) \_\_\_\_\_. В витрине магазина мы увидели (торты) \_\_\_\_\_ с узорами из (крем) \_\_\_\_\_.

На какую морфему падает ударение во всех записанных словах: на корень или на окончание? Запиши ответ \_\_\_\_\_.



Проверьте, изменит ли свою позицию ударение, если записанные слова будут стоять в форме других падежей?

Просклоняйте и запишите одно из слов.

Blank handwriting lines for writing.

Blank handwriting lines for writing.

Blank handwriting lines for writing.



Проверьте работу по электронному словарю



**3. Карусель.** Обратись к орфоэпическому словарю тетради. Продолжи текст о подарках для мамы, употребляя имена существительные из орфоэпического словаря в форме Родительного и Винительного падежей.

## Тема 10. Творительный падеж имен существительных



### 1. Фонетическая разминка.

Хочу красиво я читать.

С КЕМ? С ЧЕМ мне буквы изучать?

С алфавитом, с букварём,

Или может спать пойдём?



2. Найдите в орфоэпическом словаре учебника имена существительные, записанные парами. Прочитайте пары друг другу.

Составьте словосочетания по схеме имя прилаг. + имя сущ. в форме Т. п., ед. ч.

Запиши два словосочетания, в которых ударение падает на корень в именах существительных, а твой сосед запишет два словосочетания, в которых ударение падает на окончание в именах существительных.

Three sets of handwriting practice lines, each consisting of a top line, a middle line, and a bottom line, with diagonal slashes indicating the start and end of writing segments.

Проверьте работу друг друга.

**Это интересно!** Слова «камбала», «кулинария», «петля» имеют **вариативное ударение** – это значит, что в словах есть два варианта ударения. А какие еще имена существительные с вариативным ударением ты знаешь?



3. **Телефонный разговор.** Составьте диалог, употребив словосочетания из предыдущего упражнения.



## Тема 11. Предложный падеж имен существительных



### 1. Фонетическая разминка.

О музее расскажу,  
Всё вам в красках опишу.  
О статуях, картинах,  
И даже о древнегреческих богинях.



### 2. Прочитайте текст. Образуйте форму Предложного падежа слов, записанных в скобках, и восстановите пропуски.

Школьники \_\_\_\_\_ долго \_\_\_\_\_ рассказывали \_\_\_\_\_ о/об \_\_\_\_\_ (августовский досуг) в художественном \_\_\_\_\_ [ ] (музей) города Москвы. Ребята спрашивали у экскурсовода о/об мраморных \_\_\_\_\_ (статуи) древнегреческих богинь в \_\_\_\_\_ [ ] (легкий) шёлковых одеждах.

**Это интересно!** В Древней Греции основными элементами национального костюма были: **хито́н** (нательная одежда) и **гима́тий** (накидка, представляющая собой прямоугольный отрез ткани, который умело драпировали, стараясь подчеркнуть единство одежды с телом).

Одним из популярных мест в Москве является государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина и выставочный, музейный комплекс – ВДНХ: выставка достижений народного хозяйства. Посети виртуальную экскурсию по этим объектам культуры.



Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина



Выставка достижений народного хозяйства.



**3. Карусель.** Представьте, что школьники посетили выставку достижений народного хозяйства (ВДНХ).

Обратись к орфоэпическому словарю тетради, подбери подходящие слова и расскажи, о чем могли спрашивать ребята экскурсовода.

## Тема 12. Повторение и уточнение представлений об имени прилагательном



### 1. Фонетическая разминка.

В магазине я купила,  
Творожный йогурт с апельсином.  
И свекольный салат ещё,  
Ой, мой бедненький живот!



2. Прочитайте имена существительные: свёкла, слива, щавель, творог, кедр.

Образуйте от каждого имени существительного имя прилагательное и запиши по образцу.

Образец: свёкла – свеко́льный сок.

Запишите слова, поставьте в именах прилагательных ударение.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Проверьте работу друг друга по орфоэпическому словарю.



**Это интересно!** В Древней Греции основными элементами национального костюма были: **хито́н** (нательная одежда) и **гима́тий** (накидка, представляющая собой прямоугольный отрез ткани, который умело драпировали, стараясь подчеркнуть единство одежды с телом).

### 3. Игра «Кто что о себе думает»

Выберите из орфоэпического словаря тетради несколько имен существительных. Подбери к ним несколько имен прилагательных. Прочитай имена прилагательные одноклассникам, а они должны догадаться о каком имени существительным идет речь.

Например, модное, красивое (пальто).

## Тема 13. Изменение имен прилагательных по родам (в единственном числе)



### 1. Фонетическая разминка.

Скучный снежок на столе

Просто так валяется.

Легкая пошла метель,

Холод приближается.



2. Найдите в орфоэпическом словаре имя прилагательное, в котором есть звуки [шн]. Прочитай.

Обратите внимание на произношение. Подберите имена существительные разного рода к данному имени прилагательному. Запишите словосочетания.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Выдели окончания у имен прилагательных.

**Это интересно!** Дополни предложение. Имя прилагательное всегда стоит в том же роде (в единственном числе), числе и падеже, что и \_\_\_\_\_.

Спроси своих одноклассников, с какой частью речи связано имя прилагательное?



**3. Загадка.** Выберите из орфоэпического словаря **ИМЯ** существительные с **буквосочетанием чн**. Составьте загадки, используя имена прилагательные. Загадайте свою загадку одноклассникам.

## Тема 14. Число и род имен прилагательных



1. **Фонетическая разминка.** Произнесите стихотворение как можно быстрее.

Он был немного скованный,  
И капельку балованный.



2. Прочитайте и поставьте ударение в именах прилагательных: гербовый, балованный, августовский.



Проверьте работу друг друга по орфоэпическому словарю.

Подберите к именам прилагательным имена существительные разнoгo рoдa, запишите словoсoчeтaния.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

В форме какого числа записаны все имена прилагательные?

Ответ: в форме \_\_\_\_\_.

Найдите в орфоэпическом словаре учебника имена прилагательные. Прочитай. Обратите внимание на произношение.

Составьте с каждым именем прилагательным словосочетания так, чтобы каждое имя прилагательное было записано в форме мн.ч.

\_\_\_\_\_

---

---

---

---

Можем ли мы определить род у имен прилагательных?

Ответ: \_\_\_\_\_ .



**Это интересно!** Дополни предложение. Род имен прилагательных можно определить только в форме единственного числа.

**3. «Объявление».** Придумайте объявление, используя имена прилагательные из предыдущего упражнения.



## Тема 15. Падеж имен прилагательных



### 1. Фонетическая разминка.

Я го<sup>ж</sup>у<sup>сь</sup> и в обе<sup>д</sup>.

И в са<sup>л</sup>а<sup>т</sup>, и в ви<sup>н</sup>е<sup>г</sup>ре<sup>т</sup>.

Све<sup>к</sup>лу на<sup>д</sup>о для бо<sup>р</sup>ща,

И для ви<sup>н</sup>е<sup>г</sup>ре<sup>т</sup>а.

Ку<sup>ш</sup>ай са<sup>м</sup> и уго<sup>щ</sup>ай,

Лу<sup>ч</sup>ше све<sup>к</sup>лы не<sup>т</sup>у!



Найдите в орфоэпическом словаре тетради слова - названия культурных растений. Образуйте от имен существительных имена прилагательные. Просклоняйте каждый по одному слову, поставьте ударение в словах.

Handwriting practice lines consisting of six rows of three-line guides (top, middle, bottom lines) with diagonal slashes indicating word boundaries for declension exercises.

На какую морфему падает ударение в каждой падежной форме? Ответ \_\_\_\_\_. Проверьте работу друг друга.



**Это интересно!** Окончания имен прилагательных ого/его произносятся со звуком [в].

3. «Рецепт». Придумайте рецепт блюда, используя имена прилагательные из предыдущего упражнения.

## Тема 16. Личные местоимения. Лицо и число личных местоимений



### 1. Фонетическая разминка.

Бежит полоской узкою

Знакомое шоссе.

Оно с утра лишь грустное

И скучное, как все.



2. Найдите в орфоэпическом словаре тетради имена существительные. Прочитайте слова друг другу, заменяя местоимениями: он, она, оно.

Определите, какие слова зашифровал автор? Запишите их в три группы, дополните примерами из словаря.

Он – слово начинается на гласную, имеет три слога, ударение падает на последний слог.

Она – слово начинается на согласную, имеет два слога, ударение падает первый слог.

Оно – слово начинается на согласную, имеет два слога, гласная е не показывает на мягкость согласного.



Запишите и произнесите слова друг другу.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Это интересно!** Слово местоимение произошло от сочетания двух слов – вместо имени. Использование в речи местоимений позволяет исключить повторы, сделать высказывание красивым и содержательным.

 3. **«Загадка».** Составьте загадку с одним из слов  упражнения. Загадайте друг другу. Проверьте произношение слов-отгадок по орфоэпическому словарю тетради.

## Тема 17. Повторение и уточнение представлений о глаголе



### 1. Фонетическая разминка.

Он звонит, они звонят.

Очень встретиться хотят.



### 2. Найдите в орфоэпическом словаре тетради глаголы.

Прочитайте слова друг другу. Выпишете из словаря глаголы, которые начинаются с согласного звонкого звука (глагол звонить не бери), поставив в форму прошедшего времени. Обозначьте ударение.

Что сделал?

Что сделала?

Что сделало?

/	/	/	/	/	/
/	/	/	/	/	/
/	/	/	/	/	/
/	/	/	/	/	/

Это интересно! Глаголы «одеть» и «надеть» — это два разных слова. Одеть — кого, что, значит облечь кого-либо в какую-либо одежду. Одеть ребёнка.



Надеть — что, значит натянуть, надвинуть (одежду, обувь, чехол), покрывая, облекая что-нибудь во что-нибудь. Надеть костюм, наушники.

**3. «Словарная цепочка».** Составь цепочку из слов с одинаковой орфоэпической нормой. Оцените работу друг друга.

## Тема 18. Неопределенная форма глагола. Общее представление о неопределенной форме как начальной глагольной форме



### 1. Фонетическая разминка.

Сегодня я пойду гулять,  
Надо Машу подождать.  
Свету может быть позвать,  
И всем втроем идти гулять!



### 2. Найдите в орфоэпическом словаре тетради глаголы

Прочитайте слова друг другу. Выпишите из словаря глаголы, которые начинаются с согласного глухого звука, поставив в форму разных времен. Обозначьте ударение.

Неопределенная форма	Настоящее время	Прошедшее время	Будущее время
Что делать?	Что делает?	Что сделал?	Что сделает?

**Это интересно!** Почему инфинитив еще называют начальной, или неопределенной формой глагола?

Неопределенной – потому что он кроме вида и возвратности ничего не обозначает. Не определено, какого он времени, числа, лица.



Начальной – потому что от инфинитива начинается образование разных других форм глагола. Например, читать – читает (глагол в настоящем времени); видеть – видел (глагол в прошедшем времени).

**3. Удивительный рецепт.** Представь себя поваром в ресторане или кафе и составь рецепт, употребляя слова из орфоэпического словаря. Представь свой рецепт соседу по парте, используя все глаголы в начальной форме.



## Тема 19. Единственное и множественное число глаголов.

### Изменение глаголов по числам



#### 1. Фонетическая разминка.

Я сегодня поняла,  
Что вы ждали до утра.  
И звонили, и писали,  
На работе потеряли.



#### 2. Прочитайте предложения и исправьте ошибки.

Запишите предложения, обозначьте ударение в выделенных словах, над каждым глаголом укажите число.

Мама **ждали** своего сына у школы. Они **начал** готовиться к забегу. Родственники всегда **звонит** по праздникам.

Three sets of horizontal lines for writing, each set consisting of a top line, a middle line, and a bottom line, with a diagonal slash at the end of each line.

**Это интересно!** В русском языке встречаются несклоняемые имена существительные. Найди в рабочей тетради тему «Склонение имен существительных», прочитай несклоняемые имена существительные.



3. **Телефонный разговор.** Составьте диалог, употребив глаголы и несклоняемые имена существительные из предыдущего упражнения.



## Тема 20. Времена глаголов: настоящее, прошедшее и будущее

### 1. Фонетическая разминка.

Ты взял книгу почитать,  
Я беру тогда тетрадь.  
Завтра её положу,  
Свою книгу заберу.



2. Прочитайте глаголы и вставьте пропущенные буквы, в скобках запишите проверочное слово (глагол в форме пр.вр.). Поставьте ударение в словах.

Слова: вз\_ла, жд\_ла, зв\_ла, п\_няла.



**Это интересно!** Ребёнок махает или машет? Дети машут или махают? Правильными формами этого глагола в третьем лице в настоящем времени будет «машет» и «машут».

В то время как в прошедшем времени верно говорить «махал» и «махали».



**3. Карусель.** Устно измени любой глагол из орфоэпического словаря по вопросам прошедшего времени, а своего соседа по парте попроси изменить этот же глагол по вопросам будущего или настоящего времени.



## Ключ к упражнениям

**Тема 1.** Слова: Свитер [тэ], теннис [тэ], термос [тэ], компьютер [тэ].

Пример загадки: Поднимаю ловко, смело две тяжелые ...

**Тема 2.** Догово́р, жа́воронок, столя́р, шофер.

Инструмент – инструменты,

Километр – километры,

Сантиметр – сантиметры.

**Тема 3.** Илья – Ильиничн[шн]а,

Кузьма – Кузьминичн[шн]а,

Никита – Никитичн[шн]а,

Савва – Саввичн[шн]а,

Фома – Фоминичн[шн]а,

Лука – Лукиничн[шн]а

**Тема 4.** Ту́фля

**Тема 5.** Фо́рзац. Корень будет ударным в каждой падежной форме.

**Тема 6.** Счастье, счетчик

**Тема 7.** Жители города в паре километров найдут новый магазин. Следует пройти несколько кварталов, повернуть у башенных кранов. Перед покупателями появится вывеска «Магазин инструментов».

Ударение во всех записанных словах падает на корень.

**Тема 8.** Ударный корень: догово́рам, жа́воронкам, киломе́трам, кра́нам, магази́нам, ме́сяцам, сантиме́трам, тра́кторам (возможный вариант), ту́флям, ша́рфам, шофе́рам.

Ударное окончание: простыня́м, столяра́м, трактора́м,

**Тема 9.** Скоро у мамы День Рождения. Магазины полны подарков! Я выбираю пару новых туфель и шарфов. В витрине магазина мы увидели торты с узорами из шоколадного крема.

Ударение во всех записанных словах падает на корень.

**Тема 10.** Ударный корень: догово́ром, жа́воронком, киломе́тром, кра́ном, магази́ном, ме́сяцем, сантиме́тром, тра́ктором, ту́флей, ша́рфом, шофёром.

Ударное окончание: просты́ней, столяро́м.

**Тема 11.** Об а́вгустовском досуге, в музе́е [з'], о ста́туях, в легких [х'] одеждах.

**Тема 12.** Свеко́льный, сли́вовый, щаве́левый, творо́жный, кедро́вый.

**Тема 13.** Скучный, скучная, скучное.

**Тема 14.** Ге́рбовый, ге́рбовая, ге́рбовое; бало́ванный, бало́ванная, бало́ванное; а́вгустовский, а́вгустовская, а́вгустовское; бо́чковый, бо́чковая, бо́чковое; краси́вые, ску́чные, лёгкие.

**Тема 15.** Свеко́льный, свеко́льного, свеко́льному, свеко́льный, свеко́льным, о свеко́льном.

Щаве́левый, щаве́левого, щаве́левому, щаве́левый, щаве́левым, о щаве́левом.

**Тема 16.** Он – алфави́т, она – хво́я, оно – шоссе́.

**Тема 17.** Брал – брала́ – бра́ло; взял – взяла́ – взя́ло; звал – звала́ – зва́ло; начал – начала́ – на́чало.

**Тема 18.** Повтори́ть – повторя́ет – повтори́л – повтори́т; положи́ть – **в форме наст. времени не употребляется** – положил – положит; понять – **в форме наст. времени не употребляется** – понял – поймет.

**Тема 19.** Ждала́, на́чали, звоня́т.

**Тема 20.** Взяла́ (взял/взя́ли), ждала́ (ждал/жда́ли), звала́ (звал/зва́ли), поняла́ (по́нял/по́няли).

## Орфоэпический словарь

алфави́т	свёкла
анте́нна [тэ]	сви́тер [тэ]
братъ, брала́, бра́ли	сего́дня [в]
взять, взяла́, взя́ли	скворе́чник [шн']
догово́р, догово́ры	ску́чный [шн]
досу́г	ста́туя
жа́воронок, жа́воронки	столя́р, столяры́
ждать, ждала́, жда́ли	сча́стье [щ']
звать, звала́, зва́ли	сче́тчик [щ']
звони́ть, звони́т, звоня́т	твори́ог и тво́рог
инструме́нт, инструме́нты	те́ннис [тэ]
киломе́тр, киломе́тры	те́рмос [тэ]
коне́чно [шн]	торт, то́рты
кран, кра́ны	тра́ктор, трактора́ и
краси́вее, краси́вей	тра́кторы
ле́гкий [х'к'], легко́ [хк]	ту́фля, ту́фли
магази́н, магази́ны	фане́ра [н']
ме́сяц, ме́сяцы	фо́рзац
музе́й [з']	хво́я
нача́л, началá, нача́ли	что́, что́бы [шт]
повтори́ть, повтори́т	ша́рф, ша́рфы
положи́ть, положу́,	шка́ф, шка́фы
поло́жит	шоссе́ [сэ]
по́нял, поняла́, по́няли	шофе́р, шофе́ры
прости́ня, прóстыни	щаве́ль
сантиме́тр, сантиме́тры	яйчи́ца [шн']



